PREFACE

This publication entitled 'Sarabendra Vaidya Muria Jwararoga Chikitsai' is the ninth in the series of publications containing the tested recipes of Raja Serfoji II (1798-1832), the scholar prince of Tanjore. These recipes have been selected by Serfoji as a result of the most satisfactory test that recipes can be put to, namely, actual administration to patients in a Hospital specially started for the purpose in which Indian and English doctors were employed to work in harmony. The number of recipes thus selected total some five thousand. They have been reduced to Tamil verse by the Tamil pandits in his court and preserved in eighteen volumes of palm leaf Manuscripts, classified according to diseases. These eighteen books were chosen as the first in our programme of publications, and the seven books that have already been published have amply justified the preference shown to them. We have received numerous letters from doctors and laymen who have purchased these volumes, testifying to the 'wonderful' efficacy of the prescriptions contained in them. Extracts from these letters are given at the end of this book. The publications that have already appeared deal with (1) Gastric complaints, (2) Children and women's diseases, (3) Eye diseases, (4) Anaemia and jaundice, (5) Cough and Asthma, (6) E. N. and T. and (7) Diabetes. Two more that are about to be issued in addition to the present publication, deal with (1) Skin diseases, Boils, Abscess, Eczema, Cancer etc. and (2) Rheumatism, Lumbago etc. The other eight dealing with (1) Delirium, (2) Piles, (3) Purgatives, (4) Treatment of diarrhoea, (5) Treatment for poisons (6) T. B. and allied,

diseases, (7) Diseases consequent on fever, and (8) Leprosy, will soon be taken up for publication.

In the present publication, 282 prescriptions for several kinds of fever have been included. Prose version of each prescription follows the original verses in each case. It will be noted that the drugs and herbs occurring in the recipes can be easily had in the market and especially professional herbalists.

Dr. S. VENKATARAJAN has edited this work with great care and has contributed a valuable introduction in which he has described in detail the causes and symptoms of different kinds of fever according to Sanskrit and Tamil treatises on the subject. Our thanks are due to him for his valuable services.

We are grateful to the Government of Madras for their timely grants that have enabled us to publish this and other valuable manuscripts of this Library

Saraswathi Mahal
Tanjore,
January 1953

S. Gopalan,

Honorary Secretary.

முகவுரை

'சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள்—ஜ்வரரோக சிகிச்சை' என்ற இவ்வெளியீட்டில் ஸரபோஜி மஹாராஜாவால் நம் நாட்டு வைத்தியர்களைக்கொண்டும், மேல் நாட்டு வைத்தியர்களைக்கொண்டும் நடத்தப்பட்ட மருத்துவ ஆராய்ச்சியின் பயனாகக் கைகண்டதெனத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வைத்திய முறைகளுள் பலவித ஜ்வரங்களுக்கான முறைகள் அடங்கியிருக்கின்றன.

கலை விஞ்ஞானங்களிலேயே தன் வாணாளையும் பொருளையும் அர்ப்பணம் செய்த ஸரபோஜி மன்னர் மக்களுக்கு மிகவும் அவசியமான மருத்துவக் கலையில் அதிகமாக ஈடுபட்டு ஆழ்ந்த ஆராய்ச்சி செய்து அதன் பயனையும் நமக்கு அளித்திருக்கிறார். நம் நாட்டு வைத்திய முறையையும், மேல் நாட்டு வைத்திய முறையையும் செவ்வனே பயின்று ஓர் ஆஸ்பத்திரியை ஏற்படுத்திச் செலவைப் பொருட்படுத்தாமல் இருவகை முறைகளிலும் வல்லவர்களான வைத்தியர்களை நியமித்து நம் நாட்டில் எளிதில் கிடைக்கக்கூடிய மருந்து சரக்குகள், மூலிகைகள் சேர்ந்த மருந்து முறைகள் அனைத்தையும் நோயாளிகளுக்குப் பிரயோகம் செய்து, பரீக்ஷித்து நிச்சயம் பலனளிக்கக்கூடியதென சுமார் 4000 முறைகளை மன்னர் தெரிந்தெடுத்தார். அம்முறைகளைத் தனது ஆஸ்தானத் தமிழ்ப் புலவர்களைக்கொண்டு செய்யுள்களாக இயற்றுவித்து வியாதிகளுக்கேற்ப அவைகளை பதினெட்டுப் புத்தகங்களாகத் தொகுத்து சுவடிகளில் காப்பாற்றி வைத்திருக்கிறார்.

இப்பதினெட்டுத் தொகுதிகளில் இது வரையில் 8 தொகுதிகள் வெளி வந்துள்ளன. அவைகளில் (1) குன்மரோகம், (2) கர்ப்பிணி பாலரோகம், (3) கண்ணைப்பற்றிய வியாதிகள், (4) பாண்டு காமாலை, (5) ச்வாஸகாசம், (6) சிரோரோகம், (7) நீரிழிவு, (8) விரணரோக சிகிச்சை இவைகளைப்பற்றிய சிகிச்சை முறைகள் அடங்கியிருக்கின்றன. இவ்வெளியீடுகளை வாங்கி அவற்றை உபயோகித்த வைத்தியர்கள் பலரிடமிருந்து

அவைகள் 'அற்புதமாக குணமளிக்கின்றன' என்று கடிதங்கள் கிடைத்திருக்கின்றன. இவ்வெளியீட்டிலுள்ள முறைகளும் அவ்விதமே குணமளிக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

இந்நூலின் பதிப்பாசிரியர் டாக்டர் எஸ். வெங்கட்டராஜன் செய்யுள்களுக்கு உரைநடையும், முகவுரையில் இதிலுள்ள முறைகளில் கண்ட பலவித ஜ்வரங்களின் குறி குணங்களையும் எழுதியிருக்கிறார். அவரது அரிய சேவைக்கு நமது நன்றி உரித்தாகும்.

இந்நூலையும், இது போன்ற இம்மஹாலிலுள்ள மற்ற அரிய நூல்களையும் வெளியிடுவதற்குத் தக்க சமயத்தில் பொருளுதவி செய்துவரும் சென்னை அரசாங்கத்தாருக்கும் நாங்கள் எப்பொழுதும் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

ஸரஸ்வதி மஹால்
தஞ்சை

எஸ். கோபாலன்,
கௌரவக் காரியதரிசி

பொருளடக்கம்

ஜ்வரரோக சிகித்ஸை முறைகளிலுள்ள பிழைகளின் திருத்தம்

பக்கம்		வரி	பிழை	திருத்தம்
2	(முகவுரை)	20	பாகிர்வேகம்	பகிர்வேகம்
3	,,	17	கபஜ்வரத்தின்	கபஜ்வரத்தில்
3	,,	24	வறுற்றுவலி	வயிற்றுவலி
12	,,	19	குறைவடந்து	குறைவடைந்து
13	,,	15	ஜ்வரம் உண்டாகிறது	ஜ்வரத்தை உண்டாக்குகின்றன
20		4	வலிபுண்டாகும்	வலியுண்டாகும்
24		24	முறையும	முறையும்
37		20	ஜ்வரமெணில்	ஜ்வரமெனில்
4	(ச. வை. மு.)	11	பட்டணம் படி $\frac{1}{8}$	பட்டணம் படி $\frac{1}{4}$
26	,,	28	பாடமுடனே	பானமுடனே
33	,,		சாதலிங்க	சாதிலிங்க
37	,,	28	யகமகிழ்	யகமகிழ்ந்
75	,,	21	மிந்திடுஞ்	மூந்திடுஞ்
89	,,	7	வரியாக "மிளகு—5 பலம்" என்பதைச் சேர்த்துக்கொள்ளவும்	
117	,,		24-வது வரியில் "சுத்திசெய்த பாதரஸம்" என்பதைச் சேர்க்கவும்	
118	,,	25	கௌரீபாஷானம்	கௌரீபாஷாணம்
125	,,	6	திரும்	தீரும்
141	,,	4	நோய்தல்	நோதல்
151	,,	16	சுரங்கலெல்லாம்	சுரங்களெல்லாம்
157	,,	14	செய்ததகைக்	செய்ததைக்
157	,,	15	டீச்சாப்	டிச்சாப்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
173	3-வது வரியில் 'சுக்கு' என்ற சரக்கைச் சேர்க்கவும்		
177	18	$1\frac{1}{4}$	$2\frac{1}{2}$
,,	21	கப	பித்த
190	2	பலாகுடுக்யாதி	பலாகுடுச்யாதி
192	24	முதலானகக்கு	முதலானவை கட்கு
210	9	பரதரஸம்	பாதரஸம்
223	7	தொடுத்தாற்	கொடுத்தாற்
224	16	2 எழுக	2 நாட் கொடுக்க
259	20	கொடுத்திட்ட	கொடுத்திட்டா
262	22	,, வேர்	வில்வ வேர்
267	31	பக ஜ்வரங்கள்	கப ஜ்வரங்கள்
269	6	வகைக்ரு	வகைக்கு
283	6	வரைத்துக்	வரைத்துக்
288	5	இவ்விரண்டைட்யும்	இவ்விரண்டையும்
294	33-வது வரியில் 'பொரித்த வெங்காரம் 20 குன்றி எடை' என்ற சரக்கையும் சேர்த்துக் கொள்ளவும்		
309	28	வடிக்கொண்ட	வடிக்கட்டிக் கொண்டும்
311	17	உருண்டைகளாகக்	உருண்டைகளாக
315	277-ம் முறையில் காணப்படும் "மதல்" என்ற சரக்குக்கு 'கொன்றைப் பட்டையை'ச் சேர்த்துக் கொள்ளவும்		
317	10-வது வரியில் மஞ்சள், மருளங்கிழங்கு, அதிமதுரம், கோஷ்டம், இலாமிச்சை வேர் முதலான சரக்குகளையும் சேர்த்துக்கொள்ளவும்		

முகவுரை

பொதுவாக யாவருக்கும் அடிக்கடி உண்டாகும் ரோகம் ஜ்வரம். மேலும் அது சரீர அவயவாதிகள், மனது முதலானவைகளைத் தாபமடையச்செய்வதாலும், உயிர்பிரியுங்காலத்திலும் உற்பவ காலத்திலும் ஜ்வரம் ஸம்பவிப்பதாலும், பிராணிகள், மரம், செடி கொடிகளையும் இது பீடிப்பதாலும், ஜ்வரநோய்க்கு "ரோகபதி" (வியாதிகளுக்கரசன்) என்ற பெயர் வழங்குகிறது. எனவே "ஜ்வர ரோகம் ஸம்பவிக்காத ஜந்துக்கள் ஒன்றுமே இவ்வுலகில் கிடையாது" என்று சரகஸம்ஹிதை 3-வது அத்தியாயத்தில் காணப்படுகிறது. பாலகாப்பியம் முதலான கிரந்தங்களில், ஸ்தாவர ஜங்கம ஜீவராசிகளுக்கு உண்டாகும் ஜ்வரங்களின் பெயர்கள் அடியில் கண்டபடி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன:—

யானைகளுக்கு ஏற்படும் ஜ்வரத்திற்கு		—	பாகலம்
குதிரைகளுக்கு	,,	—	அபிதாபம்
மாடுகளுக்கு	,,	—	ஈச்வரஸம்ஞா
ஆடுகளின் ஜ்வரம்		—	ப்ரலாபம்
கழுதைகளின் ஜ்வரம்		—	சாலஸம்
எருமைகளின்	,,	—	ஹாரித்ரம்
மான்களின்	,,	—	ம்ருகரோகம்
பக்ஷிகளின்	,,	—	அபிகாதம்
மீன்களின்	,,	—	இந்திரமதம்
பாம்புகளின்	,,	—	அக்ஷிகம்
ஜலத்திற்கு ஏற்படும் ஜ்வரத்திற்கு		—	நீலிகா
பூமிக்கு உண்டாகும் ஜ்வரம்		—	ஊஷரம்
மரங்களுக்கு உண்டாகும் ஜ்வரம்		—	கோடரம்

ஜ்வர உற்பத்தி

தக்ஷனால் அவமானம் செய்யப்பட்ட பரமசிவனுடைய கோபத்தினாலேற்பட்ட ஹும் காரத்திலிருந்து உண்டானதாகும்.

ஜ்வர தேவதையின் ரூபம்

ஹரிவம்சம் முதலான கிரந்தங்களில் ஜ்வரத்தின் அதிஷ்டான தேவதையின் ரூபம்.

"3 பாதங்கள், 3 தலைகள், 6 கைகள், 9 கண்கள் இவைகளுடன் கூடியதாகவும், உலகம் அழியும்போது உண்டாகும் யமனுடைய கோரக்காட்சியைப் போலவும் இருக்கும்" என்று காணப்படுகின்றது.

ஜ்வரத்தின் வகைகள்

ஜ்வரம் உண்டாகும் காரணத்தைக்கொண்டு அதை அடியிற் கண்ட 8 வகையாகப் பிரித்திருக்கின்றனர் :—

1. வாத ஜ்வரம்	5. வாதகப ஜ்வரம்
2. பித்த ஜ்வரம்	6. பித்தகப ஜ்வரம்
3. கப ஜ்வரம்	7. ஸந்நிபாத ஜ்வரம்
4. வாதபித்த ஜ்வரம்	8. ஆகந்துக ஜ்வரம்

மேலும் சரீரத்தில் ஆரம்பிக்கும் ஜ்வரம், மனதில் ஆரம்பிக்கும் ஜ்வரம் என்ற இருவகைகளும்; ஸௌம்யம் (அதிக குளிர்ச்சியால் ஏற்படுவது), ஆக்நேயம் (அதிக உஷ்ணத்தால் ஏற்படுவது) என்ற இருவகைகளும்; அந்தர் வேகம் (உள்ளுக்குள்ளேயே உஷ்ணம் இருப்பது), பாகிர் வேகம் (உஷ்ணம் வெளிப்படையாக ஏற்பட்டது), வைக்ருதம் (இயற்கைக்கு மாறாக ஏற்பட்டது) என்ற இருவகைகளும்; சாத்தியம், அசாத்தியம் என்ற இருவகைகளும்; காலப்பலத்தை பொருத்து, 'ஸந்ததம்,' 'ஸததம்,' 'அந்யேத்யு:' 'த்ருதீயகம்,' 'சதுர்த்தகம்' என்ற 5 வகைகளும், ஜ்வரம் தங்கியிருக்கும் தாதுகளை பொறுத்து 7 வகைகளும் வகுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஜ்வரத்தின் ஸம்ப்ராப்தி

தவறுதலான உணவு, நடைமுறைகளினாலும் வாதம் முதலிய தோஷங்கள் ஆமாசயத்தையடைந்து அங்குள்ள ரஸதாதுவுடன் கலந்து, கோஷ்டத்திலுள்ள (குடலிலுள்ள) அக்னி பலத்தைக் குறைத்து (உஷ்ணத்தை) வெளிக்கொணர்ந்து

ஜ்வரத்தை உண்டாக்குகிறது. மேலும், விகாரத்தையடைந்த ரஸதாது வியர்வை செல்லும் குழாய்களையும், ரஸவஹஸ்ரோதஸ் களையும் அடைத்து விடுவதால் ஜ்வரம் வ்யக்தமாகிறது.

ஜ்வரத்தின் லக்ஷணங்கள்

(1) வியர்வையின்மை (2) மனஸ், தேகம், இந்திரியங்கள் முதலானவைகள் தாபமடைதல் (3) உடல் முழுமையும் வலி முதலானவைகள் சேர்ந்தாற்போல் ஏற்படும்.

ஜ்வரத்தின் பூர்வரூபம்

களைப்பு, சோம்பல், உடம்பில் நிறவேற்றுமை, அரோசகம், கண்ணீர் ததும்புதல், குளிர், காற்று, வெயில் முதலானவை களில் சிற்சில சமயம் விருப்பம் சிற்சில சமயங்களில் வெறுப்பு, அடிக்கடி கொட்டாவி, உடம்புவலி, உடம்புபாரம், மயிர்சிலிர்த் தல், முதலானவைகள் ஜ்வரம் வருவதற்கு அறிகுறிகளாகும்.

விசேஷ பூர்வரூபம்

வாத ஜ்வரத்தில் அதிக கொட்டாவியும், பித்த ஜ்வரத்தில் கண்ணெரிச்சலும், கபஜ்வரத்தின் ஆஹாரத்தில் ருசியின்மையும் உண்டாகும்.

வாதஜ்வர லக்ஷணங்கள்

உடம்பு நடுக்கம், ஜ்வரவேகம் மாறி மாறி அதிகமாகவோ அல்லது குறைவாகவோ இருத்தல், கழுத்து, உதடுமுதலான இடங்களில் வறட்சி, நித்திரையின்மை, தும்மல் இல்லாமை, அவ யவங்களில் கைப்பின்மை, தலை, ஹ்ருதயம் முதலான இடங்களில் வலி, அரோசகம், மலச்சிக்கல், வயிற்றுவலி, அடிக்கடி கொட் டாவி முதலான குறிகள் ஏற்படும்.

பித்த ஜ்வரத்தின் குறிகள்

உடம்புமுழுவதிலும் ஒரேசமயத்தில் எரிச்சல், பிதற்றல், வாயில் உறைப்புச்சுவை, மூக்கு, வாய் முதலான இடங்களில் வேக்காளம், குளிர்ச்சியில் விருப்பம், மயக்கம், மூர்ச்சை

திமிர்ப்பு, சோம்பல், பேதி, பித்தநீராக வாந்தியெடுத்தல், வாந்தியுடன் இரத்தமும் வெளியாதல், சிவப்பு நிறமான தடிப்புகளுண்டாதல், தோல், முதலானவைகளில் மஞ்சள் அல்லது பசுமை நிறம், வியர்வை, மேல்மூச்சு விடுகையில் துர்நாற்றம், தாங்க முடியாத தாகம், முதலான குறிகள் உண்டாகும்.

கபஜ்வர லக்ஷணங்கள்

அரோசகம், உடம்பு திமிர்த்தல், ஸ்ரோதஸ்கள் அடைபடுதல், வாயில் உமிழ்நீர்சுரத்தல், வாயில் இனிப்புச்சுவை, மார்பில் சளிகட்டுதல், மேல்மூச்சு வாங்கல், மூக்கிலிருந்து நீரொழுகுதல், இருதயப்படபடப்பு, வாந்தி, இருமல், தோல் முதலான இடங்களில் குளிர்ச்சி, வீக்கம், சோம்பல், முதலானவைகளேற்படும். உடம்புபாரம், கண்கள் முதலான இடங்களில் வெளுப்பு, மயிர் சிலிர்த்தல் முதலான குறிகளும் உண்டாகும்.

பித்தவாத ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

தலைவலி, மயக்கம், வாந்தி, தாகம், கழுத்து, வாய் முதலான இடங்களில் வறட்சி, சோம்பல், மூட்டுக்களில் வலி, நித்திரை பங்கம், நாவறட்சி, மயிர்க்கூச்சல், கொட்டாவி, வெகு வேகமான பேச்சு முதலான குறிகளுண்டாகும்.

வாத கப ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

சரீரத்தில் உஷ்ணம் குறைதல், அரோசகம், மூட்டுகளிலும் தலையிலும் வலி, மூக்கொழுகுதல், பெருமூச்சு, இருமல், மலபந்தம், திமிர்த்தல், பார்வைக்குறைவு, மயக்கம், சோம்பல் முதலான குறிகளேற்படும். இதையன்றி அதிகமான வீக்கம், கழுத்துப்பிடிப்பு, வியர்வைக்குறைவு முதலான குறிகளும் காணும்.

பித்த கப ஜ்வர லக்ஷணம்

உடம்பு திமிர்த்துப்போதல், வியர்வைக்குறைவு, அழற்சி, நாவறட்சி, இருமல், கபம் வெளியாதல், மயக்கம், சோம்பல், வாயில் கோழை நிரைந்தும் கசப்புச்சுவையுடனுமிருத்தல் முதலான குறிகுணங்கள் உண்டாகும்.

ஸந்நிபாத ஜ்வர லக்ஷணங்கள். (Typhoid)

தனித்தனியான ஜ்வரங்களின் லக்ஷணங்கள் அனைத்தும் ஒருங்கே இதில் காணும். அடிக்கடி நாவரட்சி, தேகத்தில் சிற்சில சமயங்களில் உஷ்ணமின்மை, பகல் நேரங்களில் தூக்கம். இரவில் கண் விழித்தல், அல்லது எப்பொழுதுமே தூக்கம், இல்லாவிட்டால் தூக்கமின்மை முதலான குறிகள் உண்டாகும், வியர்வையும் சிற்சில சமயங்களில் காணும். காரணமின்றி பாட்டு, சிரிப்பு, எழுந்திருந்து ஆடல், முதலான சேஷ்டைகளையும் செய்வான். கண்களில் கலக்கமும், கண்ணீரும் உண்டாகும். இரெப்பைகளையடிக்காது விழித்திடுவான்.

ஆடுதசை, விலாப்பக்கங்கள், தலை, மூட்டுகள், எலும்பு முதலான இடங்களில் தாங்கமுடியாத வலி, மயக்கம், காதுகளில் இரைச்சலுடன் வலி, கழுத்தினுட்புறத்தில் சிறுசிறு முட்கள் போன்ற சதையெழுச்சிகள், நாக்கில் முறுமுறுப்பு, வெக்காளம் முதலான குறிகளும் காணும். நாக்கையும் அசைக்கமுடியாமை, மூட்டுகள் விட்டுப்போனது போன்ற உணர்ச்சி, ரத்தம், பித்தம், கோழை முதலானவைகள் அதிகமாக விழுதல், தலைச்சுற்றல், வலி முதலான குறிகளும் உண்டாகும். உடம்பில் கறுப்பும், சிவப்புங் கலந்த தடிப்புகளும் ஏற்படும். இருதய வலி, வயிற்றுப்போக்கு, அல்லது மலபந்தம், அல்லது குறைந்த அளவில் மலம் போதல் முதலான குறிகளுடன் வாயில் கொழுகொழுப்பு பலஹீனம், குரல் கம்மல், பிதற்றல், கழுத்தில் "கிர்ச்" என்ற சப்தம், முதலான குறிகளும் தோன்றும். இதையே "அபின்யாஸ ஸந்நிபாதம்" என்றும் "ஹதௌஜஸ்" என்றும் சிலர் கூறுவார்கள்.

ஸந்நிபாதத்தில் ஸாத்யாஸாத்யம்

மேலும் ஸந்நிபாத ஜ்வரத்தில் வாதகபங்களுடன் பித்தம் தனியாக நின்று குடல்களிலோ அல்லது சருமத்திலோ எரிச்சலைக் கொடுக்கிறது. இந்த அழற்சி ஜ்வரத்திற்கு முன்போ அல்லது பின்போ ஏற்படும். வாதகபங்கள் மாத்திரம் மேலிட்டு நிற்கும் ஸந்நிபாதத்தில் குடல்கள், சருமம் முதலான இடங்களில் குளிர்ச்சி அதிகமாகும். இவ்விருவித ஸந்நிபாதங்களுள் எரிச்

சலைக்கொடுக்கும் ஸந்நிபாதம் மிகச் சிரமப்பட்டு சிகித்ஸை செய்யக்கூடியது.

ஸந்நிபாத ஜ்வரத்தின் வகைகள்

1. விது ஸந்நிபாதம்

உடலில் வெப்பம், உடல்வலி, நாவறட்சி, சோம்பல், வயிறு உப்பிசம், ச்வாஸகாஸம், தலைச்சுற்றல், சிரமம் முதலான குறிகளேற்படும்.

2. பல்கு ஸந்நிபாதம்

சோம்பல், வலதுபுறத்தில் வலி, மார்பு, கழுத்து, சிரஸ் முதலான இடங்களில் பிடிப்பு, அடிக்கடி கபம், பித்தம் முதலியவைகளைத் துப்புதல், தொண்டை வலி, கழிச்சல், நாவரட்சி, விக்கல், அதிகமான தூக்கம் முதலான குறிகள் காணும்.

3. மகரி ஸந்நிபாதம்

குளிர் ஜ்வரம், அதிநித்திரை, பசி, நாவறட்சி விலாபக்க வலி, தலைபாரம், சோம்பல், கழுத்தில் சுளுக்கு, வயிற்று வலி, நீர்ப்பையில் வலி, முதலானவைகளேற்படும்.

4. விஸ்புரக ஸந்நிபாதம்

நாவரட்சி, அதிக ஜ்வரம், சிரமம், பக்க வலி, பார்வைக் குறைவு, ஆடுதசைகளில் இசிவு, எரிச்சல், தொடையில் மாம்ஸ வளர்ச்சி குறைந்து வருதல், தேகபலக் குறைவு, மல மூத்திரத்துடன் இரத்தம் கசிதல், வயிற்று வலி, தூக்கமின்மை, ஆஸனத்தில் வலி, மூத்திராசயத்தில் வலி, உடம்பில் வேதனை, விக்கல், மூர்ச்சை, கூச்சலிடுதல் முதலானவைகளுண்டாகும்.

5. சீக்ரகாரி ஸந்நிபாதம்

கடுமையான ஜ்வரம், சைத்யோபசாரத்தினால் கபம் விருத்தியாதல், விக்கல், மேல்மூச்சு, நித்ரை, வயிற்றுவலி, மூட்டுகளில் வலி, உடம்புபாரம், தேகத்தில் வியர்வையுண்டாகி வயிற்றிலும் பக்கங்களிலும் வலி ஏற்படுதல், ஸ்ரோதஸ்களிலிருந்து இரத்தம் வீழுதல், நாவறட்சி, அழற்சி முதலான குறிகள் உண்டாகும். இது அஸாத்யரோகமாகும்.

6. கர்பண ஸந்நிபாதம்

குளிர் ஜ்வரம், மிதமில்லாத நித்ரை, சோம்பல், வாந்தி, மூர்ச்சை, தாபம், வயிற்றில் பார உணர்ச்சி, அரோசகம், ஹ்ருதயப் பிடிப்பு, வாயில் இனிப்புடன் கபம் வெளியாதல், இந்திரியங்கள் பலஹீனமடைதல் முதலான குறிகளேற்படும். இதற்கும் சிகித்ஸை செய்வது சிரமமானது. 3 நாட்களுள் நோயாளியைக் கொன்றுவிடும்.

ஸந்நிபாத ஜ்வரத்தின் அஸாத்ய நிலைமை

மலபந்தம் ஏற்பட்டு, ஜடராக்னியும் அழிந்து, ஸந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்குக் கூறப்படும் லக்ஷணங்கள் அனைத்தும் ஒருங்கே சேர்ந்திருந்தாலும் அது அஸாத்யமானது.

ஸந்நிபாத ஜ்வரம் குறைவதற்கான நாட்கள்

வாதம் மேலிட்ட ஸந்நிபாத ஜ்வரம் 14 நாட்களிலும், பித்தம் அதிகமான ஸந்நிபாத ஜ்வரமெனில் 18 நாட்களிலும், கபப் பிரதானமான ஸந்நிபாதம் 22 நாட்களிலும் இறங்க ஆரம்பிக்கும். அப்படிக்கு இறங்கவில்லையானால் மரணமும் ஸம்பவிக்கலாம்.

ஸந்நிபாத ஜ்வரத்தின் உபத்ரவம்

ஜ்வரம் விடுவதற்குச் சிலதினங்களுக்கு முன் காதுகளின் கீழே மிகப்பெரிய வீக்கம் ஸம்பவிக்கும். அது ஏற்பட்டால் நோயாளி பிழைக்கமாட்டான்.

அபின்யாஸ ஸந்நிபாத ஜ்வரம் (Pneumonia)

தோஷாதிகள் பிரகோபமடைந்து, மார்பிலுள்ள ச்ரோதஸ்ஸுகளை அடைந்து அங்கு ஆமதோஷத்தை விருத்தி செய்து, தோஷங்கள் கெட்டியாகின்றன. மேலும் இவ்வாமதோஷம் புத்திஸ்தானத்திலும், இதர, இந்திரிய மார்க்கங்களிலும் பிரவேசித்து ஜ்வரத்தை உண்டாக்கும். இது காது, கண் முதலான உருப்புக்களைப் பாதிக்கின்றன. நோயாளிக்கு எந்த வேலைகளைச் செய்வதிலும் பிரியமிருக்காது. ஸ்பர்ச உணர்ச்சி, வாசனைகளையறியும் சக்தி முதலானவைகள் மந்தப்பட்டுவிடும். தலையை இங்குமங்கும் புரட்டுவான். சாப்பாட்டில் விருப்பமிராது. கூச்சலிடுவான். படுக்கையிலும் நிலைகொள்ளமுடியாது தவிப்பான். வார்த்தைகளும் ஹீனமாகும். இது அஸாத்யமாகும்.

ஆகந்துக ஜ்வர வகைகள்

1. அபிகாத ஜ்வரம்

இது கத்தி முதலான ஆயுதங்களினாலும், நெருப்பு முதலானவைகள் சுட்ட புண்களினாலும், கீழே விழுந்ததனாலேற்பட்ட அடிகளினாலும், பிரகோபமடைந்த வாயு இரத்தத்தைக் கெடுத்து உடம்புவலி, வீக்கம், வர்ண வேறுபாடு முதலியவைகளுடன் கூடிய ஜ்வரத்தை உண்டாக்குகிறது.

2. அபிஷங்க ஜ்வரம்

இது துர்தேவதைகளின் சேஷ்டைகளினாலும், ஔஷதிகளை முகர்வதனாலும், விஷ ஸம்பந்தத்தினாலும், பயம், கோபம், வருத்தம், காமம் முதலானவைகளாலும் உண்டாகிறது.

(a) தேவதைகளின் சேஷ்டையாகில்

காரணமின்றிச் சிரிப்பும், அழுகையும், நடுக்கலும் ஏற்படும். மூன்று தோஷங்களும் பிரகோபித்து ஜ்வரத்தை ஏற்படுத்துகிறது.

(b) ஓஷதிகளை முகர்வதால்

மூர்ச்சை, தலைவலி, நடுக்கம், தும்மல், வாந்தி முதலான குறிகள் காணும். இதுவும் ஸந்நிபாதத்தினலேற்படக் கூடியது.

(c) விஷ ஸம்பந்தத்தாலுண்டான ஜ்வரத்தில்

மயக்கம், வயிற்றுளைவு, வாய் கறுத்தல், எரிச்சல், மாரடைப்பு, நாவரட்சி, அன்னத்வேஷம் முதலான லக்ஷணங்கள் காணும். மூன்று தோஷங்களும் இதில் கோபிக்கின்றன.

(d) கோபத்தினல்

நடுக்கம், தலைவலி, முதலான குறிகளேற்படும். இது பித்தப்ரகோபத்தாலுண்டாகும்.

(e) பயம், வருத்தம்

முதலானவைகளினல் ஏற்படும் ஜ்வரத்தில் உடல் நடுக்கமும், பிதற்றலும் அதிகமாகத் தோன்றும். இது வாதப்ரகோபத்தினல் ஏற்படக்கூடியது.

(f) காம ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

மயக்கம், ருசியின்மை, எரிச்சல், வெட்கமின்மை, நித்திரையில்லாமை, அறிவு மயக்கம், தைர்யக்குறைவு, சோம்பல், ஆகாரத்தில் விருப்பமின்மை, முதலியவைகளாம். இதற்கும் வாதப்ரகோபமே காரணமாகும்.

3. அபிசார ஜ்வரம்

இது அதர்வ வேதப்ரயோகங்களினல் வைக்கப்படும் ஏவல் முறையாகும். நோயாளிக்கு முதலில் சித்தப்பிரமை யேற்பட்டுப் பின்பு தேக உபாதைகள் காணும். உடம்பில் தடிப்புகள், தாகம், மயக்கம், உடம்பெரிச்சல் முதலியவைகளுடன் கொஞ்சங் கொஞ்சமாக ஜ்வரம் அதிகரிக்கும்.

4. அபிசார ஜ்வரம்

பெரியோர்கள், பண்டிதர்கள் முதலியவர்கள் இடும் சாபத்தினுலேற்படும் ஜ்வரமாகும். அபிசார ஜ்வரத்தில் ஏற்படும் குறிகளையே இங்கு எடுத்துக்கொள்ளவும். மேலும் இவ்விரு வகை ஜ்வரங்களும் ஸந்நிபாத ப்ரகோபத்தாலேற்படுபவை. ஆகவே இது அஸாத்யமாகும்.

நிற்க, ஜ்வரங்களின் வகைகளை,

(1)	சரீர ஜ்வரம்,	மானஸ ஜ்வரம்
(2)	ஸௌம்ய ஜ்வரம்,	தீக்ஷ்ண ஜ்வரம்
(3)	அந்தர்கத ஜ்வரம்,	பஹிர் ஜ்வரம்
(4)	ப்ராக்ருத ஜ்வரம்,	வைக்ருத ஜ்வரம்
(5)	ஸாத்ய ஜ்வரம்,	அஸாத்ய ஜ்வரம்
(6)	ஸாம ஜ்வரம்,	நிராம ஜ்வரம்

என்று முன்னமேயே கூறப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளின் குறிகள் கீழ்வருமாறு:

சாரீர ஜ்வரத்தில்

முதலில் தேகத்தில் சூடு அதிகரிக்கும். பின்பு மனதை பாதிக்கும்.

மானஸ ஜ்வரத்திலோ

முதலில் மனஸ் சம்மந்தப்படும். பின்புதான் சரீர உபாதிகளேற்படும்.

ஸௌம்ய ஜ்வரம்

வாதமும் கபமும் பிரகோபமடைந்து உண்டாகும் ஜ்வரம் 'ஸௌம்ய ஜ்வரமாகும்.'

வாதமும் பித்தமும் பிரகோபமடைந்து உண்டாவதை 'தீக்ஷ்ண ஜ்வர' மெனப்படும், தேகத்தில் தாங்கமுடியாத எரிச்சலும் உண்டாகும்.

அந்தர்கத ஜ்வரத்தில்

ஜ்வரத்தின் வேகம் அதிகமாக இருப்பதுடன், மலச்சிக்கல், நீர் எரிச்சல் முதலானவைகளுமிருக்கும்.

பஹிர் ஜ்வரத்திலோ

உடம்பின் மேல் உஷ்ணமதிகமாக இருக்குமேயன்றி தேகத்தினுள் அதிகமிராது, மேலும் பஹிர் ஜ்வரம் சிகித்ஸைக்கு ஸாத்யமானது.

ப்ராக்ருத ஜ்வரம்

வர்ஷா காலத்தில் (ஆவணி, புரட்டாசியில்) உண்டாகும் வாத ஜ்வரமும், சரத் காலத்தில் (ஐப்பசி, கார்த்திகை மாதங்களில்) ஏற்படும் பித்த ஜ்வரமும், வஸந்தருதுவில் (சித்திரை, வைகாசி) காணும் கப ஜ்வரங்களும் "ப்ராக்ருத" ஜ்வரங்களாகும். இதையன்றி மற்ற காலங்களில் ஏற்படும் ஜ்வரங்களனைத்தும் வைக்ருத ஜ்வரங்களாகும்.

மழை காலத்தில் உண்டாகும் வாத ஜ்வரத்தில் பித்த கபங்களும் முக்யபங்கெடுத்துக்கொள்ளும். சரத் காலத்திலேற்படும் பித்த ஜ்வரத்தில், கபமும் சேர்ந்தே காணப்படும். அவ்விரு தோஷங்களின் ஸ்வபாவங்களினாலும், விஸர்க்க காலத்தினாலும் (தக்ஷிணாயனம் சீதகாலம்) இவ்வகை ஜ்வரம் வரும்போது உணவுண்ணாமலிருப்பதனால் கெடுதி உண்டாகாது. வஸந்த காலத்தில் ஏற்படும் கபப்பிரதானமான ஜ்வரத்துடன் மற்ற இரு தோஷங்களான வாதமும் பித்தமும் சேர்ந்தே உண்டாகும்.

ஸாத்ய ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

பலமுள்ளவர்களுக்கு (பால்ய வயது) ஏற்படுவதும், காஸம் முதலான உபத்ரவங்கள் இல்லாமலும், தோஷப்ரகோபம் அதிகம் இல்லாமலும் இருக்கும் ஜ்வரம் "ஸாத்ய ஜ்வர"மாகும் இதை எளிதில் நிவர்த்திக்கலாம்.

அஸாத்ய ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

அநேக பலமுள்ள காரணங்களினால் ஏற்படும் ஜ்வரம், ஜ்வரங்களுக்குள்ள எல்லா குறிகளுடன் கூடியதும், ப்ராணு வஸ்தையுண்டுபண்ணுவதுமானதும், தேகம் இளைத்தவனுக்கும் வீங்கியவனுக்கும் ஏற்படும் ஜ்வரங்களும், நீண்ட காலமாய் தொடர்ந்து அடிக்கும் ஜ்வரமும், வெகு கடுமையான ஜ்வரமும், தலையிலுள்ள மயிரை உதிர்ந்து போகுமாறு செய்யும் ஜ்வரமும் அஸாத்யமாகும். அந்தர்கதமான ஜ்வரம், நாவர்ட்சி, மலபந்தம், கடுமையான இருமல் முதலான குறிகளோடு ஏற்படும் ஜ்வரங் களும் எளிதில் குணமாவதில்லை. ஜ்வரத்தின் வேகம் பற்பல விதமாக மாறிக்கொண்டிருந்தாலும் அது அஸாத்யமாகும்.

ஞாபகசக்தியைப் போக்கி படுத்த படுக்கையாக இருக்கும் நோயாளியும் மரணமடைவான். அதிகமான மயிர் கூச்ச லுடன், கண்கள் சிவந்து, மார்பில் வலியுடன் கூடி வாயினால் மூச்சுவிடும் நோயாளியும் பிழைக்கமாட்டான். பின்னும் விக் கல், பெருமூச்சு, அதிக தாகம், மிரண்ட பார்வை, மேல்மூச்சு அதிக இளைப்பு இவைகளோடு கூடியிருக்கும் பிணியாளிக்கும் சிகித்ஸை செய்யாமலிருப்பது நலம். தேககாந்தி குறைவடந்து இந்திரியங்கள் பஞ்சடைதல், ஆஹாரம் செல்லாமை, தீக்ஷ்ணம், உஷ்ணம் இவைகளின் வேகத்தால் பாதிக்கப்படுதல் முதலான குறிகளும் நோயாளியின் பிராணனைப் போக்கக் கூடியவை களாகும்.

ஆம ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

பிதற்றல், மயக்கம் முதலியவைகள் அதிகமாக இருத்தல் களைப்பு, அதிகமான சிறுநீர்ப் பெருக்கு, மலபந்தம், பசியின்மை சாப்பிட்ட உணவு சீரணமாகாமை, முதலான குறிகளுண் டாகும்.

உமிழ்நீர் சுரப்பும், இருதயப் படபடப்பும், பார உணர்ச்சி யும் ஏற்பட்டாலும், ருசியின்மையும், சோம்பலும், அதிகமாக இருந்தாலும் அது ஆம ஜ்வரத்தின் லக்ஷணங்களாகும்.

தோஷாதிகள் பக்குவ நிலைமைக்கு வரும் லக்ஷணங்கள்

ஜ்வர வேகம் அதிகமாதல், தாகம், பிதற்றல், பெருமூச்சு விடுதல், தலைச் சுற்றல், ஒரு தடவையோ அல்லது 2 தடவையோ மலப்பிரவ்ருத்தி ஏற்படுதல்; வாந்தி செய்யவேண்டும் என்ற உணர்ச்சி முதலானவைகளுண்டாகும்.

நிராம ஜ்வரம்

எட்டாவது நாள் வந்ததும், பசியெடுத்தல், தேகம் இலகு வாதல், ஜ்வரம் சமனமடைதல், தோஷங்கள் தானகவே பக்குவ மடைந்து அதனதன் ஸ்தானத்திற்கு வந்து விடுதல் முதலான குறிகள் ஆம தோஷம் நீங்கிய ஜ்வரத்தின் இலக்ஷணங்களாகும்.

விஷம ஜ்வரம்
(Malaria)

வாதாதி தோஷங்கள், காலை, மாலை முதலிய காலங்களின் பலத்தை அநுஸரித்து இவ்வித ஜ்வரம் உண்டாகிறது. சரீரத்தில் தோஷாதிகள் சொல்பமாக இருந்து, பின்பு ஹிதமல்லாத ஆஹார விஹாராதிகளை உபயோகப்படுத்துவதனல் மறுமுறை விருத்தியடைந்து விடாத ஜ்வரத்தை உண்டாக்கும். ஜ்வரம் நின்றபின் அதிவிரைவில் அபத்யங்களைச் செய்வதனுலும் மறுபடியும் ஜ்வரம் உண்டாகித் தாதுக்களைப்பற்றி விஷம ஜ்வரத்திற்குக் காரணமாகும்.

நிலையில்லாமல் காலந் தவறி வருவதுடன், குளிர், தாபம் இவ்விரண்டும் மாறி மாறி உண்டாகி, ஜ்வரத்தின் வேகமும் அடிக்கடி வித்தியாசமாகிக் கொண்டும் வரும். இவ்வகை காய்ச்சலுக்கு “விஷம ஜ்வரம்” எனப்பெயர். இதுவே முறை ஜ்வரமாகும்.

விஷம ஜ்வரத்தின் வகைகள்

1. ஸந்தத ஜ்வரம்

தோஷங்கள் ரஸத்தைப் பற்றினுல் இவ்வகை ஜ்வரம் உண்டாகும். இது முறையே 7 நாட்களாவது, 10 நாட்களாவது

அல்லது 12 நாட்களாவது விடாமல் தொடர்ந்து அடிக்கும் இந்தவித ஜ்வரத்தை விஷம ஜ்வர வகுப்பில் சேர்த்திருப்பதற்குக் காரணம் ஏதெனில் இது 10, 7, 12 நாட்களாகி இறங்கிய பின்னும் எளிதில் மறுமுறையும் விருத்தியாகும் இயல்புடையது என்றதால்தான்.

2. ஸதத ஜ்வரம்

இரத்த தாதுவைத் தோஷாதிகள் ஆச்ரயித்தால் இவ்வகை ஜ்வரம் ஏற்படும். இது ஒரு நாளில் இரு தடவை விருத்தியாகித் தணிந்து விடும். அதாவது பகல் வேளையில் ஒரு தடவை ஜ்வரம் வந்து இறங்கி விடும். அதேபோல் இரவிலும் ஒரு தடவை ஜ்வரம் அடித்து நிற்கும்.

3. அன்யேத்யுஷ்க ஜ்வரம்

தோஷங்கள் மாம்ஸ தாதுவைப் பற்றினால் ஜ்வரம் காலையில் ஆரம்பித்து சாயங்காலத்திலேயே இறங்கிவிடும். ஆகவே தினந்தோறும் ஜ்வரம் ஒரு தடவை ஏறி இறங்கும். மறுதினம் ஜ்வரம் அடிக்கும். ஆனால் இரவு நேரங்களில் ஜ்வரம் இருக்காது.

4. த்ருதீயக ஜ்வரம்

மேதே தாதுவை ஆச்ரயித்தால் ஒரு நாள் விட்டு மறு நாள் வரும் முறை ஜ்வரத்தை உண்டாக்கும். அதாவது 3 நாட்களுக்கொரு முறை காய்ச்சல் உண்டாகும்.

5. சதுர்த்தக ஜ்வரம்

தோஷங்கள் அஸ்தியையும், மஜ்ஜையையும் பற்றியிருந்தால் இரண்டு நாட்களுக்கொரு முறை உண்டாகும் ஜ்வரத்தை உண்டுபண்ணும். இன்றைக்கு ஜ்வரம் ஏற்பட்டு இறங்கிவிட்டால் மறுபடியும் நான்காம் தினத்தன்று தான் ஜ்வரம் வரும்.

விஷம ஜ்வரத்திற்கு வேறொரு காரணம்

இவ்வகை ஜ்வரம் பூதங்கள் சரீரத்தைத் தாக்குவதனாலேற்படுகிறது என்று சிலர் கூறுகிறார்கள். தற்காலத்தில் 'மலேரியா'

ஜ்வரத்திற்குக் காரணமான 'மலேரியல் பாரஸைட்' (Malarial Parasite) என்ற வகைக் கிருமிகளையும் இவை குறிக்கலாம் என்று தோன்றுகிறது.

வாத பலாஸக ஜ்வரம் (அஸ்தி காங்கை)

எப்பொழுதுமே ஜ்வரம் உள்ளூர அடித்துக்கொண்டிருக்கும். உடம்பில் வறட்சியேற்படும். வீக்கமும் அதிகரிக்கும். உடம்பு இளைக்கும். அவயவங்களை அசைக்க முடியாதபடி பல ஹீனம் உண்டாகும். இது கபதோஷம் அதிகரித்ததாலேற்படும் ஜ்வரமாகும்.

தாஹசீதாதி ஜ்வரங்கள்

1. இவ்வகையும் விஷம ஜ்வரத்தைச் சேர்ந்தவையே. தேகத்தில் ரஸதாது குன்றிப்போய் கபமும் பித்தமும் விகாரமடைந்தால் சரீரத்தில் ஒருபாதி உஷ்ணமாகவும், மற்ற பகுதி சீதளமாகவும் ஆகும்.

2. பித்தம் சரீரத்தின் மத்யபாகத்திலும், கபதோஷம் கை, கால்களிலும் வியாபித்து நின்றால் அப்போது உடலில் உஷ்ணமும் கைகால்களில் குளிர்ச்சியும் உண்டாகும்.

3. சரீரத்தில் கபம் முக்யமாகவிருந்து, பித்தம் கை, கால்களில் வ்யாபித்தால் உடம்பில் குளிர்ச்சியும் கை, கால்களில் உஷ்ணமும் இருக்கும்.

4. கபமும், வாயுவும் சர்மத்தை ஆச்ரயித்தால் அவ்விரு தோஷங்களும் சைத்யத்தைக் கிளப்பி விட்டுக் குறைந்தவுடன், பித்தம் அதிகரித்து சூட்டைக் கிளப்பும்.

5. பித்தம் தோஷம் தோஷயடைந்தால் முதலில் தேகத்தில் உஷ்ணம் ஏற்பட்டுப் பின்பு தானகவே குறைந்து மற்ற தோஷாதிகளின் பிரகோபத்தால் சீதளம் அதிகமாகும்.

மேற்கூறிய வகைகள் ஸம்ஸர்க்க தோஷத்தினுலேற்படுவதனல் அவைகளுக்குச் சிகித்ஸை செய்வது சிரமமாகும்.

தாதுகத ஜ்வரங்களின் லக்ஷணங்கள்

இரஸ தாதுவைப்பற்றினல்

சரீர பாரம், குமட்டல், உடல் இளைப்பு, வாந்தி, அரோசகம், மனச்சோர்வு முதலிய குறிகளுண்டாகும்.

ரத்தத்தை ஆச்ரயித்தால்

இரத்தம் வாந்தியாதல், அழற்சி, மயக்கம், தலைச்சுற்றல், பிதற்றல், இரத்தக் கட்டிகள், நாவரட்சி முதலிய குறிகளேற்படும்.

மாம்ஸ தாதுவில் கலந்தால்

காலினுள்ள ஆடுதசையில் இசிவுடன் வலி, நாவரட்சி, மலஜலப்போக்கு அதிகரித்தல், தேகத்தில் எரிச்சல், கை கால்களில் வலிப்பு, ச்ரமம் முதலான லக்ஷணங்கள் உண்டாகும்.

மேதோ தாதுவைப்பற்றினல்

மிதமிஞ்சிய வியர்வை, நாவரட்சி, மூர்ச்சை, உளரல், வாந்தி, துர்நாற்றம், அரோசிகம், உடல் தளர்ச்சி, அதிகமான ஜ்வரம் முதலியவைகளேற்படும்.

அஸ்தியைப் பற்றியதில்

எலும்பினுள் வேதனை, கூக்குரலிடுதல், பெருமூச்சு, பேதி, வாந்தி, அவயவாதிகளில் வலிப்பு முதலியவைகள் உண்டாகும்.

மஜ்ஜாகதமான ஜ்வரத்தில்

கண்கள் இருண்டு வருதல், விக்கல், இருமல், உஷ்ணமின்மை, வாந்தி, தேகத்தினுட்புறத்தில் அழற்சி, பெருமூச்சு, மர்மாதி களில்குத்துவலி, முதலான குறிகள் காணும்.

சுக்ரதாதுவை ஆச்ரயித்தால்

ஆண்குறி மேலெழுந்து, சுக்ரம் வெளியாகும். மரணமும் ஏற்படும்.

ஜ்வரம் விட்டதின் குறிகள்

வியர்வை தாராளமாக உண்டாகும். தேகம் இலேசாகும். தலையில் அரிப்பு, வாயில் லேசான வேக்காளம், தும்மல் முதலானவைகளும் ஏற்படும், உணவில் விருப்பமுண்டாகும்.

தமிழ் முறைப்படி ஜ்வரரோக லக்ஷணங்கள் பின்வருமாறு :—

இவை "யூகிமுனி வைத்ய சிந்தாமணி" என்ற புஸ்தகத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்டவை

ஜ்வர வரலாறு

சொல்லவே சுரத்தினுட திறமைகேளாய்
சடத்திலுள்ள பிணிக்கெல்லா மிராசாவாகும்
எல்லவெ நமனுக்கு மொக்கு மொக்கு
மெழிலோடு பிரலாப கோபமாகும்
தள்ளவே தக்கனிட வேள்வியைத்தான்
சாம்பசிவன் கோபத்தா லழித்தபோது
நெல்லவே நெற்றிக்கண் சுவாலைதன்னில்
நோகப் புறப்பட்டு நேர்ந்ததாமே. (க)

(இதன் பொருள்)

இது உலகத்திலுள்ள நோய்கள் எல்லாவற்றிற்கும் அரசரைப்போன்றது. இது எமனுக்கு நிகரானது. இது சிவனுடைய கோபத்திற்குச் சமானமானது. தக்ஷனுடைய யாகத்தை அழித்தபோது பரமசிவனின் மூன்றும் கண்களிலிருந்து உண்டான ஜ்வாலையிலிருந்து ஏற்பட்டது.

ஜ்வரங்களின் வகைகள்

நேர்ந்ததோர் சுரமேழு விதமுமாகும்
நிலையான நாமத்தி னேர்மைகேளாய்,
வார்ந்ததோர் வாதசுரம் பித்தசுரஞ் சிலேத்ம
வாகான பூதசுரமசீர்ண சுரமாகும்
ஆர்ந்தவபி காதசுரந் தொந்தசுரத்தோடு
ஆர்க்கமா மேழுவித மறிந்து கொள்ளு
சேர்ந்ததோர் சுரபேத வண்மையெல்லாம்
செயலறிந்து குணத்தோடு செப்புறேனே. (உ)

(இ-ள்)

1. வாத ஜ்வரம்
2. பித்த ஜ்வரம்
3. கப ஜ்வரம்
4. பூத ஜ்வரம்
5. அஜீரண ஜ்வரம்
6. அபிகாத ஜ்வரம்
7. தொந்த ஜ்வரம்

என்று ஏழு வகைப்படினும், இன்னும் பற்பல வகைகளும் உண்டு. அவை பின்னர் கூறப்படுகின்றன.

வாத ஜ்வரத்தின் குறிகள்

செப்புகிறேன் வாதசுரத் தின்குணத்தைத்
திருமுகமு முதடுமே கறுத்துக்காணல்
தப்புகிறே னுடம்புதிமி ரெடுக்க வுஷ்ணம்
தேகம்பா ரித்திருக்கன் மலபேதத்தால்
தப்புகிறேன் சரீரமெல்லாந் தடித்துநோதல்
தாகந்தான் மிகக்காணல் மெய்நடுக்கல்
குப்புகிறேன் குளிர்ந்து மயிர்க் குச்செறிதலிந்தக்
குணமெல்லாம் வாதசுரக் கூறுமாமே. (௩)

(இ-ள்)

முகம், உதடு முதலான இடங்கள் கருமை நிறத்தை யடையும். உடம்பு நிமிர்க்கும், தேகத்தில் காங்கை அதிகரிக்கும். சரீரத்தில் தடிப்புகளுண்டாகி வலி அதிகரிக்கும். தாகம் அதிகமாயிருக்கும். உடம்பில் நடுக்கம் அதிகமாகும். குளிரும் இருக்கும். மயிர்க் கூச்சலும் உண்டாகும்.

பித்த ஜ்வரம்

கூறுன பித்தசுரத் தின்குணத்தைக்
 கூறிடவே நித்திரைதான் மெத்தக்காணல்
தேறுன மலமூத்திரஞ் சிவந்திருத்தல்
 சிதறியே வயறுகழிந் திடுதல்சத்தி
வாறுன வாய்ப் பிதற்றல் வாய்தான்கைத்தல்
 மகத்தான மூர்ச்சையொடு தாகங்காணல்
தாறுன வெழுந்திருந்து மோடல் விக்கல்
 தவித்திடுதல் சந்தாபப் படுதல்காணே. (௨)

(இ-ள்)

அதிகமான தூக்கம் ஏற்படும். மலமும், மூத்திரமும் சிவந்து காணும். வயிற்றுக்கழிச்சல், வாந்தி, உளரல், வாயில் கசப்புச் சுவை, மூர்ச்சை, தாகம் உண்டாதல், நிலையில்லாமல் எழுந்து ஓடுதல், விக்கல், உடம்பு எரிச்சல் முதலானவைகளுண்டாகும்.

சிலேத்தும ஜ்வரம்

சந்தாப மானசிலேத் துமச்சுரத்தைச்
 சாற்றிடவே நாக்கு முகம் வெளுத்துக்காணல்
மந்தாப மார்நோத லிருமலிளைப்பு
 வருகுதல்வாய் துவர்த்துமே யுருசியில்லை
முந்தாப மூச்சுவிடப் போகாமற்றுன்
 முயங்கியே விக்கலோடு தாகங்காணல்
சிந்தாப மிடறுநொந்து மேன்மூச்சாதல்
 தினவெடுத்தல் தயங்கிடுதல் சிலேத்துமமாமே. (௩)

(இ-ள்)

நாக்கு, முகம் முதலிய உறுப்புக்கள் வெளுத்து விடுத மார்பில் வலியுண்டாகும். இருமல், இளைப்பு, வாயில் துவர்ப்பு சுவை முதலானவைகளேற்படும். மயக்கம் மூச்சுத் திணரலுண டாகும். வாயில் ருசியும் இருக்காது. விக்கல், தாகம், மே மூச்சு, அரிப்பு முதலானவை ஏற்படும்.

வாத பித்த ஜ்வரம்

ஆகுமே வாதபித்த சுரத்தின் செய்தி
யறிந்திடவே யங்கமெலா மசைதனோதல்
நாகுமே நாக்குத்தான் கறுத்துக்காணல்
நயந்துபிர லாபித்த னித்திரையாதல்
வாகுமே மலபேத மாயிருத்தல்
மலம்வெளுத்தல் வாய்கைத்தல் வடிவங்குன்றல்
தேகுமே யறிவோடு தினவுமாதல்
தியங்கிடுதன் மயங்கிடுதல் சிலேத்மமாமே. (சு

(இ-ள்)

உடம்பில் அசைக்கமுடியாதவலி, நாக்கில் கறுநிற முண்டா தல், அடிக்கடி வாய்பிதற்றல், தூக்கம் உண்டாதல், மலத்தில் நிற வேற்றுமை, வாயில் கைப்புச் சுவை, உடல் க்ஷீணித்தல் உடம்பில் அரிப்பு, மயக்கம் முதலான குறிகளுண்டாகும்.

வாத சிலேத்தும ஜ்வரம்

திண்ணமாம் வாதசிலேத் துமச்சுரந்தான்
சடமெல்லாய் நொந்திடுதல் சுவாசங்காணல்
எண்ணமா மிருமலுநா வெழுத்திருத்தல்
இசைந்துமயிர்க் குச்செறிதன் மிடறுநோதல்
கண்ணமாந் தாபமே மிகவுண்டாதல்
தியங்கியே சஞ்சலித்தல் வாய்பிதற்றல்
விண்ணமா மிரளலொ வியர்வைகாணில்
மிக்கவழுத் திடலிதன்றன் விவரமாமே. (எ)

(இ-ள்)

உடம்பு முழுவதிலும் குத்துவலியுண்டாகும். மேல்மூச்சு உண்டாகும், இருமல், நாக்கில் வெளுப்பு நிறம், மயிர்க்கூச்சல், உடம்பில் எரிச்சல் முதலான குறிகளும் காணும். மனச் சஞ்சலம், வாய் பிதற்றல் முதலியவைகளும் அதிகமாயிருக்கும். மிரள மிரள விழிப்பான், வியர்வையும் காணும்.

பித்த சிலேத்தும ஜ்வரம்

விவரமாம் பித்தசிலேத் துமச்சுரந்தான்
 வியர்வையே மிகவருதல் வாய்பினத்தல்
திவரமாய் நித்திரையு மிகவேமிஞ்சல்
 நெடித்து மயிர்க்குச் செறிதல் இருமலாதல்
தவரமா மார்நோதல் தாபங்காணல்
 தலைவலியும் பிடரிவலிதசைந்து காணல்
நவரமா நாக்கதுவும் வழுவழுத்தல்
 நாக்கோடு மூக்குநல மழிதல் காணே. (அ)

(இ-ள்)

அதிகமான வியர்வை, வாய் பிதற்றல், அதிகத் தூக்கம், மயிர்க்கூச்சல், இருமல் முதலான வாதைகளுண்டாகும். மார்புவலி, உடம்பில் எரிச்சல், தலைவலி, பிடரிவலி, முதலியவைகளுடன் நோயாளியின் நாக்கும் வழுவழுப்பாயிருக்கும், வாய், மூக்கு முதலான அங்கங்களில் வேக்காளமும் உண்டாகும்.

பூத ஜ்வரம்

அழிதலாம் பூதசுரத் தன்மை கேளீர்
 ஆதியந்த குமரகண்டம் போல்வலிக்கும்
கழிதலாங் கண்ணுருட்டி யேவிழிக்கும்
 கறுத்தலுடன் கருதியே பிரலாபிக்கும்
விழிதலாம் போசனங்கள் மிகவிரும்பும்
 வேண்டினதெல் லாமிகவு மாசையாக்கும்
பழிதலாம் பாடலோ டாடலாதல்
 பாரமயிர்க் குச்செறிதல் நித்திரையுமாமே. (க)

(இ-ள்)

குமரகண்ட வலிப்பில் உண்டாவது போன்ற இசிவு ஏற்படும். அப்போது மலம் வெளியாகிக், கண்களை உருட்டி விழிப்பான். உடலில் கறுப்பு நிறமுண்டாகிப் பிதற்றுவான். ஆகாரத்தில் அதிக ப்ரீதி உண்டாகும். அவன் பார்வைக் குள்ளகப்பட்ட வஸ்துக்கள் எல்லாவற்றையும் விரும்புவான். ஆடல், பாடல், மயிர்க்கூச்செறிதல், நன்றாக தூக்கம் முதலியவைகளும் அதிகமாயிருக்கும்.

அஜீர்ண ஜ்வரம்

நித்திரையா மசீர்ணசுர நேர்மை கேளீர்
    நேர்மையாய்ச் சுரமோட யிளைப்புக்காணல்
மத்திரையாய் விக்கலொடு வயிறுமந்த
    மாயிருத்தன் மார்புதொடை குரங்குநோதல்
பித்திரையாய்ப் புளித்தேப்ப மிடுதல்வாந்தி
    பேர் பெரிய தாகமொடு மூச்சுக்காணல்
சித்திரையாய் வயிறுநொந்து பொருமிக்கொள்ளல்
    சீதளமா முடம்பெங்குந் திமிருமாமே. (௰)

(இ-ள்)

நன்றாகத் தூக்கம் உண்டாகும். தேகம் இளைத்துச் சிற்சில சமயங்களில் ஜ்வரம் அடிக்கும். விக்கல், வயிற்றில் பசியின்மை, மார்பு, தொடை, ஆடுதசை முதலிய இடங்களில் வலி, புளித் தேப்பம், வாந்தி, தாகம், மேல் மூச்சு, வயிற்றுவலி, வாயுப் பொருமல், உடம்பில் குளிர்ச்சி உண்டாதல், ஒருவித மத மதப்பு முதலான பற்பல குறிகளும் ஏற்படும்.

அபிகாத ஜ்வரம்

திமிரான வதிகநடை குதிரையானை
    சுமையெடுத்த லதிகமாய் வேலைசெய்தல்
தமிரான தாகமோ டிளைப்பு கை கால்
    தளர்ந்திட்டுப் பனிதனிலே சஞ்சரித்தல்

அபிரான வபிகாத சுரந்தா னுண்டாகு
மதன்குணங்க டாகமுட லுடம்பெல்லா நோகும்
வெபிரான வியர்வையோ டாலோபம் பிரமை
மிகக்குளிர்ந்த போசனத்தி லாசையாமே. (௧௧)

(இ-ள்)

அதிகமான நடை, குதிரை, யானை இவைகளில் சவாரிசெய்தல், சுமையை அதிகமாகத் தூக்குதல், தாகம், தேக இளைப்பு, கை கால் தளர்ச்சி முதலானவை இருக்கும்போது பனியில் சஞ்சரித்தல் முதலானவைகளினால் உடம்பில் ஜ்வரமுண்டாகும். இது அபிகாத ஜ்வரம் என்று வழங்கும்.

குறிகுணங்கள்

தாகம், உடம்புவலி, அதிகமான வியர்வை, மயக்கம், நன்றாக ஆறிய (குளிர்ச்சியான) ஆகாரத்தில் பிரியம் முதலியவைகளுண்டாகும்.

ஆநிக ஜ்வரம்

ஆசையா மாநிகத்தின் ஜ்வரத்தைக் கேளீர்
அதிககுளி ருண்டதால் தேகம் வாடல்
தேசையாய்த் தேகம்புள கித்திருத்தல்
சீறியே யிருமலுடம் பெரிவுகாணல்
தாசையாய்ச் சந்தாபந் தலைகண்ணோவு
தருவிலா வுடம்பெல்லா முதுகுநோவு
ஆசையாய்ப் பத்தியத்தின் மனதுண்டாதல்
அதிகநித் திரை வருதல் மயக்கந்தானுமே. (௧௨)

மயக்கமாய் மார்புமுக மெல்லாம் வாடி
வடிவுவெளுத் திடுதல் கண்தான் பசுமையாதல்
இயக்கமாய்க் கண்ணுகிரில் இரத்தமில்லையாதல்
சிதறியே வயிறுகழிந் திடுதல்சத்தி
கயக்கமா யுள்ளங்கா லுள்ளங்கையும்
கண்ணியே யெரிந்திடுதற் றாகங்காணல்
இயக்கமாய்த் தேகமெங்கு மழற்றல் காணல்
இசைந்தபடி பேசலெண்ணம் வேறுமாமே. (௧௩)

(இ-ள்)

அதிகக்குளிர், தேகவாட்டம், மயிர்க்கூச்சல், விடாத இருமல், உடம்பில் எரிச்சல், கண்களில் எரிச்சல், தலைவலி, கண்வலி, உடம்பு, முதுகு முதலான இடங்களில் தாங்கமுடியாத வலி, அதிக தூக்கம், மயக்கம் முதலானவைகளேற்படும்.

மார்பு, முகம் முதலான உருப்புக்கள் வாடும். தேகம் வெளுக்கும், கண்களில் பசுமை நிறம், உடம்பில் இரத்தக் குறைவு, வயிறு கழிதல், வாந்தி, உள்ளங்கால், உள்ளங்கை, தீராத தாகம் உடலில் அழற்சி, முதலான இடங்களிலும் எரிச்சல், நினைத்தபடி பிதற்றல்முதலான குறிகுணங்களும் ஏற்படும்.

ஆகீக மாறல் ஜ்வரம்

வேருகியொரு நாடான் மாறிக்காணல்
விளங்கிரண்டு நாள் மாறிச் சுரமுண்டாதல்
நாருகி மூன்றுநா டானுமாறல்
நலத்தவைந்து நாண் மாற லர்த்தராத்திரி
பாருகி வருதல்பதி னைந்துநாண் மாறல்
பகர் பந்த வொருமாதந்தான் மாறிக்காணல்
வாருகி வாதபித்தச் சிலேட்டுமங்கூடி
மருவிநின்ற சுரந்தனு மாகீகமாமே. (கச)

(இ-ள்)

ஒருநாள்விட்டொரு நாள் மாறி மாறி ஜ்வரம் உண்டாகும். இரண்டு நாட்களுக்கு ஒரு முறையும ஜ்வரம் உண்டாகலாம். மூன்று நாளுக்கொருமுறை ஜ்வரம் ஏற்படும். 5 நாட்களுக் கொரு தடவையும் சிற்சில சமயங்களில் ஜ்வரம் உண்டாகும். அர்த்தராத்திரி சமயத்திலும் இது ஏற்படும். 15 நாட்கொரு தடவையேற்படும் ஜ்வரமும் உண்டு. மாதமொருமுறை ஏற்படும் வகையான ஜ்வரமும் இருக்கிறது.

ஆகீக ரீத ஜ்வரம்

ஆகீகத்திற் சீதசுரத் தாண்மை கேளீர்
தேகமெல்லா மிகக்கடுப்புற் றனல்போலாகித்
தேகத்திற் சிரமிடதுகண்களோடு புருவந்
சிறுவலியாய் வலித்துமே பேதமாகி
நாகிதத்தில் நாக்குதடு வழுவழுத்து
நல்லுதித் நிரையில்லா துடல்திரிந்து
மேகிதத்திற் சுரங்குளிரந் தாகமூர்ச்சை
மிகத்தாப மயக்கமொடு தியக்கமாமே. (கரு)

(இ-ள்)

தேகத்தில் மிக்கக்கடுப்புவலியுடன் எரிச்சல் மிகுந்திருக்கும். தலை, இடது கண், புருவம் முதலான இடங்களிலும் வலியுண்டாகும். நாக்கு, உதடு முதலான இடங்களில் வழுவழுப்பு, உடலில் மதமதப்பு முதலானவைகளுண்டாகும். நல்ல தூக்கம் இராது. குளிருடன் ஜ்வரமடிக்கும். தாகம், மூர்ச்சை, எரிச்சல் முதலியவைகளும் ஏற்படும்.

ஆம ஜ்வரம்

தியக்கமா மாமஜ்வரத் தாண்மை கேளீர்
சிறுவலியாய் வலித்துமா சனங்கடுத்து
மயக்கமா மிரத்தமொடு சீதப்பேதி
மருவுதண் ணீர்தாகஞ் சுரமுமுண்டாம்
கயக்கமா யுடம்பூதி வெளிறிக்காணுங்
கால்கையு மயர்ந்திருக்குங் கைக்கும் வாய்தான்
தயக்கமாய் கால்கையுஞ் சைத்யமாகுஞ்
சளியோடு யிருமலுமாய்த் தவிக்குந்தானே. (கசு)

(இ-ள்)

தேகத்தில் லேசானவலி உண்டாகும். ஆசனக்கடுப்பு ஏற்படும். மயக்கத்துடன் இரத்தம், சீதம் இவைகளுடன் மலம் வெளியாகும். தண்ணீர் தாகமுண்டாகும். ஜ்வரமடிக்கும்.

உடம்பு வீங்கி வெளுப்பு நிறமடையும். கைகால்களில் எரிச்சல் அதிகமாகும். வாயில் கைப்புச் சுவை மேலிட்டு நிற்கும் கைகால்கள் குளிர்ந்திருக்கும். சளியுடன் இருமலும் காணும். இவை 'ஆமஜ்வர' இலக்ஷணங்களாம்

சர்மதாதுகத ஜ்வரம் (தோலைப்பற்றிய ஜ்வரம்)

தவிக்கிடாச் சுரநூலின் தன்மைதன்னைச்
சாற்றிடவே சடக்கினிற்குள் தோலைப்பற்றி
துவிக்கிட்டச் சுரமோடு எலும்பைப்பற்றிச்
சூடாய்க் காய்ச்சுர மாந்தந்தன்னை
பலிக்கிடா தெரிக்சுர மாங்கிசந்தன்னை
மருவிநின்ற சுரநூலின் வன்மைதன்னைக்
குவிக்கிடாக் குணமெல்லாங் குறித்துச் சொல்லக்
குருக்தோலைப் பற்றியதோர் குணத்தைக்கேளே. (கஎ)

குணமாகச் சற்றுடலைக் காய்வதாகும்
சூடிலமாம் நாடிமந்த மாயிருத்தல்
தணமாகச் சற்றேதான் றலையேநோதல்
தண்ணீர்தான் வேண்டியே தாகங்காணல்
பிணமாக வுடம்பெல்லாம் வெளுத்துக்காணல்
பிரமையாய் வாய்பேசல் வாய்நீரூறல்
திணமாக வுடம்பெரிதல் மயக்கங்காணல்
நேர்தோலைப் பற்றுசுர நேர்மையாமே (கஅ)

(இ-ள்)

சரீரத்தில் சூடு அதிகரிக்கும். நாடி மந்தமாயிருத்தல், தலையில் வலி முதலான குறிகள் ஏற்படும். தண்ணீர் தாகம் உண்டாதல், உடம்பு முழுவதும் வெண்மை நிறம் இவைகளும் காணும். வாய்பிதற்றல், வாயில் நீர் ஊறுதல், உடம்பில் எரிச்சல், மயக்கம் முதலான குறிகளும் ஏற்படும்.

அஸ்திதாதுகத ஜ்வரம் (எலும்பைப் பற்றிய ஜ்வரம்)

நேர்மையா யெலும்பைப்பற் றியசுரத்தின்
நிலவரங் கேள்மிகத்தா கந்தான்காணல்
மேர்மையாய் மேலெல்லாங் குளிர்ச்சிகாணல்
மிகக்கபடச் சுரந்தானும் மேவிருத்தல்

நீர்மையாய் தேகம்வெளுத் திளைத்திருந்தால்
தேகமெல்லாம் பஞ்சுபோற் சிரணித்தல்
ஆர்மையா யடிவயிறு தனிலேநோதல்
அதிகதீ விரமான மலம்போக்காமே (௧௯)

(இ-ள்)

அதிகமான தாகம், உடம்பு குளிர்ச்சி, ஜ்வரம் வெளியில் தெரியாதிருத்தல், தேகத்தில் வெளுப்பு நிறம், இளைப்பு முதலான குறிகள் காணும். தேகம் இலேசாயிருத்தல், அடிவயிற்றில் வலி, கழிச்சல் முதலானவைகளும் உண்டாகும்,

இரத்ததாதுகத ஜ்வரம் (இரத்தத்தைப்பற்றி உண்டான ஜ்வரம்)

போக்கான ரத்ததாதுகதச் சுரகுணத்தைப்
புகன்றிடவே பிரமையாய்ச் சுரந்தான்காணில்
தாக்கான வியர்வையோடு தாகமுண்டாய்த்
தன்னுடம்பெல் லாம்நோதல் மூர்ச்சைகாணில்
வாக்கான வுடம்பதுவுங் கன்றலுண்டாய்
வழுவழுத்து நாக்கெல்லா மஞ்சள்போலாம்
நீக்கான நெஞ்சதனிற் கோழையுண்டாம்
நித்திரையாய் மலபந்த மாகுந்தானே. (௨௰)

(இ-ள்)

மயக்கம், ஜ்வரம், வியர்வை, தாகம், உடம்பு வலி முதலியவைகளேற்படும். அடிக்கடி மயக்கம், உடம்பில் எரிச்சல், நாக்கில் வழுவழுப்பு முதலிய குறிகளுண்டாகும். தேகத்தில் மஞ்சள் நிறம், நெஞ்சில் கோழைக்கட்டு, மலச்சிக்கல் முதலியவைகளும் ஏற்படும். தூக்கம் அதிகரிக்கும்.

மாம்ஸ தாதுகத ஜ்வரம் (தசையை ஆச்ரயித்த ஜ்வரம்)

மலபந்த மாம்ஸகத ஜ்வரகுணத்தை
வழுத்திடவே யதிகசுர மாகக்காணில்
சிலபந்த சுவாசமொடு வியர்வைதோன்றல்
சிக்கியே தேகமெலாம் நொந்துகாணல்

வலபந்த வுதடுலர்தல் பிரலாபித்த
லுடம்புள நெதமாதல் மயிர்க்கூச்சாதல்
அலபந்த மனதுவியா கூலமாத
லருவியெனக் கண்ணில்நீர் ததும்புந்தானே. (உக)

(இ-ள்)

மலச்சிக்கல், அதிகமான ஜ்வரம், மேல்மூச்சு, வியர்வை ஒழுகுதல், தேகமெங்கும் வலி, உதடு உலர்ந்து விடுதல், வாய்க்கு வந்தபடி உளரல், மயிர்க்கூச்சம் அதிகமாகவுண்டாதல், மனச் சோர்வு முதலான குறிகளுண்டாகும்.

சந்நிபாத ஜ்வரம்

ததும்புகின்ற சன்னிவா தச்சுரத்தின்
தன்குணந்தான் கழுத்துநெற்றி மார்பயர்க்கும்
வெதும்பலொடு தந்திரமாஞ் சித்தப்பிரமை
மிக்கான சரீரமெல்லா மெரிதலேதல்
அதும்பலொடு கண்சிவந்து பச்சைபாய்தல்
அதிகமாய் வாய்பினத்தல் மூர்ச்சைகாணல்
வதும்பலொடு மார்வலித்தல் இயக்கமாதல்
மயிர்செரித்த லிருமல்விக்கல் சுவாசந்தானே (உஉ)

(இ-ள்)

கழுத்து, நெற்றி, மார்பு முதலான இடங்கள் சோர்வும், புத்தி தடுமாற்றம், உடம்பில் எரிச்சல், கண்கள் சிவப்பு நிறத்துடன் பசுமை நிறமடைதல் முதலான குறிகள் உண்டாகும். வாய் பிதற்றல், மூர்ச்சை அடைதல், மார்பு வலி, மயிர்க்கூச்சல், இருமல், விக்கல், மூச்சுத்திணரல் முதலான குறிகளும் ஏற்படும்.

ஜ்வர கணிதம்

(109 செ. சுவடியான "வைத்ய அட்டவணை" என்ற சுவடியிலிருந்து எடுத்து எழுதப்பட்டது)

அசுவதி நாளில் ஏற்பட்ட ஜ்வரம் எட்டாவது நாள் தீரும்.

பரணியில் உண்டான ஜ்வரம் எட்டாவது நாள் தீரும்.

கார்த்திகை நக்ஷத்திரத்தில்லேற்பட்ட ஜ்வரம் எட்டாவது நாள் தீரும். எட்டாவது நாள் தீராவிட்டால் இருபதாவது நாளில் விடும்.

ரோகணி நாள் பிடித்த ஜ்வரம் பத்தாவது நாள் தீரும். பத்தாவது நாள் தீராவிட்டால் இருபதாவது நாள் தீரும்.

மிருக சீர்ஷத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் பத்தாவது நாள் விடும்.

திருவாதிரையில் பிடித்த ஜ்வரம் ஐந்தாவது நாள் வேதனை செய்யும். இருபதானால் தீரும்.

புனர்பூசத்தில் ஏற்பட்ட ஜ்வரம் இரண்டாவது நாள் குணமாகும். இரண்டாவது நாளில் தீராவிட்டால் எட்டாம் நாள் தீரும்.

பூசம் நக்ஷத்திரத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் ஏழாவது நாள் விடும்.

ஆயில்ய நாள் உண்டான ஜ்வரம் ஏழா நாள் வேதனை செய்யும். இருபதாம் நாள் தீரும்.

மக நட்சத்திரத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் பன்னிரண்டாம் நாள் தீரும். அப்படித் தீராவிட்டால் பதினைந்தாம் நாள் தீரும்.

பூர நாளிலேற்படும் ஜ்வரம் பதினைந்தாம் நாள் குணமாகும்.

உத்திர நக்ஷத்திரத்தில் உண்டாகும் ஜ்வரம் பதினேழாம் நாள் தீரும். பதினேழாம் நாள் குணமாகவிட்டால் மூன்றும் மாதந் தீரும்.

அஸ்த நாள் பிடித்த ஜ்வரம் எட்டாம் நாள் தீரும். எட்டாம் நாள் தீராவிட்டால் மூன்றும் மாதந் தீரும்.

சித்திரை நாள் பிடித்த ஜ்வரம் எட்டாம் நாள் தீரும். இல்லாவிடில் மூன்று மாதத்தில் குணமாகும்.

சுவாதி நாளில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் பதினேழாம் நாள் குணமாகும்.

விசாக நாள் பிடித்த ஜ்வரம் எட்டாம் நாள் கொல்லாவிட்டால் ஒரு மாதத்தில் தீரும்.

அனுஷ நாள் உண்டான ஜ்வரம் பதினேழாம் நாள் நிவர்த்தியாகும்.

கேட்டை நக்ஷத்திரத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் ஐந்தாவது நாள் கொல்லாவிட்டால் ஐந்தாம் மாதம் தீரும்.

மூல நாள் பிடித்த ஜ்வரம் ஒன்பதாம் நாள் தீராவிட்டால் பதினோராம் நாள் குணமாகும்.

பூராட நாள் ஏற்பட்ட ஜ்வரம் ஒன்பதாம் நாள் தீராவிடில் பதினோராம் நாள் தீரும்.

உத்திராடநாள் ஆரம்பமான காய்ச்சல் ஏழாவதுநாள் வேதனை செய்யும். பதினைந்தாம் நாள் தீரும்.

திருவோண நட்சத்திரத்தில் உண்டான ஜ்வரம் ஏழாம் நாள் கொல்லாவிட்டால் ஒரு மாதத்தில் தீரும்.

அவிட்டத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் ஐந்தாம்நாள் கொல்லாவிட்டால் பத்தொன்பதாம்நாள் நிவர்த்தியாகும்.

சதையநாள் ஆரம்பமான ஜ்வரம் ஐந்தாம்நாள் வேதனை செய்யும். ஏழாவதுநாள் தீரும்.

பூரட்டாதி நாளில் ஏற்பட்ட ஜ்வரம் ஏழாவது நாள் வேதனைசெய்யும். பதினைந்தாம் நாள் தீரும்.

உத்திரட்டாதி நாள் பிடித்த ஜ்வரம் ஏழாவதுநாள் வேதனை செய்யும். இருபத்தைந்தாநாள் தீரும்.

ரேவதிநாள் ஆரம்பமான ஜ்வரம் எட்டாவது நாள் கொல்லாவிட்டால் பத்தாம் நாள் தீரும்.

—ஜ்வரநூல் முற்றும்—

ஜ்வர கண்டிகை

(அகஸ்தியர் 2000 என்ற சுவடியிலிருந்து எடுக்கப்பட்டவை)

குதிரைதன்னைச் சேர்முதற்கால்
குறித்த ஒன்பது நாட் செல்லும்
முதிரவிரண்டாம் பக்கத்தில்
முதவாய்ப் பத்தா றுனாகும்
பதிசேர் மூன்றாங் காலுக்கே
பகரும் பதினைந்தா றுமே
திதிசேர் நாலாங் காலுக்கு
தில்லா துயிரும் தில்லாதே. (க)

சாத்தார் பரணி நாளுக்குத்
தோன்றுங்காலே மூன்றுநாள்
உரைத்த விரண்டாங் காலுக்கே
முனைதேயேழா நாள்சொல்லும்
நிரைத்த மூன்றாங் காலுக்கே
நேராய்ப் பக்கம் பதினைந்தாம்
சாத்திர் நாலாங் கால்மாதந்
தனிலுளிரண்டுஞ் சுகமாமே. (உ)

கார்த்திகை முதற்கா லொன்பதுநாட்
காட்டுமீழக்கு மிரண்டாங்கால்
மாற்று மூன்றாங் கால்தானே
மருவு பதினைந் தாய்நலமே
பார்த்து நாலா வதுகாலே
பதித்ததிங்கள் பதினெட்டாம்
போற்று மிதுநற் குணமாகும்
பொருந்துமிதுவே பொருந்தீரே. (௩)

ரோகிணி மரிக்கு முதற்காலே
தம்பிவிரண்டா வதுவென்னில்
ரேகம் பதினெட்டாம் சுகமே
லெகுவா மூன்று காலுக்கு

மாதமிருபது ரெண்டுகுணை
மாமே னிலாங் காலுக்கு
போக விரண்டு திங்களுநாள்
பொருந்திருபத்தஞ் சாய்விடுமே. (௪)

மிருகந்திரர் முதற் காலே
விடுமோதிங்க ளொன்றுறைல்
மறுகு மிரண்டாங் காலாகில்
மாறவெட்டு நாளாமே
கூறுகு மூன்றுங் காலுக்கே
குறித்து மிருபது மாகுமிதெ
சுறுகா நாலா வதுதானே
தானேயிருபத் தஞ்சென்றே. (௫)

புணரி பூச முதலதுவே
பொருக்க சுரம்நா ளேழாகும்
மாணா ரண்டாவது தனக்கு
மாறல் பதினஞ் சாகுமென
குணமிக் கதுமூன் றனதுவே
குறித்த பத்து மொன்பதும்
துணைவே கெடுத்த னலாங்கா
லளமே மிக்குங் கண்டறே (௬)

பூசநாட்சுர மேழுநாட் முதற்
பொருக்குமே யிருகாலினில்
நேசநாளீரா று காண்விடு
நீதியாமிகல் மூன்றுமே
பாசமாய்விடும் பத்துமொன்பது
பகர நாலுஞ் சொல்லுகவே
* தோகைகேளி ருபத்தேழு
சுத்தமாய் வரு தேகமே. (௭)

---

* திருவாதிரை நக்ஷத்திரத்தில் ஏற்படும் ஜ்வரத்தின் கால அளவு காணப்படாமலிருப்பதைக் காண்க.

ஆயில்ய முதற்சரமே யொன்பதாறு
  னடுத்திரண்டு மிருபதுநா ளாகுமென்ப
மேகியமூன் றருபதுநாள் சுத்தமாகும்
  மேவுகால் நாலுக்கு மெய்யே சொன்னோம்
கோரகையே சொல் மாதமொன்று நாளுமாறு
  சொல்லுநா ளிதுசுகமே சுத்தமென்க
ஆகமுடன் சொல்லியது சுரத்தின்மாலை
  யடவிதனை யறிந்தறிந்து ஆய்ந்துகொள்ளே. (அ)

மகத்திடையீர் முதற்காலே மரிக்குமிரண்டா
  வதுதானே யிருபதுநாள் மாறுமென்க
இகத்துடையீர் கால்மூன்றுக் கெண்பத்தஞ்சு
  தினமாறல் விடுக்கும் நாலுதானே
சுகத்துடனே அஞ்சாறுள் சுத்தமாகும்
  சொல்லுமென முந்நூலின் தொகுதிகாண்க
முகத்துடையீர் வதனமலர் மாதேகண்ட
  முறையில்வரு மறையிலிது முயன்றநாளே. (௯)

பூரமதில் வெப்புதிக்கில் முத்தக்கால்சாவாம்
  பொறுத்திரண்டு மிருபத்தஞ்சுநாளே செல்லுந்
தீரமுள்ள மூன்றேகால் முப்பத்தாறு
  தினமாகிவிடுமிதனைத் தேர்ந்துகொள்க
பாரமுட னாலாங்கா லெண்பத்தொன்று
  பத்தியநோ யதுதீரும் படியே சொன்னோம்
நாரணியாள்கேட்டருள அரனேசொல்ல
  நட்செந்தி ராமாலை நாடுங்காலே. (௰)

உத்திரநாள் முதற்பாதம் நாளெட்டாகும்
  முடனிரண்டு இருபதுநாள் செல்லுமென்க
அத்திரமே மூன்றேகா லன்பதாகு
  மதனோடு நாளிரண்டு மானதேகாண்
குத்திரமா நாலாங்கால் குணமேயில்லை
  சொல்லுமிது சுரமீறில்கோதையேகே
ளத்தனுரை செய்திடவே உமையாள்கேட்ட
  யாபுள்மறை யின்பயனை யறிவதாமே. (கக)

அத்தத்தில்த் தோன்றுசுர முதற்காலெட்டு
மாசசெல்லு மிருபதாமஞ் சேணளருகுஞ்
சுத்தமுள்ள மூன்றுங்கா லிருபத்தெட்டு
சொல்லுகுண மாமீது சுரமேநல்ல
நற்றமிழால் நாலாங்கா லன்பத்திரண்டு
நாட்சென்று விட்டுவிடும் நாரிகேளாய்
சுத்தமு டனுரைத்த சுரநூல்மாலை
சொல்லியநாள் முறைமீறுத் தொகுதியாமே. (கஉ

சித்திரைசேர் பாதமுத லொன்பதேநாட்
சொல்லுமிரு காலுக்குப் பதினைந்தாகும்
புத்தியுடன் மூன்றேநாற் பத்திரண்டு
பண்புடனே சொல்லுநாள் பார்த்துச் சொல்லி
மெத்தநலம் நாலாங்கால் நாற்பத்தொன்
பதுமீ றுறுகுண முண்டாய்விடு
மெய்யானவெற் கணமாதே கேளாயென்று
விமலருரை சுரநூலின் வேதமாமே. (கங

சோதிநாட் முதற்பாதம் பனிரண்டே
நாட்சொல்லு மிருகால்ம ரிக்குமென்க
மேதினியில் முப்பதாம் பதினெட்டே நாள்
விடுசுரமே தப்பாது விளம்பினேம்காண்
ஆதியே நாலாங்கால் பனிரெண்டேநா
ளாறிவிடு வெப்பகலு மாதலாய்நீ
நீதிசே ருமைதானே உரைத்தநாளே
நெறியுடனே சேர்ந்தறிந்த நீதிதானே. (கச)

அனுஷமுதற் கால்மரிக்கு மிரண்டிருமதாகு
மன்புடனே மூன்றுங்கால் தொண்ணூறுகு
மனுவுடையீர் சதுர்பாத மிருபத்திரண்டு
மறுமே சுரமதுவு மானேகேளாய்
தனுவான கேட்டைமு தற்கால்சாவாம்
தனித்திரண்டு மிருபதுநாட் சாந்தமாகும்
பனுவலாய மூன்றுங்கால் முப்பத்தொன்று
பார்நாலு காலெண்பத் திரண்டுமென்பதாமே. (கரு)

மூலமுதற் கால்மரிக்கு மிரண்டாம்பாத
மூன்றுநா ளில்விட்டு மூன்றாங்காலே
லாறுநாட்பத் துசெல்லு நாலாம்பாதம்
சந்தகமா றுநாட்சென்று சாந்தமாகு
மால்விழியாயப் பூராட மாகியநாள்
முற்பக்கம் பொன்பதாகுங்
கால்மரிக்கு கொல்லிரண்டாங் மூன்று கூடியநாள்
பத்தில்விடும் நாலாங்கா லஞ்சுபென்றே. (கசு)

உத்திராட முதற்கால்சந் ததுளா முதிந்திரண்டு
மிருபதுநாள் மூன்றுமுப்பதே சொல்லும்
பத்திபிராய் நாலுக்கு நாற்பத்தி ரண்டுபாங்
காகுந்திரு வோணம்முதற் கால்பதி னோர்நாள்
சுத்திபிரா யிருகாலில் பத்தே செல்லும்
சொல்மூன்றுங் காலுக்கு எட்டேசொன்னேய்
யெத்திராய் நாலாங்கால் பரிப்பதாகும்
மெய்நூலின் படியிதனை விளம்புவோமே. (கஎ)

திலமவிட்ட முதற்சுரநா ளொன்பதாகும்
நேரிருகால் பதினஞ்சு மூன்றாங்காலே
யதப்படியே யிருபதுவு மிரண்டுநாளே
மீறுதே நாலாங்கா லிருபத்தொன்பதேகேள்
பதத்துடைய சதையமுதற் பதினொன்றேசொல்
பலமிரண்டிற் பதினொன்று நாளதாகும்
மிதப்படியே மூன்றுமூவே ழெட்டேசெல்லு
மீறுது நாலுங்காலிருபத்து ரெண்டுமாமே (கஅ)

பூரட்டா திமுதற்கால் மரிப்பதாகும்
பொருந்திருகால் பதினாறில் தீரும்
நேரிட்ட மூன்றுக்கெழு பத்தோர் நாளாகிற்
செயமே நாற்கால் நாற்பத்தொன் றேதீருந்
சீரிட்ட உத்திரட்டாதி முதற்காலேழில்
செல்லுமிருகால்பதினெட் டில்தீரும்
சேரிட்ட திரிவிதக்கா லேழில்த் தீர்ந்து
செல்லும்நாற் கால்மரிப்ப தென்றுஆமே (ககூ)

ரேபதியின் சுரமுதற்கால் மரிப்பதாகும்
மிரண்டாங்கால் பதிணோரா நாளேதிரு
மாதியேமூன் றாங்கால்பதி னெட்டில்நாலாம்
வருசுரம்நாற் காலதுவே இருபத்தாறில்
பூபதிசே ரனுகூல மடையுங்கண்டீர்
புகல்சுரநூல் கண்டிகை புகலக்கேள்மின்
தாபதிசே ருமைகேட்க வரனே சொன்ன
சாஸ்திரத்தை உரைப்பவர்கேள் தப்பாதென்றே (உ0)

(இ-ள்)

அச்வனி நக்ஷத்திரம் ஒன்றும் பாதத்தில் ஜ்வரம் ஏற்பட்டால், ஒன்பது நாட்கள் கழித்தே குணமாகும். இரண்டாம் பாதத்தில் ஆரம்பித்தால் பத்து நாட்களில் தீரும். மூன்றும் பாதமாகில் பதினைந்து நாட்களில் சொஸ்தமாகும். நாலாம் பாதத்தில் ஜ்வரம் ஆரம்பித்தால் நோயாளி இறப்பான்.

பரணி நக்ஷத்திரத்தில் முதற் பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் மூன்று நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதமாகில் ஏழாவது நாளில் தான் குணமாகும். மூன்றும் பாதத்திலுண்டான ஜ்வரம் 15 நாளில் விடும். நான்காம் பாதத்திலேற்படில்* 32 நாட்களில் குணமாகும்.

கார்த்திகை நக்ஷத்திரம் முதற் பாதத்தில் உண்டான ஜ்வரமாகில் 9 நாட்களில்தீரும். இரண்டாவது பாதத்திலும் அப்படியே தான். மூன்றும் பாதத்தில் ஏற்படும் ஜ்வரம் 15 நாட்களில் விடும். நான்காம் பாதமாகில் 18 நாளில் குணமாகும்.

ரோகிணி நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் தொடர்ந்த ஜ்வரம் ஆயுளைப் போக்கும், 2-ம் பாதத்தில் ஆரம்பமானால் 18 நாள் கழித்துத்தான் காய்ச்சல் விடும். மூன்றும் பாதத்தில் ஜ்வரமுண்டாகில் இருபத்திரண்டு நாட்கள் கழித்துத்தான் குணமாகும். நான்காம் பாதமாகில் 2 மாதத்தில் தீரும்.

---

* ஒரு நக்ஷத்திரத்தின் மொத்த நாழிகையை 4 பாகங்களாகப் பிரித்து, ஒன்வொன்றையும் ஒவ்வொரு பாதமாகக் கணக்கிடுகிறார்கள். நக்ஷத்திரத்தின் மொத்த நாழிகை 60 என்று வைத்துக்கொண்டால் ஒவ்வொரு பாதமும் 15 நாழிகை அதாவது 6 மணி நேரங்களாகும்.

மிருகசீர்ஷ நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் ஜ்வரம் ஏற்பட்டால் ஒரு மாதத்தில் தீரும். இரண்டாம் பாதத்தில் உண்டான ஜ்வரம் எட்டு நாட்களில் குணமாகும். மூன்றாம் பாதத்தி லேற்பட்ட காய்ச்சல், இருபது நாட்களில் தீரும். நான் காம் பாதத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் இருபத்தைந்தாம் நாள் தீரும்.

புனர்பூச நக்ஷத்திரம் ஒன்றாம் பாதத்தில் ஆரம்பமாகிய ஜ்வரம் 7 வது நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதத்தில் ஜ்வரம் வந் தால் 15 நாட்களில் குணமாகும். மூன்றாம் பாதமாகில் 19 நாட்களில் தீரும். நாலாம் பாதமெனில் நோயாளி பிழைக்கமாட்டான்.

பூச நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்திலுண்டான காய்ச்சல் ஏழாவது நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதத்தில் ஆரம்பமானால் 12 நாட் களில் குணமாகும். மூன்றாம் பாதத்திலேற்படில் 19-வது நாள் தீரும். நான்காம் பாதமெனில் 27-வது நாளில்தான் ஜ்வரம் இறங்கும்.

ஆயில்ய நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்திலுண்டான ஜ்வரம் ஒன்பதா வது நாள் தீரும். இரண்டாவது பாதத்தில் ஏற்பட்ட ஜ்வரமெனில் இருபது நாட்கள் அடிக்கும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஆரம்பமானால் இருபது நாட்கள் சென்றே குண மடையும். நாலாவது பாதமெனில் ஒரு மாதமும், 6 நாட் களும் சென்ற பின்புதான் சொஸ்தமாகும்.

மக நக்ஷத்திரம் முதற் பாதத்திலுண்டானால் ஆயுளைப் போக்கும். இரண்டாம் பாதத்திலேற்பட்ட காய்ச்சல் தணிய இருபது நாட்களாகும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஆரம்பமானால் எண்பத்தைந்து தினஞ் சென்றபின் குணமாகும். நாலா வது பாதத்திலுண்டான ஜ்வரம் ஐந்தாவது நாள் தீரும்.

பூர நக்ஷத்திரம் முதற்பாதத்தில் ஆரம்பமான காய்ச்சல் நோயாளி யைக் கொல்லும். இரண்டாவது பாதத்தில் ஏற்பட்டால் இருபத்தைந்தாம் நாள் தீரும். மூன்றாவது பாதமாகில் முப்பத்தாறாவது நாளில் குணமாகும். நான்காவது பாதத் தில் ஆரம்பமானால் 81 நாட்கள் சென்றுதான் குணமாகும்.

உத்திர நக்ஷத்திரம் முதற்பாதத்தில் பற்றிய ஜ்வரம் எட்டு நாட்களில் தீரும். இரண்டாவது பாதமெனில் இருபதாவது நாள் குணமாகும். மூன்றாவது பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் 52-வது நாள் தீரும். நாலாவது பாதத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் நோயாளியைக் கொல்லும்.

ஹஸ்த நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் நீர் எட்டு மாதங்களாகும். இரண்டாவது பாதமாகில் இருபத்தைந்தாம் நாள் தீரும். மூன்றாவது பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் இருபத்தெட்டு நாட்கள் சென்றபின் தான் தீரும். நான்காவது பாதத்தில் ஆரம்பித்த ஜ்வரம் தீருவதற்கு ஐம்பத்திரண்டு நாட்களாகும்.

சித்திரை நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் காய்ச்சலுண்டானால் அது ஒன்பது நாட்களில் தீரும். இரண்டாம் பாதமானால் 15 நாட்கள் ஆகும். மூன்றாம் பாதத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் 42-வது நாள் தான் குணமாகும். நான்காம் பாதத்திலேற்படில் 49-வது நாள் தான் தீரும்.

சுவாதி நக்ஷத்திரத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் 12-வது நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதமாகில் அது பிணியாளியைக் கொன்று விடும். மூன்றாம் பாதத்திலேற்பட்ட காய்ச்சல் 48 நாட்கள் சென்று குணமாகும். நான்காம் பாதத்தில் தொடர்ந்த ஜ்வரம் 12-வது நாள் தீரும்.

அநுஷ நக்ஷத்திரத்தில் முதல் பாதத்தில் ஜ்வரம் உண்டானால் நோயாளி இறப்பான். இரண்டாம் பாதத்தில் ஆரம்பமாகில் இரண்டாவது மாதந்தீரும். மூன்றாவது பாதத்தில் உண்டான காய்ச்சல் 90 நாட்களில் குணமாகும். நான்காவது பாதமாகில் இருபத்திரண்டாவது நாள் தீரும்.

கேட்டை நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் காய்ச்சல் ஆரம்பமானால் ரோகி மரிப்பான். இரண்டாவது பாதமானால் காய்ச்சல் 20-வது நாள் தீரும். மூன்றாவது பாதத்தில் உண்டான ஜ்வரம் முப்பத்தொன்றாவது நாள் குணமாகும். நாலாவது பாதத்திலேற்பட்ட காய்ச்சல் எண்பத்திரண்டாவது நாள் தீரும்.

மூல நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் நோயாளியைக் கொல்லும். இரண்டாவது பாதத்தில் ஆரம்பமானால் மூன்று நாட்களில் குணமாகும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஜ்வரம் தொடர்ந்தால் பத்தாவது நாள் தீரும். நாலாவது பாதமானால் ஏழாவது நாள் குறையும்.

பூராட நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் உண்டான ஜ்வரம் தீருவதற்கு ஒன்பது நாளாகும். இரண்டாவது பாதமானால் அது நோயாளியை மரிக்கச் செய்யும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஆரம்பித்தால் பத்தாவது நாள் தீரும். நான்காவது பாதமாகில் ஐந்தாவது நாள் குணமாகும்

உத்திராட நக்ஷத்திரம் முதற்பாதத்தில் தொடர்ந்த ஜ்வரம் தீருவதற்கு ஏழுநாட்களாகும். இரண்டாவது பாதத்திலேற்படில் இருவதாவது நாள் தீரும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் முப்பதாம் நாள் அநுகூலமாகும். நான்காவது பாதத்தில் காய்ச்சல் உண்டானால் நாற்பத்திரண்டாவது நாள் தீரும்.

திருவோண நக்ஷத்திரம் முதற் பாதத்தில் ஜ்வரம் ஏற்பட்டால் பதினோராநாள் தீரும். இரண்டாம் பாதத்தில் ஆரம்பமான காய்ச்சல் பத்தாவது நாள் குணமாகும். மூன்றாம் பாதத்தில் தொடர்ந்த காய்ச்சல் அநுகூலமாக எட்டு நாட்கள் ஆகும். நான்காவது பாதமானால் ஆயுளைப் போக்கும்.

அவிட்ட நக்ஷத்திரத்தில் முதல் பாதத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் குணமாக ஒன்பது நாள் பிடிக்கும். இரண்டாம் பாதமானால் 15 நாளில் தீரும். மூன்றாம் பாதமாகில் 22-வது நாள் குணமாகும். நான்காம் பாதத்தில் தொடர்ந்த காய்ச்சல் 29-வது நாள் விட்டுவிடும்.

சதைய நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் தொடர்ந்த ஜ்வரம் பதினொன்றாம் நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதமானாலும் பதினொன்றாவது நாள்தான் குணமடையும். மூன்றாம் பாதத்திலேற்படில் 15 நாட்களிலும், நான்காம் பாதமாகில் 22 நாட்களிலும் குணமாகும்.

பூரட்டாதி நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் ஜனித்த ஜ்வரம் நோயாளியைக் கொல்லும். இரண்டாவது பாதத்தில் ஆரம்பமானால் பதினறு நாட்களில் தீரும். மூன்ருவது பாதத்தில் காய்ச்சல் வந்தால் எழுபத்தொன்ருவது நாள் குணமாகும். நான்காவது பாதமாகில் நாற்பத்தொன்ருநாள் விடும்.

உத்திரட்டாதி நக்ஷத்திரம் முதற் பாதத்தில் ஜ்வரம் உண்டானல் ஏழு நாட்களில் தீரும். இரண்டாவது பாதமெனில் பதினெட்டாவது நாளன்றுதான் ஜ்வரம் விடும். மூன்ருவது பாதத்திலாரம்பித்த ஜ்வரம் ஏழாவது நாளில் குணமடையும். நான்காவது பாதத்தில் ஜ்வரம் ஏற்பட்டால் நோயாளி பிழைக்கமாட்டானென்று அறியவும்

ரேவதி நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் பீடித்த ஜ்வரம் ரோகியைக் கொல்லும். இரண்டாம் பாதமாகில் பதினென்ரும் நாளன்று குறைவடையும். மூன்ருவது பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் பதினெட்டாம் நாள் தான் சௌக்கியமாகும். நான்காவது பாதத்தில் ஆரம்பமான காய்ச்சல் இருபத்தாருவது நாள் குணமாகும் என்றும் தெரிந்து கொள்ளவும்.

சரபேந்திர வைத்ய ஜ்வர சிகித்ஸை முறைகளில் காணப்படும் சிற்சில மருந்தின் பெயரை மற்ற கிரந்தங்களிலிருந்து சேகரித்து எழுதப்பட்ட அட்டவணை

நெ.	பக்கம்	முறையின் நெ.	சரபேந்திர வைத்ய முறைப் பெயர்	இதர கிரந்தங்களிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட பெயர்
1	6	5	பாஷாண மாத்திரை	ஸர்வஜ்வரஹர மாத்திரை
2	10	7	இரஸாதி மாத்திரை	ஜ்வர விரேசனி
3	11	9	வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை	அர்த்தநாரீச்வரம்
4	13	11	கௌரீ பாஷாண குளிகை	ராம பாணம்
5	19	16	வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை	சீதஜ்வர குடிகா
6	25	22	பாஷாணலிங்க மாத்திரை	ராம பாணம்
7	26	23	கெந்தகாதி மாத்திரை	ரஸாதி குளிகை
8	32	28	துத்தாதி குளிகை	மேகநாதி ரஸம்
9	40	36	துத்தாதி மாத்திரை	சீத ஜ்வர குடிகா
0	44	39	கெந்தகாதி குளிகை	ஸந்நிபாத குலாந்தக ரஸம்
1	48	42	தாளகாதி பற்பம்	மருத்யுஞ் ஜய ரஸம்

நெ.	பக்கம்	முறையின் நெ.	சரபேந்திர வைத்ய முறைப் பெயர்	இதர கிரந்தங்களிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட பெயர்
12	51	44	கெந்தகாதி மாத்திரை	தாருண கௌரீ ரஸம்
13	53	46	சாதிலிங்க குளிகை	ஆனந்த பைரவ ரஸம்
14	58	50	சாதிலிங்க குளிகை	ஸித்தானந்த பைரவ ரஸம்
15	59	51	சந்தனுதி மாத்திரை	சீதபஞ்சன ரஸம்
16	66	57	கெந்தகாதி பற்ப மாத்திரை	ஜ்வராங்குச ரஸம்
17	69	59	சாதிலிங்காதிக் கலிக்கம்	ஆனந்த பைரவ ரஸம்
18	70	60	துத்தாதி குளிகை	ராமபாண ரஸம்
19	78	67	அரிதாரக் குளிகை	காணிய்யன் குளிகை
20	79	68	மடல்துத்த பாஷாண மாத்திரை	சீத ஜ்வர கஜஸிம்ப ரஸம்
21	86	74	எலிப்பாஷாண மாத்திரை	சீத ஜ்வர குடிகா
22	88	76	கெந்தகாதி குளிகை	ரஸ குடிகா
23	91	79	துத்தாதி மாத்திரை	சங்கார பைரவன் குளிகை
24	92	80	கெந்தகத்திரி பாஷாணுதி மாத்திரை	இரத சூடா குளிகை
25	94	81	அரிதாரக் குளிகை	வெள்ளை வாகடக் குளிகை
26	95	82	துத்த அரிதார பற்ப மாத்திரை	ரஸ குளிகை
27	96	83	கெந்தகாதி மாத்திரை	மஹா ஜ்வராங்குச ரஸம்

நெ.	பக்கம்	முறையின் நெ.	சரபேந்திர வைத்ய முறைப் பெயர்	இதர கிரந்தங்களிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட பெயர்
28	101	88	சாதிலிங்க குளிகை	ஆனந்த பைரவ ரஸம்
29	102	89	சாதிலிங்க இஞ்சி குளிகை	வைரவன் குளிகை
30	103	90	சந்தனாதி உருண்டை	யவ க்ஷாராதி குடிகா
31	104	91	கெந்தக மடல்துத்த குளிகை	அம்ருத ஸஞ்ஜீவி மாத்திரை
32	107	93	சாதிலிங்க நாபி மாத்திரை	ஜ்வராங்குச ரஸம்
33	109	95	கௌரீ பாஷாணக் குளிகை	சித்தகிரி பாஷாணக் குளிகை
34	111	97	வெங்காரக் குளிகை	ஸித்தானந்த பைரவ ரஸம்
35	112	98	கெந்தகத் தாம்ராதி மாத்திரை	இராஜசண்டேச்வர ரஸம்
36	117	102	அதிவிடய மாத்திரை	அம்ருதா ஸஞ்ஜீவி மாத்திரை
37	118	103	கெந்தகாதி மாத்திரை	கோடாசூழி மாத்திரை

ஜ்வர ரோக சிகித்ஸையிலுள்ள மருந்து வகைகளின் அட்டவணை

---

1. கஷாயங்கள்

---

2. மாத்திரைகளும், குளிகைகளும்

3. தைல யோகங்கள்

4. நெய் வகைகள்

5. பற்ப வகைகள்

6. லேகிய வகைகள்

7. விழுது வகை

8. ஸத்வம்

9. சூரண வகை

10. கலிக்க வகை

11. வேது வகை

12. குளிச வகை

13. பால் வகை

14. வடக வகை

15. தின்பண்டம்

ஓம்

சரபேந்திர

வைத்ய முறைகள்

(ஜ்வர ரோக சிகித்ஸை)

காப்பு

செந்தமிழின் முதலாய சகலகலை
நாயகனார் சிவனாரீன்ற
மைந்தர்கந்த ருக்குமுன்னோர் மேருதனிற்
பாரதத்தை மருப்பினாலே
அந்தமதா யெழுதுகையர் சுரநூலைச்
சொல்லுதற்கே யருள்செய் மூர்த்தி
கந்தமலர்ப் பொன்னிலங்குந் தஞ்சைவெள்ளைப்
பிள்ளையார் காப்புத்தானே. (க)

சந்திரனொப் பாயிலங்குஞ் சண்முகனார் செந்தமிழ் செய்
சிந்தகத்தி யர்க்குகந்த சீர்முருகர்—சந்ததமுஞ்
சுந்தரஞ் சேரிந்த சுரநூலை செப்புதற்கே
கந்தரிரு தாளிணையே காப்பு, (உ)

வெண்மணியா ரந்திகழ் மெய் வேதனிரு நாவினில் வாழ்
கண்மணியா முத்தமி நீ கற்றோற்பால்—உண்மணியார்
சொன்ன வினமாகச் சுரநூலைச் செப்புதற்கு
நன்னளின நின்னளிக் கண் நல்கு. (௩)

அகிலமதிற் திருமருவுங் கோதண்ட
ரனுமதிக் குமனுமார் மூர்த்தி
பகலவன்பாற் கல்விகற்ருேர் அஞ்சனையார்
மகிழ்ந்துபெற்ருேர் பண்பாம் தொண்டர்க்
கிகலதுசெய் நோய்தீர்க்குஞ் சஞ்சீவியாஞ்
சுரநூலை யியல்பாய்ப் பாடச்
சகல்பொரு ளுகன்றருள்செய் யனுமந்த
ராயரிரு சரணங் காப்பாம்.

---

1. சுரத்திற்கு 'இலாமிச்சையடை கஷாயம

சுந்தரமிகும்விலா மிச்சைவேர் வெட்டிவேர்
சுக்குபற் பாடகமலால்ச்
சுகந்தமுள சந்தனம்கோரைக்கி ழங்கிளுேடு
சொல்லுமிவ் வாறுவகையு
மந்தமுடனேபக்கு வங்கள்தப் பாமலே
யதையடைச் சாருகவைத்
தப்பாமல் கொடுத்துவரில் வெப்பாயெழுந்திடு
மந்தபித்தச் சுரமெலாம்
முந்தப்பரந்திடும் சிந்தனைகள் வாராது
முகவசீ கரமதாகும்
மூலமென்ருேலமிடு யானையைக் கார்த்திடும்
முராரி மகிழுந் தங்கைபால்
சந்ததம் நிறைந்தபெரு விடையீசர்கிருபையால்
சற்புருட சிங்கமெனவும்
சகலதே சந்துதிசெய் சரபேந்திரபூபதி
சங்கநிதி சொன்னமுறையே.

(இதன் பொருள்)

இலாமிச்சை வேர்	பற்பாடகம்
வெட்டிவேர்	சந்தனத்தூள்
சுக்கு	கோரைக்கிழங்கு

இவைகளைச் சமனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து, ஒரு புதுப்பாத்திரத்திலிட்டு, இதற்கு 6 மடங்கு சுத்த ஜலம் விட்டு ஒரு இரவு முழுதும் ஊற வைக்கவும். பின்பு இதில் ¼ சேர் அளவெடுத்துத் தினம் 2 அல்லது 3 வேளை உட்கொள்ளப் பித்த சுரங்கள் நீங்கி முக வசீகரம் உண்டாகும்.

குறிப்பு :—

இதற்கே ஹிமகஷாயம் அல்லது சீத கஷாயம் என்றும் கூறுவர். மேலும் இந்த மருந்து ஷடங்க கஷாயம் என்ற பெயரில் ஆயுர்வேத கிரந்தங்களால் காணப்படுகிறது. அஷ்டாங்க ஹ்ருதயம் சிகி. ஸ்தானம் 15-வது ச்லோகம்.

---

2. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'பற்பாடகாதி கஷாயம்'

பொன்னணிப்பற் பாடகஞ்சுக்கு கைத்தபேய்ப்
 புடல்சிறுகாஞ் சோறியின்வேர்ப்
புனிதமாம்வெட் பாலைப்பட்டை சீந்திற்கொடி
 புகழ்நில வேம்புகோஷ்டம்
நன்னயமிகும்முத்தக் காசுமொவ் வோர்வகை
 நயந்தரைப் பலஞ்சேர்த்துமேல்
நன்றுயிடித்தெடுத் துக்கொண்டு மேலதை
 நாலும்பங் காய்ப்பிரித்து
சொன்னதொரு பங்கிட்டு நாழிநந்நீர்விட்டு
 சுறுக்கிலதி லெட்டிலொன்றாய்
சூட்சமொடுகாய்ச்சிடு கஷாயத்தை யீந்திடில்
 சுரமெல்லாம் விட்டோடுமே
பன்னிருகரத்தைப் பெற்றசிவ கிருபையால்
 பலகோடி சங்க மகிழப்
பராசரர் கண்டுதுதி சரபேந்திர பூபதி
 பாங்காயுரைத்த முறையே. (உ)

(இ-ள்)

பற்பாடகம்
சுக்கு
வெட்பாலைப்பட்டை
நிலவேம்பு
கோரைக்கிழங்கு
பேய்ப்புடல்
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
சீந்தில் கொடி
கோஷ்டம்

இவைகளை வகைக்கு ½ பலம் வீதமெடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து 4 பங்குகளாகப் பிரித்து வைத்து துக்கொள்ளவும். முதலில் ஒரு பங்கையெடுத்து 1 படி (பட்டணம் படி அரைக்கால்) சுத்த ஜலம்விட்டு அடுப்பி மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக வற்றக்காய்ச்சி வடிக்கட்டிச சாப்பிடவும். இவ்வாறு தினம் 2 வேளை வீதம் இரு நாளைக்குச் சாப்பிடவும். பற்பல சுரங்களுந் தீரும்.

---

3. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ‘கோரோசனை குளிகை’

திருவுந்த பொன்னி னரிதாரமேலஞ்
சகஸ்ரவேதி கோரோசனை
திறம்பெற்ற ருத்திராட்சங் கலங்கொம்பு
மேர்திகழ் செண்பகந் தரும்
பருவுற்றிலங்குமில வங்கமிவ் வகையெலா
மறவாமலுஞ் சமதைசேர்
மங்கையர்முலைப்பாலி லங்கதை யரைத்தெடு
மாநயமுடன் குளிகைசெய்
தொருவுச்சிதக்குளிகை யச்சிண முலைப்பாலி
லுள்ளபடி யேகொடுத்தால்
உண்டானதாபச் சுரங்களும் நீங்குமே
லுளமகிழ்ந் தென்னுளுமே
தருவுற்ற கைய்யர்பெரு விடையீசர்பூசையால்
தந்தையினு மதிககீர்த்தி
தழைத்துநற் றஞ்சைவாழ் சரபேந்திரபூபதி
தானுகந் துரைசெய்முறையே. (௫

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம் கோரோசனை
ஏலக்காய் மான்கொம்பு
சகஸ்ரவேதி செண்பகப்பூ
ருத்ராக்ஷம் கிராம்பு

இச்சரக்குகளைச் சமனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கொண்டு, கல்வத்திலிட்டு மூலைப் பால்விட்டு, ஒரு நாள் முழுவதுமரைத்துப் (பயறளவுள்ள) மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலிலுலர்த்தவும்.

வேண்டும்போது ஒரு குளிகையை முலைப்பாலிலிழைத்துக் கொடுக்கத் தாபச்சுரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

(1) தாளகத்தைச் சுண்ணாம்புத் தண்ணீருள்ளிட்டு டோலா யந்திரமாக 2 ஜாமம் எரிக்கவும்.

(2) சகஸ்ர வேதிக்கு இவ்விடத்தில் கஸ்தூரியை யெடுத்துக்கொள்ளலாம்.

---

4. சீதச்சுரத்திற்கு " ஆலம்பழுப்புக் கடாயம் "

ஆலம்பழுப்புமர மஞ்சள்பே ராமுட்டி
யாய்ந்தசீ ரகந்திப்பிலி
யலால்மூங்கிலிலைநொச்சி யிலைவிட்டுணு காந்திமே
லந்தழூக் கரட்டையின்வேர்
சீலவட்டத் திருப்பிபெரும் பட்டையிலை
சிறுதேக்கு மிளகுசுக்கு
செப்புமில வங்கப்பத்திரி யுனளியொட்டடை
சீர்கஞ்சாங் கோரைதுளசி

கோலநாரத்தையிலை பிஞ்சிந்த வகையினில்
குறுணிச லத்தைவிட்டுக்
கொண்டெரித்தேயுழக் காய்க்காய்ச்சி யேகொடு
கொடுஞ்சீதச் சுரந்தீருமே
வாலசுந்தரிநிமலி பெரியநாயகி கௌரி
பங்கர்பெரு விடையீசனார்
பதபூசைசெய்துவாழ் சரபேந்திர பூபதி
பாங்கா யுரைத்த முறையே. (ச)

(இ-ள்)

ஆலம் பழுப்பு	மரமஞ்சள்
பேராமு	சீரகம்
திப்பிலி	மூங்கிலிலை
நொச்சி[illegible]	விஷ்ணுக்ராந்தி
மூக்கர[illegible]ட வேர்	வட்டத்திருப்பி வேர்
பெரும[illegible]துபபட்டை	பெருமருந்துயிலை
சிறுதே[illegible]	மிளகு
சுக்கு [illegible]	இலவங்கப்பத்திரி
ஓட்[illegible]	கஞ்சாங்கோரை
துள[illegible]	நாரத்தையிலை
நார[illegible]கைசு	

இ[illegible]வகைக்கு (1 பலம்) வ தமமடுதது, ஒரு பெரும் பானை[illegible]மரக்கால் சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மே[illegible] ஒரு உழக்காகும் வரைச் சுண்டக் காய்ச்சவும். [illegible]பட்டுவரச் சீத சுரங்கள் தீரும்.

[illegible]க் காய்ச்சலுக்குப் பாழாண மாத்திரை

[illegible]யது காசிடையி லோர்பத்து
[illegible] பாழாணமும்
[illegible]செடை சுத்திசெய்துக் கொண்டு
[illegible] கஞ்சாற்றினில்
[illegible]ரண்டையும் மேனு சாமமே
[illegible]ரைத் தொருபணத்

திடைமாத்தி ரைகள்செய்து நாலாமுறைக் காய்ச்சலுக்
    கீந்திடில்சர்க் கரைதனில்
சொன்னபடி மற்றொரு சுரத்திற்கு மேகொடு
    சுறுக்கில்முக் கால்பணவெடை
சொல்லாமலே காய்ச்ச லெல்லாம் பறந்திடும்
    சூரியனைநேர் பனிகள்போல்
அன்னதியிலங்கு சடை சிவகிருபையால் தன்னை
    அடுத்தோரை ரட்சித்திடு
மன்னதாதா தஞ்சைச் சரபேந்திர பூபதி
    அமிர்தகுண னுரைசெய்முறையே. (௫)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துருசு — 10 வராகனிடை
எலிப்பாஷாணம் — 1 ,,

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக 4 ஜாமங்கள் அரைத்து (12 மணி நேரம்) 1 வராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நாலாமுறைக் காய்ச்சலுக்குக் கொடுக்கவும். (Malaria) இதற; ஜ்வரங்களானால் ¾ பணவெடை, நிறையுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிச் சர்க்கரையுடன் உட்கொள்ளவும். அவை தீரும்.

---

6. பக்கசூலை முதலியவைகளுக்குக் கடுகுரோகிணி கஷாயம்

காரமுள கடுகரோ கணிசீந்தில் நிலவேம்பு
    கணத்தவெட் பாலையரிசி
கந்தமிகு கோரைக்கி ழங்குதா மரைவளையப்
    கதிர்பெருங் குமிழ்திரிபலை
சாரந்தருந் தேவ தாரமொடு சுக்குமே
    சரிவகைக் கிருகாசெடைச்
சரியா யிடித்ததி லிருபடி நவநீர்விட்
    டதனைவுழக் காய்க்காய்ச்சியே

சேரக் கொடுக்கமுன் வந்தபக் கச்சூலை
　　சிரபாரம் வாய்ப்பேத்துதல்
சேர்பீனி சம்வயற் றுப்பொருமல் விதுவெலாம்
　　சீக்கிரமதாய்த் தீருமே
வாரணமுகத்தரைப் பெற்ற சிவ கிருபையால்
　　வளர்தஞ்சை நகரமதில்வாழ்
வசீகர சிகாமணி சரபேந்திர பூபதி
　　வரிசையாய்ச் சொன்ன முறையே. (கூ)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி	சீந்தில்கொடி
நில வேம்பு	வெட்பாலையரிசி
கோரைக்கிழங்கு	தாமரையிலையினுட்சுருள்
பெருங்குமிழ்	கடுக்காய்த் தோல்
தான்றிக்காய்த் தோல்	நெல்லி வற்றல்
தேவதாரு	சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, 8 மடங்கு (அதாவது 1¼ சேர்) சுத்தமான புதிய ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி, உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதைப்பருகிவரப்

பககசூலை	தலைபாரம்
வாய் பேத்துதல்	பீனிஸம்
வயிற்றுப் பொருமல்	

முதலான ரோகங்கள் தீரும்.

7. ஜ்வரங்களுக்கு 'இரஸாதி குளிகை'

சட்டமாய் கேளிரத மேயிரு வராகனெடை
சார்ந்தகூத் தங்குதம்பைச்
சாற்றினி லரைத்துமேற் சுத்திசெய் துகொண்டுச்
சரிநிறைகள் காரீயமும்
திட்டமாய்க் காய்ச்சிஉரு கிறபோது முந்தரசத்
தேவிட் டெடுத்தபிறகு
திடமான கெந்தகம் போடிரு வராகனெடை
திப்பிலிகி ராம்புசுக்கு
மட்டமாய் வகைக்கொரு வராகனெடை சேர்த்தேயாம்
மருவவெந் நீர்விட்டரை
மகிழ்பச்சைப் பயறளவு குளிகைசெய் தனுபான
மறவாமலே கொடுசுரம்
விட்டகலு முண்மையோ டுசிவகிருபை யாலென்றும்
வெற்றிநிறை தஞ்சைநகரில்
விஸ்தாரக் கீர்த்தி பெரு சரபேந்திர பூபதி
வீரப்பனுரைத்த முறையே. (௧)

(இ-ள்)

பாதரஸம் 2 வராகனெடையெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுக் கூத்தங்குதம்பைச் சாறு விட்டு நன்றாக 4 மணி நேரம் அரைக்கவும். பின்பு அதை அலம்பிக் கொள்ளவும். சுத்தமாகும். காரீயம் 2 வராகனெடை யெடுத்து உருக்கி இலுப்பெண்ணெயில் விட்டுச் சுத்தி செய்து கொண்டு, காரீயத்தை ஒரு சட்டியிலிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, அது உருகும் தருணத்தில் பாதரஸத்தைக் கொடுத்துத் தொந்திக்கவும். பின்பு இக்கலவையைக் கல்வத்திலிட்டு,

சுத்தி செய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்	2 வராகனெடை
திப்பிலி	1 வராகனெடை
சுக்கு	”
கிராம்பு	”

இவைகளையும் அதனுடன் சேர்த்து வெந்நீர் விட்டு நன்முக அரைத்துப் பச்சைப்பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். தக்க அனுபானங்களில் கொடுக்கப் பலவித ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

8. ஜ்வரத்திற்கு 'இரஸாதி மாத்திரை'

சொல்விரதம் நல்லதிப் பிலிகடுக ரோகணி
சுக்குநேர் வாளமிளகு
சுகமான கெந்தகம் வெங்கார மிந்துப்பு
சூழ்ந்ததான் றிக்காயலால்
நெல்லிமுளி யிந்தவகை சமதையாய்ச் சேர்த்துநல்
நேர்த்தியெலு மிச்சம்பழ
நீர்வார்த் தரைத்துக் கொண்டு குன்றிமணி
நிகராக மாத்திரைகள்செய்
நல்லிஞ்சிச் சாற்றினில் கொடுத்துவரச் சுரமெலாம்
நடுங்கிப் பயந்தோடுமே
நாரணி பவானிபரி பூரணி கல்யாணி
பலநாழி சிவகாமிவாம
வல்லிமகிழ் நேசர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
வண்மைபெரு போசலகுலன்
வளர்தஞ்சை யதிபதி சரபேந்திர பூபதி
வண்மையாய்ச் சொன்னமுறையே. (அ)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த பாதரஸம்
" நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
" நேர்வாளப் பருப்பு
திப்பிலி
கடுகரோகிணி
சுக்கு
மிளகு

பொரித்த வெங்காரம்
,, இந்துப்பு
தான்றிக்காய்த் தோல்
நெல்லி வற்றல்

இவைகளைத் தனித்தனியே 1 வராகனெடை யெடுத்து, முதலில் இரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டுக் கஜ்ஜலி செய்து கொண்டு, பின்பு சரக்குகளைச் சூரணித்துச் சேர்த்து எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு நன்ருக அரைக்கவும். இதைக் குன்றிமணி நிகரான மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இம்மாத்திரையை இஞ்சிச் சாற்றிலுட்கொள்ள எவ்வித மான ஜ்வரங்களும் அகலும்.

குறிப்பு:—

அதிஸாரத்தோடு கூடிய ஜ்வரத்திற்கு இம்மாத்திரையைக் கொடுக்கக்கூடாது.

---

9. ஜ்வரங்களுக்கு 'வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை'

சுத்தநீர் முற்றும் வெள்ளைப்பா ஷாணமது
சொல்லுநிறை யெட்டுப்பலம்
சுகமான துத்தமும் குறையாமல் நாலுபலம்
சூழ்பாக விலைச்சாறு விட்
டதனையு மெத்தவும் சட்டமா யெட்டுநா
ளம்மிதனி லிட்டரைத்தே
யதைப்பயிறு னிகரதாய்க் குளிகைசெய் தேயடுத்
தனுபான மோரிலீந்தால்
நித்தியமெழு காய்ச்சலுங் குளிர்வி[illegible]
நிமலர்சங் கரமயேசர்

நீண்டபிறை வேணியார் தொண்டர்களு கந்தது
　　நிரைந்திட மகிழ்ந்தருள்செய்
முத்தணி திருத்தர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
　　முழுதுநலத் தஞ்சைநகர்வாழ்
முத்தமிழ் நயத்தர்துதி சரபேந்திர பூபதி
　　மோகனனு ரைத்தமுறையே. (கூ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த வெள்ளைப்பாஷாணம் — 8 பலம்
　　„ துத்தம் — 4 பலம்

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலை (மிதி பாகல்) சாறுவிட்டு 8 நாட்கள் அரைத்துப், பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி, நிழலில் காயவைத்துக்கொள்ளவும். இம்மாத்திரையிலொன்றை எடுத்து மோருடன் தினம் 2 வேளை உட்கொள்ளவும். தினமும் ஏற்படும் காய்ச்சலும் குளிரும் நீங்கும்.

---

10. ஜ்வரங்களுக்கு “ ஹரித்ராதி தைலம் ”

மஞ்சள்நன் னாரிகோஷ் டஞ்சந்த னமர—
　　மஞ்சள்பொன் மெழுகரத்தை
மன்னுசட் டிக்கிழங் கமுக்கிரா வேருமதி
　　மதுரம் பெருங்குறும்பை
செஞ்சந்த னங்கள்நீர் வள்ளிக்கி ழங்கிஞெடு
　　செப்புதிப் பிலிமூலமும்
சிறந்திடுமி லாமிச்ச வேர்தேவ தாரமுஞ்
　　சேர்த்திடொன் றரைக்காசெடை
நெஞ்சுகந் தேயரைத் தொருநாழி யெண்ணெயில்
　　நீருமொரு நாழிவிட்டு
நீகாய்ச்சே ரக்குடம் பில்பூச சுரயெல்லாம்
　　நீங்குமுட லும்பெருக்குந்
தஞ்சைநகர் மேவுபெரு விடையீசர் கிருபையால்
　　தயவுநிரை புருஷசிங்கம்
தருமநெறி தவறுத சரபேந்திர பூபதி
　　தாதாவு ரைத்தமுறையே. (ய)

(இ-ள்)

மஞ்சள்	நன்னாரிவேர்
கோஷ்டம்	சந்தனத்தூள்
மரமஞ்சள்த்தோல்	பொன் மெழுகு
பேரரத்தை	மஞ்சிஷ்டிக்கிழங்கு
அமுக்கிராக்கிழங்கு	அதிமதுரம்
பெருங் குறும்பை	செஞ்சந்தனத்தூள்
தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு	கண்டத் திப்பிலி
இலாமிச்சம் வேர்	தேவதாரம்

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடையெடுத்துக், கல்லுரலிலிட்டு நன்றாக இடித்துத், தண்ணீர் விட்டூற வைத்துக் கொள்ளவும். பின்பு அம்மியின் மேலிதனை வைத்து நன்றாக அரைத்து நல்லெண்ணெய் — 1 படி, (5 சேர்) யில் குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றி, ஒரு படி சுத்த ஜலம் விட்டு நன்றாக எரித்துப் பதத்திலிறக்கவும்.

பின்பு இதனை உடம்பில் தேய்த்துக் கொண்டு ஸ்நானஞ் செய்யச் சுரங்களனைத்துந் தீரும். உடம்பும் பெருக்கும்.

---

11. சகல ஜ்வரத்திற்கும் கௌரீ பாஷாண குளிகை

அந்தமுள கௌரீபா ஷாணமடற் றுத்தமு
 மதுவகைக் கிருகழஞ்சு
அல்லாம லேயுலகி லுல்லாச மீறுநல்
 லரிதார மொருகழஞ்சு
யிந்தவகை மூன்றதையும் பேய்க்கருப் பஞ்சாற்றி
 லியல்புட னரைத்தெடுத்தே
யிங்கித மிகுங்குளிகை குன்றிமணி நிகரதாய்
 எல்லாமு லர்த்திநிழலில்
விந்தைசர்க் கரைவெல்லத் தினிலனைதயு முக்கினிள்ம்
 வெந்நீரி லோர்குளிகையீ

வெஞ்சுரமெல் லாந்தீரும் கைப்புப் புளிப்புமேல்
    வேண்டாது நல்பத்தியம்
கொந்தலர்ப் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
    குபேரநிகர் புகழ்போசல
குலசேக ரன்தஞ்சை சரபேந்திர பூபதி
    குணசீலனுரை செய்முறையே. (கக)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த கௌரீ பாஷாணம் — $2\frac{1}{2}$ வராகனெடை
,, மடல் துத்தம் — ,, ,,
,, தாளகம் — $1\frac{1}{2}$ வராகனெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடி செய்து, பேய்க்கருப் பஞ் சாறு விட்டு நன்றாக (4 ஜாமங்கள்) அரைக்கவும். பின்பு இதனைக் குன்றிமணி அளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழ லில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

சுரரோகிகளுக்கு இதை வெல்லத்துடனாவது அல்லது சாக கரையுடனோ அல்லது இளஞ்சூடான வெந்நீரிலோ உட்கொள் ளக் கொடுக்கவும்.

பத்தியம்:—

கைப்புப்பண்டங்களையும், புளிப்புச் சுவையுள்ள பதார்த்தங் களையும் நீக்கி விடவும்.

---

12. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'கஸ்தூரியாதி மாத்திரை'

கெந்தக மனோசிலை நரபிவெங் காரமபின்
    கிராம்புகஸ் தூரிதுத்தம்
கேளிரதம் நல்ச்சாதி லிங்கமிவ் வகைவ்யலாம
    கிரமமுட னேசமனைச்சேர்த்
தந்தமிகு மூமத்தஞ் சர்த்திலோர் நாளகையாட
    தகரைச்சாத் திலொருநாள்

அல்லா லெருக்கவேர் சாற்றிலொரு நாளுதை
அரைத்துவரக் குக்குநன்றாய்
இந்தநேர் குளிகைசெய் தேநிழ லுலர்த்திவைத்
திடமுனசுர வருமுன்னே
யோர்குளிகை யொன்றொன்று வெந்நீரில் மூன்றுநா
ளீந்திடச் சுரந்தீருமே
சுந்தரர்க்காய் பரவை பால் சென்றுவரு
சோமசுந்தரர் கிருபையால்
சுகபெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சொல்லுமிது நல்ல முறையே. (கஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,, மனோசிலை
,, நாபி
,, துத்தம்
பொரித்த வெங்காரம்
சுத்திசெய்த அபின்
,, பாதரஸம்
,, லிங்கம்
கஸ்தூரி
கிராம்பு.

இவைகளைச் சமனெடையெடுத்துக் (வகைக்கு $\frac{1}{2}$ பலம்) கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு கஸ்தூரியைத்தவிர மற்ற சரக்குகளை யொவ்வொன்றாகப் போட்டு ஊமத்தையிலையின் சாறுவிட்டு ஒருநாள் முழுவதும் அரைக்கவும். கையாந்தகரைச் சாற்றில் ஒருநாளும் எருக்கம்வேர்ச் சாற்றிலொரு நாளும் நன்றாக அரைத்துக்கொண்டு, கடைசியில் கஸ்தூரியைச் சேர்த்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி, நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

சுரம் வருமுன்னே, ஒவ்வோர் மாத்திரை வீதம் (தினம் 2 வேளை) வெந்நீருடன் கொடுக்கவும். 3 நாளைக்குள் ஜ்வரம் தீரும்.

13. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'கௌரீபாஷாண பற்ப' மாத்திரை.

சுந்தரக் கௌரிபா ஷாணங்க ழஞ்சியில்
 சொல்லுமெலி மிச்சம்பழச்
சுகந்த நற் சாற்றினில் புடமிட் டெடுத்தபின்
 சொன்னசாற் றிலரைத்து
பந்தமொடு குளிகைசெய் தேகிழுவ லர்த்தியே
 பத்துமிள கின்பொடிதனில்
பண்பாயிரண்டுநா ளாவ்வொன்றை யீந்து மேல்
 பகர்கஞ்சி காய்ச்சிக்கொடுத்
தொந்தமாய்ப் பத்தியந் தப்பாமல் வைத்திடு
 தோய்ந்தகுளி ரும்ஜ்வரம்விடும்
தும்புரு பராசர கிம்புருஷர் நாரதர்
 துதிபெரிய நாயகிமகிழ்
செந்தளிர் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்ச்
 சீர்பெருகு போசலகுலம்
செல்வ நிரைத் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 சீருட னுரைத்தமுறையே (கங)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த கௌரீபாஷாணம்—$1\frac{1}{4}$ வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்ருக அரைத்து வில்லை தட்டி, 2 வராட்டியில் புடமிடவும். பின்பு இதனையொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு எலிமிச்சம்பழச்சாறு விட்டுப் பயறளவுள்ள குளிகைகளாகச் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும். இதில் ஒரு குளிகையைப் பத்து மிளகின் தூளுடன் சேர்த்துக் கொடுக்கவும். இவ்வாறு 2 நாளைக்கு உட்கொண்டு கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். குளிர் ஜ்வரம் தீரும்.

14. ஜ்வரங்களுக்குச் 'சாதிலிங்கப் பாஷாண குளிகை'

சாதிலிங்க மெலிப் பாஷாண மரிதாரம்
    சட்டமொடு சுத்திசெய்து
சார்ந்தபொன் னூமத்தை யிலைச்சாத்தில் நாள்முழுதும்
    சரியாகவே யூறவைத்
தோதியப டிக்கந்தச் சாற்றினி லரைத்ததை
    ஒளிர்குன்றி நேர்குளிகைசெய்
தொன்றையிஞ் சிச்சாத்தில் கொடுசீத சுரம்விடும்
    வுயர்பயத் தம்கட்டுமே
நீதியுட னேகொடுத் தெண்ணெயைக் கையினல்
    நேர்ந்திடா ததுபத்தியம்
நேத்தியா முருங்கையிலை யின்சாறு கூட்டவும்
    நில்லாது சீதச்சுரம்
பாதிமதி பூண்டபெரு விடையீசர் கிருபையால்
    பராசர சிங்கமெனுங்
கற்பர்குண னுக்குநிகர் சரபேந்திர பூபதி
    பண்பாயு ரைத்தமுறையே (கச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்
,, எலிப்பாஷாணம்
,, தாளகம்

இவைகளைச் சமனெடையெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு பொன்னூமத்தை யிலைச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் ஊறவைத்து மறுநாள் நன்ருக அரைத்து குன்றியளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்யவும். இதை நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்தி, சீத ஜ்வரங்களில் ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச்சாற்றிலுரைத்துக் கொடுக்கவும்

பத்தியம்:—

பயத்தங்கஞ்சி கொடுக்கவும். நல்லெண்ணெயைக் கையினல் கூடத் தொடக்கூடாது. முருங்கையிலைச்சாறு கூட்டிக் கொள்ளலாம். குளிருடன் கூடிய ஜ்வரம் நிற்கும்.

15. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ‘ தாளக பற்பம் ’

அந்தநற் றாளகத் தையெருக் கம்பாலி
லங்கரைத்தே வில்லைசெய்
தப்பாமல் விராட்டியொரு மூன்றதை முறித்துவைத்
ததன்மீதி லோருவிலை
மூந்தவைத் ததன்மீதில் வில்லைதனை வைத்துமேல்
மூடியோ ராலிலையினால்
முன்கணக் குப்படி விராட்டியைத் திட்டமொடு
முறித்துவைத் தேயமதாய்
இந்தவித மேபுட மிட்டெடுத் தேயதை
யீயுமனு பானமதுகேள்
யெழிலான தேனில்க்கொ டுத்திடில் மாறலாய்
எழுந்தகுளிர் காய்ச்சல்விடுமே
சுந்தரிக் கன்பர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
சுபமிலகு போசலகுலன்
சோழநிகர் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சொல்லுமிது நல்லமுறையே (கரு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம் 1 பலமெடுத்துக் கல்வத்தில் வைத்து எருக்கம் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்துக் காலணா அள வுள்ள வில்லைகளாகத் தட்டிக் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

ஒரு சாண் அகலமுள்ள 3 வராட்டிகளை எடுத்துச் சிறுசிறு துண்டுகளாக்கிக் கீழே பரப்பவும். அதன் மேல் ஒரு ஆலி லையை வைத்து அதில் ஷை தாளக வில்லைகளை வைத்து மேலே இன்னொரு ஆலிலையை வைத்து மூடி முன்போல் 3 வராட்டி களின் துண்டுகளை மேலே போட்டுக் கொளுத்திவிடவும். தாளகம் பற்பமாகும்.

இப் பற்பத்தில் ஒரு அரிசியளவெடுத்துத் தேனில் கொடுக் கவும். மாறிமாறிவரும் குளிர் காய்ச்சல் தீரும்.

16. குளிர் ஜ்வரத்திற்கு 'வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை'

சங்கநிற வெள்ளைப்பா ஷாணங் கழஞ்சியுஞ்
சாரமுள துருசியரையாம்
சார்ந்திடுங் கழஞ்சியூ மத்தையிலை யின்சாத்தில்
சட்டமுட னொருசாமமே
அங்கதை யரைத்துமிள குக்குநிகர் குளிகைசெய்
தக்குளிர் சுரவருமுறை
யந்தநாள் விடியவு மிரண்டுநா ழிகைக்குமுன்
பாய்க்குளிகை யொன்றைநன்றாய்க்
கொங்குலவு பொற்பசுவி நற்பாலி லீந்திடில்
குளிர்சுரமும் விட்டோடுமே
கோமள பவானியபி ராமிசிவ காமிதிகழ்
கோகிலநல் வாணிகௌரீ
மங்கையிட வைத்தபெரு விடையீசர் கிருபையால்
மரகனக மேருநிகராய்
மகிழ்ந்துநற் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
மானமர னுரைசெய் முறையே. (கசு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த வெள்ளைப்பாஷாணம்—40 குன்றியெடை
„ துருசு —20 „

இவ்விரண்டையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக ஒரு ஜாமம் (3 மணி நேரம்) அரைக்கவும். இதை மிளகளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொண்டு, குளிர் ஜ்வரம் வரும் நாளன்று (**Malaria**) காலை 2 நாழிகைக்குள்ளாக ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துப் பசுவின் பாலுடன் விழுங்கவும். குளிர்சுரம் நிற்கும்.

17. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "ஸுரஸாதி கஷாயம்"

சீதங்கள் சூழ்ந்திடுந் துளசிகஞ் சாங்கோரை
　　கிளர்முத்தக் காசுமூன்றில்
கிரமமொடு முக்குறுணி தண்ணீர ளந்துவிடு
　　கேள்கடுகு ரோகணியுடன்
யேதமில் லாத்திப்பி லியுமொரு துணியிணி
　　லியல்பாய் முடிந்துபோட்டே
யெரித்தி டறுநாழியா கக்காய்ச்சி மூன்றுநா
　　ளீந்திடதை யாறுபொழுதில்
ஆதவன் முன்பெதிர்த் திடுபனிகள் போலவே
　　வச்சுரமும் விட்டோடுமே
வம்பிகை பராசக்தி பெரியநா யகிகௌரீ
　　யன்பருத் தமலிங்கராம்
நாதசங் கீதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
　　நாகரிகமிகு தஞ்சைவாழ்
நற்புருஷ மேருவாம் சரபேந்திர பூபதி
　　நன்றுயு ரைத்தமுறையே. (கஎ)

(இ-ள்)

துளசி
கஞ்சாங்கோரை
கோரைக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு (2 பலமெடுத்துக்) கல்லுரலிலிட்டு இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு 3 மரக்கால் ஜலம் விட்டு, அதனுள்

கடுகுரோகணி
திப்பிலி

இவ்விரண்டையும் (வகைக்கு ½ பலமெடுத்து) ஒரு வெள்ளைத் துணியில் வைத்து முடிச்சாகக்கட்டிப்போடவும். பின்பு பாத்திரத்தை யடுப்பின் மேலேற்றி 6 படியாகும் வரை ($3\frac{3}{4}$ சேர்) வற்றக்காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தை 6 பங்குகளாக்கி

வேளையொன்றுக்கு ⅛ பங்கு விதம் தினம் 2 வேளை காலையிலும் மாலையிலும் பருகவும். சூரியனைக்கண்ட பனியைப்போல் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

18. குளிர்சுரம், ஆமஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கு "ரஸாதி குளிகை"

சொன்னசிறு புள்ளடிவேர் கடுக்காயும் மிளகு
சுக்கிரதம் நேர்வாளமும்
சொற்கடுக ரோகணிவ கைக்கொரு விராகனெடை
சுகியெலு மிச்சம்பழம்
நன்னயச் சாத்தினி லரைத்தெடுத் துக்கொண்டு
நற்சுண்டைக் காயினிகருய்
நண்ணுமெழி லுண்டையைப் புளியினுள் ளேவைத்து
நழுவாம லுண்டபிறகே
யின்னமொரு வார்த்தைகேள் வெந்நீர்கு டிக்கவு
மிகுகைகால் சுத்திவெந்நீ
ரிப்படிச் செய்துவரில் குளிர்சுரம் வேமஞ்சுர
மெல்லாம் பறந்தோடுமே
பொன்னணித் தஞ்சைபெரு விடையீசர் கிருபையால்
போசமக ராசனென்னவே
பூசுரர்கள் சங்கநிறை சரபேந்திர பூபதி
புண்ணிய னுரைத்தமுறையே. (கஅ)

இ-ள்)

சிறுபுள்ளடிவேர்
கடுக்காய்த் தோல்
மிளகு
சுக்கு
சுத்திசெய்த பாதரஸம்
" நேர்வாளம்
கடுகரோகிணி.

இவைகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, எலிமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்ருகவரைத்துக் கொள்ளவும். பின்பு இதனைச் சுண்டைக்காயளவுள்ள குளிகைகளாக உருட்டிவைத்துக் கொள்ளவும். வேண்டும்போது ஒரு உருண்டையை கோதுகளில்லாத புளியினுள்ளே வைத்து விழுங்கிவிடவும். பின்பு வெந்நீர் சாப்பிடவும்.

பத்தியம் :—

கை, கால்கள் கழுவ வெந்நீரையே உபயோகிக்கவும். குளிர்சுரம், ஆமச்சுரம் முதலானவைகள் தீரும்.

குறிப்பு :—

இம்மாத்திரை நன்ருகப் பேதியாகும் குணமுள்ளதால் ஜாக்கிரதையாக உபயோகிக்கவும்.

---

19. ஜ்வரங்களுக்கு 'நிலவேம்புக் கஷாயம்

துங்கநில வேம்புகோ ரைக்கிழங் கொடுசீந்திற்
துளிர்பொன் முசுட்டைவேரும்
துய்யபரி மளமெழும் வெட்டிவேர் சட்டமாய்
இலங்கும் விலாமிச்சவேர்
திங்கள்நிகர் சுக்கையும் வகைக்கிரு வராகனெடை
திடமாயி டித்தவுடனே
தண்ணீரி ரண்டுபடி விட்டுழக் காய்க்காய்ச்சித்
திறமையுட னேகொடுத்தால்
அங்கம்வ ருத்திடுஞ் சுரமெலாந் தீருமே
அதிகபல முண்டாகுமே
அந்தரி நிரந்தரி சுந்தரி தயாநிதி
யபிராமி யபையபாணி
சங்கரர் மகிழ்ந்தருள்செய் போசல குலாதிபதி
சகலகலை நிறைதஞ்சைவாழ்
சரசகுண தருமதுரை சரபேந்திர பூபதி
ஸரஸமொடு சொன்னமுறையே. (கக)

(இ-ள்)

நிலவேம்பு
கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில் கொடி
பொன் முசுட்டை வேர்
வெட்டிவேர்
விளாமிச்சை வேர்
சுக்கு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து. ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, 2 படி தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி, உழக்காகும் வரை வற்ற வைத்து வடிக்கட்டிக் கொடுக்கவும். வலியுடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும். உடம்பிற்கும் பலத்தையுண்டாக்கும்.

---

20. விடுபடாத ஜ்வரங்களுக்குக் 'கடுகரோகிணி மாத்திரை'

செங்கடுக ரோகிணி புகையூரல் நல்மஞ்சள்
சீருன கொத்தமல்லியுஞ்
சேர்வகைக் கரைக்கழஞ் சல்லாமல் நேர்வாளம்
சேர்த்திடெட் டரைக்கழஞ்சி
அங்கடுக் காய்ப்பொடியைக் கற்ருழஞ் சோத்தினி
லளாவிப் பிசைந்துகொண்டு
அந்தநீர் தன்னைவிட் டரைத்தெடுத்துக் கொண்டதைப்
பயறுநிகர் குளிகைசெய்து
பங்குட னுலர்த்தியே கற்ருழ நீரிலப்
பால்முலைப் பாலில்முன்பு
பகர்குளிகை மூன்றுநா ளொன்ருென்று கொடுவிடு
படாச்சுரமும் விட்டோடுமே
சங்கரர் மகிழ்ந்தருள் செய்கிருபையால் நல்லோர்கள்
சகலருந் துதிசெய்விசையன்
சரசமர நிறைவுரை சரபேந்திர பூபதி
சற்குணனு ரைத்தமுறையே. (உ௰)

(இ-ள்)

கடுகுரோகிணி	ஓட்டடை
மஞ்சள்	கொத்தமல்லி விதை

முதலானவைகள் வகைக்கு — 20 குன்றியளவும் சுத்தி செய்த நேர்வாளப் பருப்பு $8\frac{1}{2}$ கழஞ்சு (சுமார் $1\frac{1}{16}$ பலம்) எடுத்துக்கொள்ளவும்.

சோற்றுக் கற்றாழையைக் கொண்டுவந்து சிறுசிறு துண்டு களாக நறுக்கிக் கடுக்காய்த்தூள் சேர்த்திடித்து ஒரு பாத்திரத் தில் அமுக்கி வைக்கவும். அதிலிருந்து சாறுவடியும். இதைத் தனியாக எடுத்து வடிக்கட்டிக் கொள்ளவும்.

மேற்சொன்ன மருந்துகளைக் கல்வத்திலிட்டு, சோற்றுக் கற்றாழைச் சாறு விட்டரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைக ளாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதை நிழலில் உலர்த் திக் கொண்டு கற்றாழைச் சாற்றிலோ, அல்லது முலைப்பாலிலோ ஒரு குளிகையை யிழைத்துக் கொடுக்கவும். இம்மாதிரி 3 நாட் களுக் கொருதடவை கொடுக்கவும்.

விடாத ஜ்வரங்கள் தீரும். நன்றாகப் பேதியாகுந் தன் மையையுடையது.

21. குளிர் ஜவரங்களுக்கு 'வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை'

இங்கித மிகுந்திடும் வெள்ளைப்பா ஷாணமு
மிரண்டது கழஞ்சியதனை
யெருக்குநற் பாலினி லெட்டுநா ளூறவைத்
தெடுத்துநன் ருய்க்கழுவியே
அங்கந்தப் பாலலா மறுபாலில் நாள்முழுது
மரைத்துநய மாயெடுத்தே
அழகான கம்பரிசி நேர்குளிகை செய்தொன்றை
யந்தமுட சர்க்கரையிலீ

சங்கையில் லாமலே கஞ்சிகாய்ச் சிக்கொடு
சார்ந்தகுளி ரும்சுரமுமே
சட்டமாய்த் தீருமேல் பெரியநாயகி கௌரீ
சங்கரியிடங் குலவும்நற்
பங்கயப் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
பராசரர் புகழ்கிரீடி
பாங்குபெரு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
பண்புட னுரைத்தமுறையே. (உக)

(இ-ள்)

வெள்ளைப்பாஷாணம்–2½ வராகனெடை (ஒரே கட்டியாக) யெடுத்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, அது முழுகும் வரை எருக்கம் பால் விட்டு 8 நாளைக்கு ஊறவைக்கவும். பின்பு அக்கட்டியை யெடுத்துச் சுத்த ஜலத்தில் கழுவி யொரு கல்வத்திலிட்டு, மீதமுள்ள எருக்கம் பாலினாலோ அல்லது புதிய பாலினாலோ ஒரு நாள் முழுவதும் அரைக்கவும்.

கம்பரிசிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் கொண்டு, சர்க்கரையில் ஒரு குளிகையைக் கொடுக்கவும். அன்று கஞ்சி மாத்திரமே சாப்பிடவும். குளிர் ஜ்வரம் தீரும்.

---

22. குளிர் ஜ்வரங்களுக்கு "பாஷாணலிங்க" மாத்திரை

சாதிலிங் கந்துய்ய வெள்ளைப்பா ஷாணமும்
சரிவகைக் கிருகழஞ்சி
சார்ந்திடும் பாகலின் னிலைச்சாறு விட்டதைச்
சட்டமுட னிருநாழிகை
யோதிய படிக்கரைத் துக்கொண்டு பயறுநிக
ரொணங்குளிகை செய்தொன்றையே
யுண்முலைப் பாலினில் கருப்புட்டி தன்னிலீ
யுற்றகுளி ரும்சுரம்விடும்

கோதிலாப் பத்தியம் வைத்திடுநல் வெற்றிவேல்
　　குமரகுரு பரமுருகரைக்
குழந்தையாய் பெற்றுமகிழ் பெரியநா யகிகௌரீ
　　கோமள பவானிவாணி
யாதிபர மேச்வரி தயாநிதி பராசக்தி
　　அய்யர்பெரு விடையீசனர்
அருள்கிருபை பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
　　யன்பாயு ரைத்தமுறையே. (உஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம் — 2 கழஞ்சு
„ வெள்ளைப்பாஷாணம்— „

இவற்றைக் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலைச்சாறு விட்டு நன்ருக அரைத்து (சுமார் 1 மணி நேரம்) ப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து முலைப்பாலிலோ அல்லது பனை வெல்லத்திலோ வைத்து விழுங்கி விடவும், குளிர் ஜ்வரம் நீங்கும்.

---

23. ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும் "கெந்தகாதி மாத்திரை"

கெந்தகம் வெங்காரம் நேர்வாளம் ரஸமுமே
　　கேள்வகைக் கோர்கழஞ்சி
கிரமமாய்ச் சுத்தியது செய்தெடுத் துக்கொண்டு
　　கிளர்ந்திடும் குளிர்ந்தநீரில்
நதமுட னேயிந்த ஞலுவகை மேலுநன்
　　ருயரைத் தெடுபயறினேர்
மாத்திரைகள் செய்துஓர் கடலைநிகர் வெண்ணைய
　　தனிலனு பாடமுடனே
யிந்தவித மீந்திடில் முந்தவரு சுரமெலாம்
　　யினித்தெண்ட னிட்டோடுமே

யிந்தி ராணி மாதங்கி சிங்காரி பார்வதி
　　யெங்கள்பெரு விடையீசர்பால்
அந்தரி பராசக்தி பெரியநாயகி கௌரி
　　யருளினு லென்னுளுமே
யணிதஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
　　யகமகிழ்ந் துரைத்தமுறையே. (உக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
　　" பாதரஸம்
　　" நேர்வாளம்
பொரித்த வெங்காரம்

முதலானவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை யெடுத்துக் கொள்ளவும். ஒரு சுத்தமான கல்வத்தில் இரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும் போட்டுக் கஜ்ஜலி செய்து பின்பு மற்ற இரு சரக்குகளையும் போட்டுக் குளிர்ந்த ஜலம் விட்டு 1 நாள் முழுவது மரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்திக்கொள்ளவும்.

இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்து கடலைப் பிரமாணம் பசு வெண்ணெயுடன் சேர்த்து உட்கொடுக்க ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

24. ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும் "தாளக மாத்திரை"

தாளகம் வெங்காரம் வகைக்கொரு கழஞ்சியும்
　　தானுரைசெய் நேர்வாளமும்
தருநாற் கழஞ்சியது சேர்த்துப்பின் னதிமதுரம்
　　தானரைத் தெடுத்தொருமையாய்க்
கேளதனை நன்முக நீரைவிட் டுக்கலக்
　　கிக்கொதிக வீட்டவுடனே
கிரமமா யந்தநீர் விட்டரைத் திடுகுளிகை
　　செயுமனு பானமதுகூறு

வாளணிக் கண்ணியர் முலைப்பாலி லிஞ்சியில்
வளருகற் றாழைநீரில்
வனங்குளிகை மூன்றுநா ளீந்திடில் விடாமல் முன்
வந்தசுரம் விட்டோடுமே
தோளணிவு மாபதிம யேசரருள் கிருபையால்
துலங்குநல் தஞ்சைநகர்வாழ்
துதிபெற்ற மன்னர்புகழ் சரபேந்திர பூபதி
சுந்தரனு ரைத்தமுறையே. (உச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம் — 1 கழஞ்சு
,, நேர்வாளம் — 4 கழஞ்சு
பொரித்த வெங்காரம் — 1 கழஞ்சு

இவைகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்தில் வைத்து அதி மதுர கஷாயம் விட்டு நன்றாக வரைத்துப் (பயறளவுள்ள) மாத் திரைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொள்ளவும். இதில் ஒரு மாத் திரையை யெடுத்து முலைப்பாலிலோ அல்லது இஞ்சிச்சாற் றிலோ, அல்லது கற்றாழைச்சாற்றிலோ, சமயம்போல் மூன்று நாட்களுக்குக் கொடுக்கவும். நன்கு மலங் கழிந்து நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

25. தாப ஜ்வரத்திற்கு 'அரிதாரக்குளிகை'

அஞ்சாமல் நல்லரி தாரத்தை யேசுத்தி
யாக்கியுட னேநீற்றிடும்
அந்தநற் சுண்ணம் பிரண்டுவகை சமதைசேர்த்
தரைத்துளுந் துக்குநிகராய்
மிஞ்சாம லேகுளிகை செய்துமேற் றிரிகடுகு
மெனங்கொத்த மலிச்சூரணம்
மென்பொடிகள் போட்டொன்றைத் தேனிற் கொடுத்த நாள்
மேச்சுரம் குளிரதிகமாம்
அஞ்சாது மற்றைநாள்ச் சீராகும் மூன்றுநா
ளீந்தால் தாபசுரம்விடும்.

இலங்கும் முருங்கையிலே கஞ்சிகாய்ச் சிக்கொடுத்
திடில்பின்னை யும்வராது
பஞ்சாய்ப்ப ரந்திடும் பத்தியமோ ரேபொழுது
பண்பாய்ச்செய் சிவபூசையால்ப்
பலன்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
பாங்காயு ரைத்தமுறையே. (உரு)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த தாளகம் — 1 வராகனெடை
நீற்ற கற்சுண்ணம்பு — ”

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு,ச் சுத்த ஜலம் விட்டு நன்றாகவரைத்து உளுந்தளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலிலுலர்த்தவும். இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்துத் திரிகடு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி) ச்சூரணத்திலோ அல்லது கொத்த மல்லி விதைச் சூரணத்திலோ கூட்டித் தேன் விட்டுக் குழைத்துக் குளிர் ஜ்வரங்களுக்குக் கொடுக்கவும். 3 நாட் களுள் தாப ஜ்வரங்களும் தீரும்.

பத்தியம் :—

முருங்கையிலைக் கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும், ஜ்வரங்கள் அனைத்துந் தீரும்.

---

26. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ‘ஏலாதி குளிகை’

ஏலமில வங்கமதி மதுரம்நன் னாரிவே
ரிலங்குகொத் தமல்லி சுக்கு
இலுப்பையின் பூவெள்ளி லோத்திரம் சந்தன
மேழில் கோரைக் கிழங்கு சீனி
கோலமாம் கடுகுரோ கணிமுந்தி ரிப்பழம்
குலவுபே ரீச்சம்பழம்
குணமான வெட்டிவேர் தண்டினிட வகையெலாங்
கூட்டியே சமதையாக்கி

ஆலைக்க ரும்பின்நற் சாற்றினி லரைத்தெடுத்
தக்கடலை நேர்குளிகைசெய்
தவ்வேகச் சுரங்கண்டு இரண்டுநாள் மூன்றுநா
ளதிலொன்றை முலைப்பாலிலீ
மேலச்சு ரந்தீரும் வாமிசிவ காமியுட
மேவுசங் கரர்கிருபையால்
மேலான தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
பாங்கா யுரைத்தமுறையே. (உசு)

(இ-ள்)

ஏலக்காய்	கிராம்பு
அதிமதுரம்	நன்னாரி வேர்
கொத்தமல்லி	சுக்கு
இலுப்பைப்பூ	வெள்ளிலோத்திரம்
சந்தனத்தூள்	கோரைக்கிழங்குச்சர்க்கரை
கடுகுரோகிணி	திராக்ஷைப்பழம்
பேரிச்சம்பழம்	வெட்டிவேர்

அவைகளையெல்லாம் சமனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட் டிடித்துப் பின்பு கல்வத்திலிட்டுக் கருப்பஞ்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக்கொண்டு கடலைப்பருமனுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

நன்றாக ஜ்வரம் அடிக்கையில் இம்மாத்திரையிலொன்றை யெடுத்து முலைப்பாலிலிழைத்துக் கொடுக்கவும். இவ்வாறு 2 அல்லது 3 நாட்களுக்குக் கொடுத்தால் எல்லா விதமான ஜ்வரங் களும் தீரும்.

---

27. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ‘ வெட்டிவேர் மாத்திரை ’

இருவேலி சந்தனம் விலாமிச்சை தாமரை
யின்வளையம் நெல்லிமுள்ளி
எழிலான செங்கழு நீர்க்கோட்டம் வண்டுசூ
ழினித்தாம ரைத்தாதோடும்
மருவுலா வியபச்சைக் கர்ப்பூரம் கேசம்தி
மதுரம்பே ரீச்சம்பழம்

மதுரமுந் திரிப்பழம் வளருமுத் தக்காசு
மகிமைகர்ப் பூரமிளகும்
அருமைபற் பாடகம் தண்ணிவொட் டாங்கிழங்
கவ்வகையெலா மூலைப்பா
லதிலரைத் துத்தாது வளங்காயி னோர்குளிகை
யதிலொன்றை மூலைப்பாலிலீ
வருஞ்சுர மெலாமுழலை பேயெரிவு நிற்குமே
வலிமைதரு சிவபூசையால்
வளமைபெரு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
வண்மையாய் சொன்னமுறையே. (உஎ)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்	சந்தனத்தூள்
விலாமிச்சைவேர்	தாமரையிலையிலுடைசுருள்
நெல்லிவற்றல்	செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
கோஷ்டம்	தாமரைப்பூத்தாது
அதிமதுரம்	பேரீச்சம்பழம்
திராக்ஷைப்பழம்	கோரைக்கிழங்கு
கர்ப்பூரம்	மிளகு
பற்பாடகம்	தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துக் கல்வத்திலிட்டு முலைப்பால்விட்டு நேகவரைத்துக் கொள்ளவும். குளிகைகளாக உருட்டுவதற்கு 5 நிமிட நேரத் திற்குமுன்,

பச்சைக்கல்ப்பூரம்—1 வராகனெடையும்
குங்குமப்பூ — ,,

போட்டு நன்ருகவரைத்துப் பின்பு தாதுவளங்காய்ப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொள்ளவும்.

சுரம், உடம்பு எரிச்சல், உழலை முதலான ரோகங்களுக்கு முலைப்பாலில் கொடுக்கவும். அவை தீரும்.

28. தாப, சீத ஜ்வரங்களுக்குத் 'துத்தாதி குளிகை'

பாலணித் துத்தம்ரச மொவ்வோர் கழஞ்சிசேர்
 பகர்நாவி யிருகழஞ்சு
பத்துக்க ழஞ்சிநேர் வாளம்ம ஞேசிலை
 பண்புட னரைக்கழஞ்சு
சீலம்நற் சாதிலிங் கமறு கழஞ்சிசி—
 றந்திடும் வெங்காரமோ
சேரநாற் கழஞ்சியும் மெலுமிச்சம் பழச்சாத்தில்
 சீருடனி ரண்டுசாமம்
கோலமுட னேயரைத் துளுந்துநிகர் குளிகைசெய்
 கூறுமிஞ் சிச்சாற்றினிற்
கொடுத்திடிற் மூன்றுநாள் தாபசீ தச்சுரம்
 கொடூரம் விட் டோடும் நிசமாய்
நீலமயி லைப்பாகம் வைத்துமகி ழுத்தமரை
 நேசமொடு செய்பூசையால்
நெஞ்சமகிழ் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 நேமமொடு சொன்ன முறையே. (உஅ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	பால்துத்தம்	—$1\frac{1}{4}$	வராகனெடை
,,	பாதரஸம்	— ,,	,,
,,	நாபி	—$2\frac{1}{2}$	,,
,,	நேர்வாளம்	—$12\frac{1}{2}$	,,
,,	மஞேசிலை	—20	குன்றியெடை
,,	சாதிலிங்கம்	—$7\frac{1}{2}$	வராகனெடை
பொரித்த	வெங்காரம்	—6	,,

முதலான சரக்குகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறுவிட்டு நன்றாக அரைக்கவும். 2 ஜாமங்கள் (6 மணிநேரம்) சென்றபின் உளுந்தளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இக்குளிகையிலொன்றை இஞ்சிச்சாற்றுடன் 3 நாட்களுக் குக் கொடுக்கத் தாப ஜ்வரம், சீத ஜ்வரம் முதலானவைகள் தீரும்.

29. தாப, சீத ஜ்வரங்களுக்குச் "சாதலிங்க மாத்திரை"

சாதிலிங் கம்நெல்லிக் காய்கெந்த கஞ்சுக்கு
சார்ந்தவெங் காரமிளகு
சாந்தமா மிந்துப்பு நாபியுட னேழுமே
சரிவகைக் கிருகழஞ்சு
கோதிலா நேர்வா ளம்மொரு கழஞ்சியும்
கொண்டிடெலு மிச்சம்பழக்
குணமான சாற்றினி லரைத்ததைப் பயறுநிகர்
குளிகைசெய் தேயுலர்த்தி
மீதிலங் குஞ்செப்புப் பரணிதனில் வைத்தொன்றை
மேன்மையிஞ் சிச்சாற்றிலீ
மேல்வயிறு போந்தாபச் சுரம்விடு மஞ்சளொடு
மேன்ஞெச்சிக் கொழுந்திலீவாய்
ஓதிடுஞ் சீதசுரம் தீரும் முழுதுமே
வுள்ளபடி சிவபூஜையால்
உயர்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
உத்தம னுரைத்த முறையே. (உகூ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	சாதிலிங்கம்	—$2\frac{1}{2}$	வராகனெடை
,,	நெல்லிக்காய் கெந்தகம்	—	,,
,,	நாபி	—	,,
,,	நேர்வாளம்	—$1\frac{1}{4}$	,,
பொரித்த	வெங்காரம்	—$2\frac{1}{2}$	,,
,,	இந்துப்பு	—	,,
மிளகு		—	,,
சுக்கு		—	,,

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடி செய்து, எலுமிச்சம் பழச்சாறுவிட்டு நன்றாக வரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும். இதை நிழலில் உலர்த்தி ஒரு செப்புப் பரணியில் பத்திரப்படுத்தவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றிலிழைத்துக் கொடுக்க நன்றாகப் பேதியாகித் தாபசுரங்கள் தீரும்.

சீத ஜ்வரங்களானால் மஞ்சளும், நொச்சிக்கொழுந்துஞ் சேர்த்துக் காய்ச்சின கஷாயத்தில் கொடுக்கவும்.

---

30. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "கொன்றைவேர்க் கஷாயம்"

கந்தமிகு கொன்றைவேர் பற்பாட கஞ்சிறுகாஞ்
 சோறியின் வேருமுத்தக்
காசுசித் தாமுட்டி வேருமா டாதொடை
 கடுகரோ கணிசீந்திலின்
அந்தமாங் கொடிதன்னி லொட்டான் கிழங்குடன்
 துவரலாற தேவதாரம்
அவ்வகையி லொன்றினுக் கோரிரு கழஞ்சிசேர்த்
 ததனிலிரு நாழிநீர்விட்
டிந்தவித மேயுழக் காய்க்காய்ச்சி யேவடித்
 தெடுத்தொரு கழஞ்சிதேன்விட்
டீந்திடில் லொன்றைவிட் டுற்றதா பச்சுர
 மிடர்சன்னி வாதச்சுரம்
முந்தப்ப றந்திடும் சிவபூஜை மகிமையால்
 முழுதும்வச் சிரதேகமாம்
முத்தமிழ்த் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 முக்யமொடு சொன்ன முறையே. (௩௰)

(இ-ள்)

கொன்றைவேர்	ஆடாதோடை வேர்
பற்பாடகம்	கடுகரோகிணி
சிறுகாஞ்சோறிவேர்	சீந்தில்கொடி
கோரைக்கிழங்கு	தண்ணீர்விட்டாங்கிழங்கு
சிற்றாமுட்டிவேர்	தேவதாரு

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுத் தண்ணீர் 2 படி (சின்னபடி 1) விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காக வற்றவைக்கவும். இதை வடிக்கட்டித் தேன் 1¼ வராகனெடை கூட்டிப் பருகிவர ஒன்றை விட்டொருநாள் வரும் தாப ஜ்வரம், சன்னி பாத ஜ்வரம் முதலானவை தீரும்.

---

31. தாப ஜ்வரங்களுக்கு "மடல் துத்த குளிகை"

மடல்த்துத்தந் தாளகம் நல்லசுண் ணம்புஞ்ச
  மதைகூட்டி மிளகினிகராய்
மணிக்குளிகை செய்தொன்றைத் திரிகடுகு கொத்தமல்லி
  மருவுசூ ரணத்தினுடனே
யிடரில்லாத் தேனிலு முதலுளில் நீரிலும்
  ஈந்தால்தா பச்சுரம்விடும்
யேரகத் திலும்நல்ல பழனிமலை தன்னிலும்
  யெங்கும்நி றைந்தமூர்த்தி
அடல்கொண்ட சூரனைக் கொடிவாக னங்களாய்
  யடக்கிவரு மெழில்கந்தரை
யன்புடன் பெற்றுமகிழ் பெரியநா யகிகௌரீ
  அம்மணி பராசக்திபால்
நடனமிடு பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
  நாகரீக மோகனம் நிறை
நரபதிகள் பணிதஞ்சைச் சரபேந்திர பூபதி
  யன்பாயு ரைத்தமுறையே. (நக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	மடல் துத்தம்
„	கல்சுண்ணம்பு
„	தாளகம்

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, வெந்நீர் விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். ஒரு பகல் முழுவது மரைத்தபின் இதை மிளகளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து, சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, கொத்தமல்லி விதை இவைகளை இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த தூள் ஒரு வெருகடியுடன் கலந்து ஜ்வரம் வந்த நாளன்று வெந்நீருடன் கொடுக்கவும். 2-வது நாளன்று ஷை சூரணத்துடன் ஒரு மாத்திரையைக் கலந்து தேன் விட்டுக் குழைத்துச் சாப்பிடவும். தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

32. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'துத்தாதி மாத்திரை'

துத்தமரி தாரமிர தம்வெள்ளைப் பாழாணம்
துருசியொவ் வோர்வகைக்குத்
துதித்தொரு கழஞ்சிசேர்த் தூமத்தை யிலைச்சாத்தில்
துலங்குநா ழிகைமூன் றதை
வைத்தரைத் துச்சிறு பயறளவு குளிகைசெய்
வண்மையுட னேயுலர்த்தி
வண்மிளகு பத்துநற் பொடிசெய்து போட்டுமேல்
வயணமொடு வெந்நீர்தனில்
சித்தமலை யாமலொரு குளிகையீ மறுநாளும்
செப்பியபடிக் கொன்றையீச்
சிதறிடும் சுரமெலாம் கஞ்சிவார் பத்தியஞ்
செந்தாம ரைப்பூநிறம்
உத்தம பதத்தர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
உல்லாச போசனிகராய்
உயர்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
உண்மையொடு சொன்னமுறையே. (௩௨)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	துத்தம்	—	$1\frac{1}{4}$ வராகனெடை
,,	தாளகம்	—	,,
,,	பாதரஸம்	—	,,
,,	வெள்ளைப்பாஷாணம்		,,
,,	துருசு	—	,,

முதலான சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச் சாறு விட்டு நன்றாக 3 நாழிகையளவு அரைக்கவும். பின்பு இதைப் பயறவுள்ள சிறு சிறு மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும். இம்மாத்திரையில் ஒன்றை யெடுத்துப் பத்து மிளகின் சூரணத்துடன் சேர்த்து வெந்நீருடன் உட்கொள்ளவும். இவ்வாறு 2 அல்லது 3 நாட்களுக்குக் கொடுக்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம் :—

அந்த நாட்களில் கஞ்சி வார்த்துச் சாப்பிடவும்.

---

33. குளிர் ஜ்வரத்திற்கு "வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை"

இலங்குநல் வெள்ளைப்பா ஷாணமுக் கழஞ்சிமே
லெழில்துத்த மிருகழஞ்சி
யிந்தவகை நேர்மையா யூமத்தை யிலைச்சாத்தி
யிரண்டுநா ழிகையரைத்துத்
துலங்குசிறு பயறுநிகர் குளிகைசெய் தேயதைத்
துய்யநிழ னிலுலர்த்தித்
தோய்ந்ததொன் றைக்கருப் புக்கட்டி யில்கொடு
துடர்ந்து வரு மறுநாளும்
நலஞ்செய்பத் தியங்கஞ்சி பத்துநா ழிகைக்குமேல்
நன்றாகத்த லைமுழுகியே
நயந்திடொரு பொழுதுசோ றுண்ணலாம் குளிரினோடு
நண்ணுசுர முந்தீருமே
அலங்காரக் கொன்றைபல புஷ்பம்வில் வங்களா
லன்புடன் சிவபூசை செய்
அரசர்கள் சிகாமணி சரபேந்திர பூபதி
யகமகிழ் துரைசெய்முறையே. (ரு.டு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த வெள்ளைப் பாஷாணம் — $3\frac{3}{4}$ வராகனெடை
" துத்தம் — $2\frac{1}{2}$ வராகனெடை

இவ்விரு சரக்குகளையும் கல்வத்திலிட்டு, ஊமத்தையிலைச் சாறுவிட்டு 2 நாழிகை மட்டும் நன்றாகவரைத்துச் சிறு சிறு பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் கொள்ளவும். இதை நிழலில் உலர்த்தி வைத்து வேளைக்கு ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துப் பனைவெல்லத்துடன் உட்கொள்ளவும். மறுநாளும் இவ்வாறே செய்யவும்.

பத்தியம் :—

கஞ்சி காய்ச்சிச் சாப்பிடவும். 10 நாழிகைக்கு மேல் (சுமார் 11 மணி அளவில்) வெந்நீரில் ஸ்நானம் செய்யவும். பின்பு ஒருவேளை மாத்திரம் சாதம் சாப்பிடவும். குளிர் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

34. சீத ஜ்வரங்களுக்குத் "தசமூல கடுத்ரயாதி கஷாயம்"

பெருவாகை தசமூலங் கண்டங்கத் திரிபெருங்
குமிள்நெருஞ் சிவில்வம்
பின்புசிறு வழுதலைமுன் னைப்பாதி ரியிந்தப்பே
ரானவே ரும்பலவும்
திருவாய்ந்த சித்தமல்லி பேராமல்லி மூலமொடு
திரிகடுகு சுக்கு கோஷ்டம்
திப்பிலியின் மூலநற் றிப்பிலியீ வகையெலாம்
திட்டமுட னேயிடித்தே
யிருபடி யிளநீர்விட் டுழக்காகக் காய்ச்சியே
யிருபொழுது மறவாமலே
யீந்திடில் அவ்விழ்த சீதச்சுரங் களுமெலாம்
பறந்திடும் நொடியிலே
மருவுலவு தாரிலகு பெரியநா யகிகௌரி
மனமகிழ் செய் சிவகிருபையால்
மந்தரப் புயர்சலன சரபேந்திர பூபதி
மங்களக ரன்சொல் முறையே. (௩௪)

(இ-ள்)

பெருவாகை வேர்	சித்தாமல்லி
கண்டங்கத்திரி	பேராமல்லி
பெருங்குமிழ்	சுக்கு
நெருஞ்சில்	திப்பிலி
வில்வம்	மிளகு
சிறுவழுதலை	கோஷ்டம்
முன்னை	கண்டந்திப்பிலி
பாதிரி	திப்பிலி

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமெடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக யிடித்து, 2 படி (சின்னப்படி 1) இளநீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காக வற்றக்காய்ச்சி வடிக்கட்டிக், காலையிலும் மாலையிலும் சாப்பிடவும். சீத ஜ்வரங்களனைத்தும் வெகு எளிதில் குணமாகும்.

---

35. சீத ஜ்வரங்களுக்குப் பேதியாக "நேர்வாள மாத்திரை"

சுந்தர மிகுந்திடும் நேர்வாள மெண்பலம்
சுக்கு வெண் காரமிளகு
சொல்லிரதங் கெந்தகம் வகைக்கொரு பலஞ்சேர்த்து
சூழ்ந்திடிள நீரிலதனை
அந்தமுட னேயரைத் துக்குன்றி நேர்குளிகை
யைச்செய்து லர்த்தி நயமாய்
அப்பசுவி னற்பாலில் கருப்புட்டி தன்னிலீ
அச்சீதச் சுரந்தீருமே
மந்திர ஸ்வரூபியபி ராமிசிவ காமிநல்
மாதங்கி யபயபாணி
மாதவர் சகோதரி சிங்காரி பார்வதி
மால்பெரிய நாயகியிடஞ்
சந்ததம் மேவுபெரு விடையீசர் கிருபையால்
சகல கலை நிறைவல்லவன்
சற்குண வசீகரன் சரபேந்திர பூபதி
சட்டமொடு சொன்னமுறையே. (௩௫)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	நேர்வாளம் —	8 பலம்
,,	பாதரஸம் —	1 ,,
,,	நெல்லிக்காய் கெந்தகம்—	,,
பொரித்த	வெங்காரம் —	,,
சுக்கு		,,
மிளகு		,,

முதலில் ஒரு சுத்தமான கல்வத்தில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் இட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு சரக்குகளை யொன்றன்பின் னொன்றாகப் போட்டு, இளநீர் விட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணியளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்திக்கொள்ளவும். வேண்டும் போது ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துப் பசுவின் பாலில் கரைத்துப் பனைவெல்லம் போட்டுப் பருகவும். ஒரு தடவை மலங் கழிந்து சீத ஜ்வரம் மாறும்.

---

36. சகல சீத ஜ்வரத்திற்கும் "துத்தாதி மாத்திரை"

துத்தநல் கௌரீபா ஷாணமரி தாரமுந்
 துருசுநேர் வாளமிதலால்
துலங்குநல் வெண்கார மிவைசமனை நிறைகூட்டி
 துதிவூமத் தஞ்சாற்றினில்
வைத்தரைத் துளுந்துநிக ராய்க்குளி கைசெய்து
 மேல்வளர் நிழலுலர்த்தி
வனங்குளிர் வரும்போதி லோர்குளி கையும்பத்து
 வண்மிளகை யுஞ்சேர்த்ததை
மெத்தவு மரைத்திளம் வெந்நீரில் மூன்றுநாள்
 மேன்மையுட னேகொடுத்து
மேன்மப்ப யத்தங்கஞ்சி குளிர்ந்தநீர் வார்த்திடில்
 மேவாது சீதச்சுரம்
வுத்தண்ட மூர்த்திபெரு விடையீசர் பூசையி
 லுறுதிமதி நிறையுலாசன்
உயர்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 யுண்மையா யுரைசெய்முறையே. (௩௬)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துத்தம்
,, கௌரீபாஷாணம்
,, தாளகம்
,, துரிசு
,, நேர்வாளம்
பொரித்த வெங்காரம்

இவைகளை வகைக்குச் சமனெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாகவரைத்து, உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி, நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும். குளிர்சுரம் வரும்போது, இதில் ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துப் பத்து மிளகின் சூரணத்துடன் கலந்து இளஞ் சூடான வெந்நீருடன் உட்கொள்ளவும். இவ்வாறு 3 நாட்களுக்குச் செய்யவும்.

பத்தியம்:—

பயற்றங்கஞ்சியுடன் குளிர்ந்தநீர் விட்டுச் சாப்பிடவும். சீத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

37. தாப, வாத, சீத ஜ்வரங்களுக்குச் "சாதிலிங்க குளிகை"

மேலான சாதிலிங் கங்கெந்த கம்சுக்கு
மிளகிந்துப் புத்திப்பிலி
மேலும்வெங் காரமிவ் வகைக்கிரு கழஞ்சியு
மிகச்சுத்த நேர்வாளமும்
பாலார்ந்த தோரெனங் கழஞ்சிசேர்த் தெலுமிச்சம்
பழச்சாத்தி லேயரைத்துப்
பயறளவு குளிகைசெய் தொன்றையிஞ் சிச்சாற்றில்
பகர்தாப சுரத்தினுக்கு
காலான வாதசீ தச்சுரத் திற்குமேல்
கடுநொச்சிக் கொழுந்துமிளகு

கமழ்மஞ்ச ளின்கஷா யத்தொரு கழஞ்சியில்
கனகுளிகை கொடுசுரம்விடும்
சேலந்த செங்கண்ணி பெரியநா யகிகௌரீ
சித்தமகிழ் சிவகிருபையால்
சிங்கார முயர்தஞ்சை சரபேந்திர பூபதி
சீருடனு ரைத்தமுறையே. (௩௭)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	சாதிலிங்கம்
,,	நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,,	நேர்வாளம்
பொரித்த	வெங்காரம்
இந்துப்பு	
சுக்கு	
மிளகு	
திப்பிலி	

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். இதை நிழலில் உலர்த்திக்கொண்டு தாபஜ்வரமானால் ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்கவும்.

வாதசீத ஜ்வரமானால்

நொச்சிக் கொழுந்து
மிளகு
மஞ்சள்

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை யெடுத்து ஒன்றாகக்கூட்டிக் கஷாயம் வைத்து அதில் ஒரு மாத்திரையை யிழைத்துக் கொடுக்கவும். ஜ்வரம் தீரும்.

38. தாப ஜ்வரங்களுக்கு 'விளாமிச்சைக் கஷாயம்'

விலாமிச்சம் வேரத்தித் திப்பிலி ஞணாலின்
    வேருசிறுகாஞ் சோறியின்வேர்
வெட்டிவேர் பற்பாட கம்முத்தக் காசுமிவை
    விபரமாய்ச் சமதைகூட்டி
யெலாமி டித்துத்தூ ளதாக்கி மூவிரல்கொண்
    டதெடுத்து நீரில்போட்டு
உடனெரித்துப் பதப்படிக் கிக்காய்ச்சிக் கொண்டதை
    யீந்திடில் தாபச்சுரம்
நிலாது பாருள்ளு மூலையுந்தா கமுந்தீரும்
    நேர்த்தியுள பொரிக்கஞ்சியே
நேமமுள பத்தியம் பெரியநா யகிகௌரீ
    நிமலிசுந் தரிமாதங்கி
வுல்லாச மதிநேசர் பெருவிடையீசர் பூசைநித
    முள்ளபடி செய்மகிமையால்
ஓங்குபுகழ் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
    உண்மையொடு சொன்னமுறையே. (௧அ)

(இ-ள்)

விளாமிச்சை வேர்
யானைத்திப்பிலி
நாணல் வேர்
சிறுகாஞ்சோறிவேர்
வெட்டிவேர்
பற்பாடகம்
கோரைக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு $\frac{1}{2}$ பலமெடுத்து உலர்த்திக் கல்லுரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்துக்கொண்டு, மூவிரல் கொள்ளுமளவு தூளை ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டு 8 மடங்கு ஜலம் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி நாலிலொன்ருக வற்றக் காய்ச்சவும்.

இக்கஷாயத்தைப் பருகத் தாபசுரம், உழலை, தாகம் முதலான வைகள் தீரும்.

பத்தியம்:—

பொரிக்கஞ்சி சாப்பிடவும்.

---

39. சந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தகாச் குளிகை'

கந்தமிகு கெந்தகம் நல்லிரதம் வெங்கார
மகவல் பற்பம் பச்சைநாபி
கதிர்சங்கு பற்பமிவை வகையொன்றுக் கோர்பலம்
கனமிளகு நல்திப்பிலி
யிந்தவகை யொன்றினுக் கொன்றரைப் பலமுட
னிவையெலாம் கல்வமதிலிட்
டேயெலு மிச்சம்ப ழச்சாற்றில் ரெண்டுநா
ளேயரைத் துக்குன்றிநேர்
முந்தநற் குளிகைசெய் தேகிழலு லர்த்தியே
மூங்கிற்கு ழாயிலிடுமேல்
மொழிசந்நி வாதத்திற் கிஞ்சியிற் சுரத்திற்கு
முதிர்வெத்தி லைச்சாற்றிலீ
அந்தமா மொருபலஞ் சர்க்கரைப் பானகம்
அளித்திடில் சுரமும் விடுமே
லரன்கிருபை பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
யன்பாயு ரைத்த முறையே. (கூக

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,, பாதரஸம்
,, நாபி
சங்கு பற்பம்
பொரித்த வெங்காரம்
இவைகள் வகைக்கு — ஒரு பலம்

மிளகு
திப்பிலி
இவ்விரண்டும் வகையொன்றுக்கு — 1½ பலம்

முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் ஒரு கல்வத்தி லிட்டுக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு பற்பம் முதலான சரக்குகளைப் போட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு கொஞ்சம் கொஞ்சமாக இரண்டு நாள் வரை கையோயாமலரைக்கவும்.

பின்பு குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும். இவைகளை மூங் கில் குழாய்க்குள் பத்திரப்படுத்தவும். சன்னிபாத ஜ்வரமானால் (Typhoid) இதிலொரு குளிகை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில் சாப் பிடவும். சாதாரண ஜ்வரங்களானால் வெற்றிலைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை உட்கொள்ளவும். அல்லது மாத்திரையை வாயில் போட்டுக் கொண்டு, 1 பலம் சர்க்கரைத் தண்ணீருடன் விழுங்கி விடவும். அவை தீரும்.

---

40. ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும் "வெள்ளி லோத்ர நெய்"

சங்கசிறம் வெள்ளிலோத் திரமுந்தி ரிப்பழம்
　　சந்தனமி லுப்பையின் பூ
சாரமுமி குந்திடதி மதுரமிவ் வகையெலாம்
　　சரிவகைக் கொருகழஞ்சி
பங்கமில் லாமலரப் பாலினி லாறுபடி
　　பண்பாக விட்டரைத்துப்
பசுவின்நெய் யொருநாழி நல்லநீ ரொருநாழி
　　பகர்ந்தபடி யேகலந்தே
இங்கித மிலங்குமங் தாக்கினிய தாய்க்காய்ச்சி
　　யிறக்கியே வடித்தெடுத்தே
இயல்புடன் கேசரி பாதமுத லாய்ப்பூசி
　　விடதாப சுரந்தீருமே

மங்கள நயங்குலவு பெரியநா யகிகௌரி
    மங்கைபங் காளரருளால்
மகிழ்ந்துநற் றஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
    மதுரமொடு சொன்னமுறையே. (சய)

(இ-ள்)

வெள்ளிலோத்திப்பட்டை
திராக்ஷைப்பழம்
சந்தனத்தூள்
இலுப்பைப்பூ
அதிமதுரம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 1¼ வராகனெடை எடுத்துப் பசுவின் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்து, 6 படி (பட்டணம் படி ¾) பசுவின் பாலுடன் குழப்பி, பசுவின் நெய் 1 படியும் (பட்டணம் படி ⅛) சுத்த ஜலம் 1 படியும் விட்டு, எல்லாவற்றையும் ஒன்று கலந்து, அடுப்பின் மேலேற்றி சிறு தீயினலெரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும். இதை வடிக்கட்டி பத்திரப்படுத்தவும்.

தாப ஜ்வரத்தினல் அவதியுறும் நோயாளியின் பாதமுதல் தலையுச்சிவரை இந்நெய்யை ஒரே சீராகப் பூசவும். ஜ்வரம் தீரும்.

குறிப்பு:—

வெள்ளிலோத்திரப்பட்டை கிடைக்காவிட்டால் விளாம் பட்டையை எடுத்துக் கொள்ளவும்.

---

41. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "கெந்தகாதி மாத்திரை"

கெந்தகம் சூதமரி தாரவெங் காரமொடு
    கிளர்வெள்ளை நாபிதுத்தம்
கேளிந்த வகையினெடை சுத்திசெய் நேர்வாளம்
    கிரமமுடனே சமதைசேர்த்து
இந்தவகை யெட்டுமித மாய்முலைப் பாலினில்
    வேரான சிறுகீரையின்

இயல்புற்ற சாற்றினி லரைத்ததைப் பயறுநிகர்
　　இங்கிதமுடன் குளிகைசெய்
தந்தமாம் நிழலினில் உலர்த்தியொன் றிஞ்சிதனில்
　　அச்சீத சுரத்தினுக்கீ
யடல்வாதச் சுரத்திற்கும் நீரடைப் பாகில்கை
　　யாந்தகரைச் சாறுதனிலீ
தொந்தமாய் வந்தசுர மெல்லாம் பறந்திடும்
　　துய்யபெரு விடையீசனர்
துணைபடி பணிந்துவாழ் சரபேந்திர பூபதி
　　துதித்தபடி சொன்னமுறையே. (சக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்	கெந்தகம்
,,	தாளகம்
பொரித்த	வெங்காரம்
சுத்திசெய்த	பாதரஸம்
,,	வெள்ளைப்பாஷாணம்
,,	நாபி
,,	துத்தம்
,,	நேர்வாளம்

இவைகளை வகைக்கு ($1\frac{1}{4}$ வராகனெடை) வீதமெடுத்து ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளை யொன்றன் பின்னொன்ருகப் போட்டு, முலைப்பால் விட்டு ஒரு நாள் அரைக்கவும். மறுநாள் சிறுகீரைச் சாறுவிட்டு நன்ருக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொண்டு நிழலில் உலர்த்தவும். சீத ஜ்வரமானல் ஒரு குளிகையை இஞ்சிச் சாற்றில் கொடுக்கவும்.

வாதஜ்வரம், நீரடைப்பு முதலியவைகளுக்கு இம்மாத்திரையிலொன்றை யெடுத்துக் கையாந்தகரைச் சாற்றில் கொடுக்கவும். தொந்த ஜ்வரங்களுந்தீரும்.

42. சன்னிபாத ஜ்வரத்திற்குத் "தாளகாதி பற்பம்"

தாளகங் கெந்தகம் நேர்வாள மரிதாரம்
தாமிர பற்பம்நாவி
தனிமனோ சிலையிரத முஞ்சமதை சேர்த்ததைத்
தருங்கல்வத் தினில்வைத்துமேல்
கேளன்றி லப்பனைக் கிழங்கினுட சாத்திலங்
கேயரைத் தெடுகுப்பியில்
கிரமமாய் வைத்துநற் சேலைமண் செய்துடன்
கிளர்குக் குடப்புடமிடு,
மீளவு மெடுத்தாறி னல்பொடிகள் செய்நாலு
மென்குன்றி நிகர் வெற்றிலை
மேலேந்து மிளகுவைத் தம்மருந் துண்டபின்
வெந்நீர்கொ டுத்திடுசுரம்
நீளந்த சன்னிவா தந்தீரும் பத்தியம்
நிறைகஞ்சி சோறுமோரு
நிமலரருள் பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
நேமமொடு சொன்னமுறையே. (ச

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம்
" நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
" நேர்வாளப்பருப்பு
" பத்ரதாளகம். (மடல்)
தாமரபற்பம்
சுத்திசெய்த நாபி
" மனோசிலை
" பாதரஸம்

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கொள்ளவும். முத
இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அ
துக் கஜ்ஜலியாகச் செய்து, பின்பு சரக்குகளை யொன்றன் ப

ஞென்றாகப் போட்டு நிலப்பனங்கிழங்கின் சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு சிறுசிறு வில்லைகளாகத்தட்டிக் காயவைத்து, ஒரு அகலில் வைத்து, மேலே மற்றொரு அகலினால் மூடிச் சேலைமண் செய்து காயவைக்கவும். மறுநாள் அதைக் குக்குடபுடத்திலிடவும். புடம் நன்றாக ஆறிய பின் அகலைத் திறந்து, சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடிசெய்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

இதில் 4 குன்றி எடையெடுத்து ஒரு வெத்திலையில் வைத்து, 5 மிளகுஞ் சேர்த்து நன்றாக மென்று தின்னவும், பிறகு வெந்நீர் குடிக்கவும். சன்னிபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

வேண்டிய அளவு கஞ்சி காய்ச்சிச் சாப்பிடவும். மோர் சாதம் சாப்பிடலாம்.

குறிப்பு :—

குக்குடபுடம் ஒரு முழம் நீளமும் ஒரு முழ உயரமும் உள்ளபடி வரட்டிகளை அடுக்கிப் புடம் போடுதல்.

---

43. ஜ்வரங்களுக்குச் 'சாதிலிங்க குளிகை'

சாதிலிங் கங்கடுக் காய்கடுக ரோகிணி
சட்டமுள சேர்வாளமும்
சார்ந்ததிப் பிலிதான்றிக் காய்நெல்லி முள்ளியிவை
சரிவகைக் கோர்கழஞ்சு
கோதிலகற் ருழஞ்சோற் றிற்கடுக்காய் பொடிகூட்டிப்
பிசைந்த நீரைக்
கொண்டரைத் துப்பாவட் டங்காயி னேர்குளிகை
குணமுடன் செய்தபிறகே
ஓதிடும் நன்னிழலு லர்த்திவைத் துக்கொண்டு
ஓர்குளிகை மூலைப்பாலில்

உண்டான சுரமெல்லாந் தீருமேல் பாலன்ன
முண்ணலாம் பத்தியமிதே
நீதிநெறி தவறாத போசல குலாதிபதி
நிமலர்சங் கரர்கிருபையால்
நித்யகல் யாணகுண சரபேந்திர பூபதி
நெஞ்சுகந் துரைசெய்முறையே. (சரு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
கடுக்காய்த்தோல்
கடுகரோகிணி
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்
திப்பிலி
தான்றிக்காய்த்தோல்
நெல்லிமுள்ளி.

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு $1\frac{1}{4}$ வராகனெடை வீத மெடுத்துக்கொள்ளவும். நன்றாக முற்றிய சோற்றுக் கற்றாழை யைக் கொண்டுவந்து, சிறு சிறு துண்டுகளாக்கிக் கடுக்காய்த் தூள் சேர்த்து இடித்து; ஒரு பாத்திரத்தில் அமுக்கி வைக் கவும். மறுநாள் அதைப்பிழிய அதிலிருந்து சாறு இறங்கும்.

மேலே சொல்லப்பட்ட சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டுக் கற்றாழைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து, பாவட்டங்காயள வுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்யவும். இவைகளை நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு வேண்டும்போது ஒரு குளிகையை முலைப்பாலில் இழைத்துக் கொடுக்கவும். பலவித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

பத்தியம் :—

பால் சாதம் சாப்பிடவும்.

44. ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தகாதி மாத்திரை'

கெந்தகம் வெங்காரமிரதமிம் மூன்றுமே
    கேளுசம பாகமதுசேர்
கேளாறுநேர் வாளமு மோராறு காசெடை
    கிரமமது தப்பாமலே
இந்தவகை யெல்லாங்கை யாந்தகரைச் சாறுவிட்
    டேயரைத் துளுந்துநிகராய்
யேர்குளிகை செய்தொன்றை புளியின்கற் கொட்டைநிகர்
    யெழில்வெண்ணெ யில்கலந்தே
அந்தமுள்ள ஓர்வெத்தி லைக்குள்வைத் தேயதை
    அடங்கவு முண்டபிறகே
அருந்தக்கு ளிர்ந்தநீர் கொடுத்தேக வாகர்ந்
    தனைககாரம் விட்டோடுமே
சந்ததமு நல்லபெரு ளோடபிசர் கிருபையால்
    சகலகலை நிறைசுந்தரன்
சற்குண பூஷணன் சரபேந்திர பூபதி
    சட்டமுட னிட்டமுறையே. (சச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
   „   வெங்காரம்
   „   பாதரஸம்
இச்சரக்குகள் வகைக்கு — 1 வராகனெடை
சுத்திசெய்த நேர்வாளம் — 6 „

முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டுக் கையாந்தகரைச் சாறுவிட்டு நெகவரைத்து, உளுந்துப்பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

ஒரு குளிகையையெடுத்துப் புளியங்கொட்டையளவு பசு வெண்ணெயில் வைத்து, ஒரு வெத்திலையுடன் சுருட்டிச் சாப்பிடவும். பின்பு குடிப்பதற்குக் குளிர்ந்த ஜலம் கொடுக்கவும்.

தேகவாகறிந்து மாத்திரையைக் கொடுக்க பற்பல ஜ்வரங் களுந் தீரும்.

குறிப்பு :—

பேதியுடன் கூடிய ஜ்வரத்திற்கு இம்மாத்திரையைக் கொடுக்கக் கூடாது.

---

45. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "தைலம்"

கடல்நுரை யிலாமிச்ச வேர்மஞ்சள் பொன்மெழுகு
கடுகரோகிணி வெட்டிவேர்
கம்பிப்பி சின்கெந்த கஞ்சந்த னம்முத்தக்
காசுமஞ் சிட்டிகோஷ்டம்
இடரிலா ததிமதுரம் மிலுப்பைப்பூ சதகுப்பை
யெழிற்சுக்குப் பெருங்குறும்பை
இந்துப்பு வகைக்கொரு காசிடைகள் சேர்மோரி
லேயரைத் தெண்ணெய்நாழி
திடமோரி லாறுபடி விட்டெரித் ததைவடித்
தேயுடம் பிற்பூசவும்
தேகங்கை காலெரிவு விஷமச்சு ரங்களொடு
சீதச்சு ரங்களல்லால்
உடனேவ ருஞ்சுரங்க ளெல்லாம்ப றந்திடும்
உமைபாகர் பூஜையதனால்
உத்தமகு ணத்தைநிறை சரபேந்திர பூபதி
உண்மையாய்ச் சொன்னமுறையே. (சரு)

(இ-ள்)

கடல்நுரை	வெட்டிவேர்
இலாமிச்சைவேர்	கம்பிப்பிசின்
மஞ்சள்	நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
பொன் மெழுகு	சந்தனத்தூள்
கடுகரோகிணி	கோரைக்கிழங்கு

மஞ்சிஷ்டா | கோஷ்டம்
அதிமதுரம் | இலுப்பைப்பூ
சதகுப்பை | சுக்கு
பெருங்குறும்பை | இந்துப்பு

முதலிய சரக்குகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடை யெடுத்துக், காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு இடித்து, அம்மியின் மேல் வைத்துப் பசுவின் மோர்விட்டரைத்து,

நல்லெண்ணெய்—1 படியும (5 சேர்)
பசுவின் மோர் —6 ,, (30 சேர்)

கூட்டி, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும். இத்தைலத்தை உடம்பில் தேய்த்துக்கொண்டு வர,

கைகாலெரிச்சல்
விஷம ஜ்வரம்
சீத ஜ்வரம்

முதலானவைகள் தீரும்.

46. ஜ்வரங்களுக்குச் 'சாதிலிங்க குளிகை

நன்னய மிகுஞ்சுக்கு சாதிலிங் கம்பச்சை
நாபிவெங் காரம்நிறைகேள்
நன்றாய் வகைக்குமோ ரோர்பலஞ் சேர்த்துமேல்
நாலுபல மேதிப்பிலி
யின்னவகை யைந்தையும் முதிர்ந்திடும் காடியில்
எலுமிச்சம் பழச்சாற்றினில்
இலயதை யரைத்தெடுத் துக்கொண்டு குன்றிமணி
யின்னிகர தாய்க்குளிகைசெய்
சொன்னதொரு குளிகையொன் றிஞ்சிநற் சாற்றினில்
சுகியெலு மிச்சம்பழச்
சுகந்தநற் சாற்றினில் காடியி லீந்திடல்
சுரமெலாம் விட்டோடுமே.

அன்னபூ ரணிபெரிய நாயகி யிடங்குலவு
மய்யர்பெரு விடையிசர்செய்
அருள்பெருகுந் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
அன்பாயு ரைத்தமுறையே. (சகூ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
" நாபி
பொரித்த வெங்காரம்
சுக்கு
இவைகள் வகைக்கு — ஒரு பலம்
திப்பிலி — 4 பலம்

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு, புளித்த காடிவிட்டு ஒருநாள் முழுதும் அரைக்கவும். மறுநாள் எலுமிச்சம்பழச் சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரயாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொள்ளவும்.

இதில் ஒரு குளிகையை எடுத்து இஞ்சிச் சாற்றிலோ, அல்லது எலுமிச்சம்பழச்சாற்றிலோ அல்லது காடியிலோ இழைத்துக் கொடுக்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

47. திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு "இலுப்பைப் பூ மாத்திரை"

பண்பான நல்லிலுப் பைப்பூவு மொருபங்கு
பகர்கடுக ரோகணியிரு
பங்குநேர் வாளமும் தப்பாம லேமூன்று
பங்குட னிவ்வகையெலாம்
நண்பாய்க் குளிர்ந்தநீர் விட்டரைத் துக்குளிகை
நற்குன்றி மனுநிகர்செய்து
நல்பித்தச் சுரத்திற்கு வாதச்சு ரத்திற்கு
நறும்வெல்லம் சர்க்கரையிலீ

தினம்பார்க்கும் சேத்தும சுரத்திற்கு மனுபானம்
தேனிலொவ் வோர்குளிகையி
திங்கான சுரமெல்லாம் நீங்கிப்ப றந்திடும்
திங்களில கும்சடையினற்
பெண்பாலில் வைத்தபெரு விடையிசர் பூசையில்
பிரியவுற் றிடுமுத்தமன்
பெரியோர்கள் சித்தபகிழ் சரபேந்திர பூபதி
பெருமையாய்ச் சொன்னமுறையே. (சஎ)

(இ-ள்)

இலுப்பைப்பூ	— 1 பலம்
கடுகரோகிணி	— 2 பலம்
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 3 பலம்

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு குளிர்ந்த ஜலம் விட்டு நன்முக அரைத்து குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவும்.

பித்த ஜ்வரமானல் வெல்லத்திலும், வாத ஜ்வரமானல் சர்க்கரையிலும், கப ஜ்வரமானல் தேனிலும் ஒவ்வொரு மாத்திரை கொடுக்கவும். அவைகள் தீரும்.

---

48. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'நேர்வாள மாத்திரை'

நேர்வாளம் சுத்திசெய் துள்ளிலையு மேலோடும்
நீக்கிக்க டுகுரோகிணி
நிறைசமதை சேர்த்தெலு மிச்சம்ப ழச்சாற்றில்
நேர்ந்தரைத் துளுந்துநிகராய்
சீர்வாய்ந்த குளிகைசெய் துலர்த்திப்பித் தவாதச்
சேத்துமச் சுரத்திற்கு மேல்

செப்புகல் சர்க்கரையி லிஞ்சியில் தேனோடும்
சேர்த்துத்திப் பிலியிலீவாய்
எர்வாய்ந்த குன்றிமணி நிகர்லிரே சனத்திற்கு
மீந்திட்டதி லதிகமானல்
எதில்சிறு கீரைவே ரரைத்துமோ ரில்கொடுத்
திரமாம் துணிகொப்புள்சேர்
பார்வாய்ந்த சுரம்விடும் முருங்கையிலைச் சாறுடன்
பத்தியம் பாலன்னமுமே
பரமரருள் கிருபையால் சரபேந்திர பூபதி
பாங்காயு ரைத்தமுறையே. (௪௮)

(இ-ள்)

நேர்வாளத்தின் மேலோட்டையும் உள்ளேயிருக்கும் இலையையும் நீக்கிச் சுத்தி செய்து, அதற்குச் சமனெடை கடுகு ரோகிணி சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து, உளுந்தளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிவைத்துக் கொள்ளவும்.

பித்த ஜ்வரத்திற்குக் கல்கண்டுத்தூளோடும், வாத ஜ்வரமெனில் இஞ்சிச்சாற்றிலும், கப ஜ்வரத்திற்குத் தேனிலும், திப்பிலிச் சூரணத்திலும் ஒரு மாத்திரை கொடுக்கவும்.

பேதியாக வேண்டுமெனில் குன்றிமணிப் பிரமாணம் இம் மாத்திரையை விழுங்கவும். நன்றாகப் பேதியாகும்.

பேதி அதிகமானல் சிறு கீரை வேரை, மோர் விட்டரைத்துக் கொடுக்கவும்.

தொப்புளின் மேல் ஈரத்துணியையும் போடவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம் :—

முருங்கையிலை, ரஸத்துடன் பால்சாதம் சாப்பிடவும்.

49. உள்காய்ச்சலுக்குப் 'பஞ்சாமிர்தம்'

வலிநன் னாரிவேர் மிளகுநற் சீரக
    மெழில்வில்வப் பனைக்கிழங்கு
மிளகுதிப் பிலிநிகர வகைக்குபோ ரேர்பலம்
    இடித்திடுஞ் சூரணமுதல்
சில்முள சர்க்கரையி லேழுபலம் நாரிநெய்
    சிறந்தபே யன்பழத்தைச்
சீராயு ரித்ததில் பதினைந்து போட்டுமேல்
    சேர்த்துநய மாய்ப்பிசைந்து
கோலமுயர் சூரியபுடத் திலதை வைத்திடு
    கொடுகொட்டைப் பாக்களவாய்க்
கொண்டபின் னுள்காய்ச்ச லெல்லாம் பறந்திடுங்
    குஞ்சரமுக க்கடவுளை
வேலரைப் பெற்றுமகிழ் சிவகாமி நேசர்பெரு
    விடையீசர் கிருபையதனால்
வெற்றிபெரு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
    விபரமொடு சொன்ன முறையே (௪௯)

(இ-ள்)

வலிக்காய்
நன்னாரிவேர்
சீரகம்
வில்வப்பனைக்கிழங்கு
திப்பிலி

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு	௧ பலம்
சர்க்கரை	7 பலம்
மிளகு	2 பலம்

இவைகளைக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து, அதனுடன் 15 பேயன் வாழைப்பழத்தை நெய்யுடன் கூட்டிப் பிசைந்து, எல்லாவற்றையு மொன்று கலந்து, சூரியபுடத்தில் வைக்கவும். இதில் ஒரு கொட்டைப்பாக்களவு எடுத்துச் சாப் பிட்டுவர, உள்காய்ச்சல் அனைத்துந் தீரும்.

50. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'சாதிலிங்க குளிகை'

சாதிலிங் கம்வெள்ளைப் பாஷாணம் சுக்கிரதம்
சரிவகைக் கொருகாசெடை
சார்ந்ததிப் பிலிமிளகு கெந்தகம் சீரகம்
சமவகைக் கரைக்காசெடை
ஓதிடும் பச்சரிசி நாலுகா செடையுட
னுண்டான பலவகைநிறைக்
குள்ளநிறை நேர்வாள முஞ்சுத்தி செய்துசேர்த்
துயர்ந்திடெலு மிச்சம்பழுத்
திதிலாச் சாறுவிட் டரைத்தெடுத் துக்கொண்டு
திறமையுடனே குளிகைசெய்
தேயொன்றை யீந்திடில் சுரமெல்லாந் தீர்ந்திடும்
திகழ்பெற்ற தஞ்சைநகர்வாழ்
பேதுத்த பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
பூசுரர்கள் சங்கபதிபுப்
பொன்மாரி பொழிகின்ற செங்கைமுகில் சரபேந்திர
பூபதிபு ரைத்தமுறையே (௫௬)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்	—	1 வராகனெடை
,, வெள்ளைப்பாஷாணம்	—	,,
,, பாதரஸம்	—	,,
,, நெல்லிக்காய் கெந்தகம்	—	½ வராகனெடை
திப்பிலி	—	,,
மிளகு	—	,,
சீரகம்	—	,,
சுக்கு	—	1 வராகனெடை
பச்சரிசி	—	4 ,,
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	—	10 வராகனெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணி அளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். இதிலொன்றை யெடுத்து வெந்நீருடன் விழுங்கப் பலவித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

51. சீத ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனாதி மாத்திரை'

இலங்குமணைச் சந்தனம் கெந்தகம் வெட்டிவேர்
 இலவங்கப் பட்டையிரதம்
பேர்கடுக ரோகிணி விலாமிச்சை வேர்கோஷ்டம்
 எழில்சம்ப கத்தழம்பு
துலங்குமணி நேர்வாள மதிமதுர மிதுவிவைநந்
 துதிவகைக் கொருகழுஞ்சி
துய்யவெங் காரங்க முஞ்சியரை யிளநீரில்
 தோய்ந்திடவு மேயரைத்தே
அலங்காரப் பாவட்டங் காயிநேர் குளிகைசெய்
 ததனையிள நீரினுடனே
யாகட்டு மேனுலர்த் திக்கொண்டு மீயலாம்
 அச்சீதச் சுரமும்விடுமே
நலங்களுயர் யெங்கள்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 நால்வேத சங்கர்பலர்சூழ்
நராதிபர் சிகாமணி சரபேந்திர பூபதி
 நாகரீக னுரைசெய்முறையே. (ருக)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
வெட்டிவேர்
லவங்கப்பட்டை
சுத்திசெய்த பாதரஸம்
கடுகரோகிணி

இலாமிச்சைவேர்
கோஷ்டம்
சண்பகமொட்டு
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்
அதிமதுரம்
முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 1¼ வராகனெடை
பொரித்த வெங்காரம் 20 குன்றி எடை

அவைகளுள்; ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் முதலில் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்துகொண்டு பின்பு, மற்றச் சரக்குகளை யொன்றன்பின் னொன்றாகப் போட்டு இளநீர் விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். நன்றாக பசித்தபின் இதை பாவட்டம் விதைப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

சீத ஜ்வரத்திற்கு ஒரு குளிகையை யெடுத்து வெந்நீருடன் உட்கொள்ளவும்.

---

52. நீடித்த ஜ்வரம், திரிதோஷ ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கு ‘இரதாதிச் சூரணம்

நல்லாய மிகுந்திலகு மிரதமொடு கெந்தகம்
நாடியொரு வகையினிறைகேள்
நயந்தொரு வராகனெடை யிந்துப்பி ரண்டதாய்
நாட்டிடு வராகனெடையே
பின்னரை வராகனெடை யாமிளகு நேர்வாளம்
பிசகாம லோர்பத்தது
பேசிய வராகனெடை சேர்சுத்தி செய்ததைப்
பேரான சூரணமதாய்ச்
சொன்னபடி செய்துசிமி ழிலடைத் துக்கொண்டு
சூழுளுந் துக்குநிகராய்ச்
சொற்சர்க்க ரையில்கொடு பழங்காய்ச்சல் திரிதோஷச்
சுரமுழுதும் விட்டோடுமே

பொன்னணி பதத்தர்பொரு ளிடையீசர் பூசையில்
புகழ்பெற்ற புருஷோத்தமன்
போசல குலாபதி தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர
பூபதியு ரைத்தமுறையே (௩௨)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,, பாதரஸம்
,, நாபி
இவைகள் வகைக்கு ஒரு வராகனெடை
பொரித்த இந்துப்பு — 2 ,,
மிளகு — ½ வராகனெடை
சுத்திசெய்த நேர்வாளம் — 10 வராகனெடை

முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜளி செய்து, மற்றசரக்குகளையும் ஒவ்வொன்றாகப் போட்டுச் சூரணித்துக் கொள்ளவும்.

வேண்டும்போது இச்சூரணத்தில் உளுந்துப் பிரமாணம் எடுத்துச் சர்க்கரையுடன் கலந்து உட்கொள்ளவும்.

நீடித்த ஜ்வரம், திரிதோஷ ஜ்வரம் முதலியவை தீரும்.

---

53. குளிர் ஜ்வரம், வரள் ஜ்வரம் முதலியவை களுக்குத் 'துருசு மாத்திரை'

சந்ததிறை துருசியொரு பலமும பத்தையிலைச்
சாற்றினில் லொருமூன்றுநாள்
சட்டமுட னேயரைத் தெடுத்துக்கொண்டு
சரிபச்சைப் பயறுதிகராய்
மித்தவித மேகுளிகை செய்துலர்த் திப்பின்னால்
எழில்கருப் புட்டிதனிலே
ஏர்குளிகை யொன்றொன்று தப்பாமல் மூன்றுநா
ளீந்திடில் பத்தியமுமே

அந்தகைப் புப்புளிப் புத்தள்ளி வைத்திடி-
லணுகாது குளிர்காய்ச்சலும்
அல்லாம லேவரள் காய்ச்சலுந் தீருமே
யபிராமி யபயபாணி
சுந்தரிக் கன்பர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
சுபமிலகு தஞ்சைநகர்வாழ்
சொல்லரிச் சந்திரன் சரபேந்திர பூபதி
சொன்னதிது நல்லமுறையே. (௫௧)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துருசு ஒரு பலமெடுத்துக் கல்வத்தில் வைத்து ஊமத்தையிலைச் சாறு விட்டு நன்றாக 3 நாட்களுக்கு அரைத்துப் பச்சைப்பயறளவுள்ள குளிகைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதில் ஒரு குளிகை யெடுத்துப் பனைவெல்லத்துடன் விழுங்கவும். இவ்வாறு 3 நாளைக்குத் தினம் ஒரு குளிகை வீதம் உட்கொள்ள, குளிர் ஜ்வரம், வரள் ஜ்வரம் முதலானவைகள் தீரும்.

பத்தியம் :—

கசப்புச்சுவையுள்ள பண்டங்களையும், புளிப்புச்சுவையுள்ள பண்டங்களையும் நீக்கிவிடவும்.

---

54. ஜ்வரத்திற்குக் 'குருவிச்சவேர்க் கஷாயம்'

குருவிச்ச வேருபற் பாடகஞ் சுக்கேலம்
கொத்தமல்லி நற்சீரகம்
குருந்தோட்டி வேருமில வங்கப்பத்தன் னரிவேர்
குளிர்செய் நெல்லிப்பருப்பு
மருவுற்ற செண்பகப் பூமுத்தக் காசோடு
மருவசீந் திற்கொடியிடி

மட்டுடன் காலுழி நீர்விட்டு நாழியாய்
மதியபாக மங்காய்ச்சியே
இருபொழுது பொழுதுக் குழக்காக வுங்கொடுத்
திடுபத்தியங் களதுகேள்
இயல்பான கஞ்சிகாய்ச் சிக்கொடுத் தால்சுரம்
மிகுதன்பு டனிட்டோடுமே
கருவற்ற காளர்பெரு விடையிசர் கிருபையால்
கந்தைநக ராதிபதியாய்த்
தமிழுருவை நிறைசதுர சரபேந்திர பூபதி
தனதுட னுரைத்தமுறையே (௩௪)

(இ-ள்)

குருச்சவேர்
பற்பாடகம்
சுக்கு
ஏலக்காய்
கொத்தமல்லி
சீரகம்
சிந்தாமுட்டிவேர்
கிராம்பு
நன்னாரிவேர்
நெல்லிப்பருப்பு
செண்பகமொட்டு
கோரைக்கிழங்கு
சிந்தில் கொடி

இவைகளை வகைக்கு ½ பலமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, 4 படி தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி 1 படியாகும் வரை வற்றக்காய்ச்சி வடிக்கட்டவும்.

தினம் இருவேளை காலையிலும் மாலையிலும் ஒவ்வொரு உழக்கு வீதம் கொடுக்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம் :—
அரிசி நொய்க்கஞ்சி மாத்திரமே சாப்பிடவும்.

55. தீராத ஜ்வரத்திற்குச் சாதிலிங்க குளிகை

சாதிலிங் கங்கெளரி பாஷாணம் கஸ்தூரி
சாரந்த வெள்ளைபாஷாணம்
சத்துள பஞேரிகிலை நேர்வாளந் துள்விழும்
சாடிப்பொன் னரிதாரமும்
ஒத்திய வகைக்கொரு பணவெடை நிறுத்ததை
உற்பனமாய்ச் சேர்த்திடு
உயர்பாக லிலைவெதுப் பிப்பிழிந் திடுசாத்தி
துள்ளபடி யேயரைத்துக்
கோதிலா நல்லதேத் தாம்வித்தி னிகரான
குளிகைசெய் தேகிழனிலக்
குணத்துட னுலர்த்தியே முலைப்பாலி லீந்திடில்
கொடுஞ்சுர மெலாந்தீருமே
பாதிமதி வேணிபெரு விடையீசர் கிருபையால்
பலகோடி புண்ய நிதியாம்
பணிகெங்கை யாடிவரு சரபேந்திர பூபதி
பார்த்திப னுரைத்தமுறையே. (௫௫)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	சாதிலிங்கம்
,,	கௌரிபாஷாணம்
,,	ரசம்
,,	வெள்ளைப்பாஷாணம்
,,	பஞேரிகிலை
,,	நேர்வாளம்
,,	தாளகம்

இவைகளை வகைக்கு ஒரு பணவெடை (3⅓ குன்றி) எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலையை ஒரு சட்டியிலிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி வெதுப்பிச் சாறுபிழிந்து, அதனாலரைத்

துக் கொள்ளவும். நன்கு மையானபின் தேத்தாங்கொட்டைப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொண்டு நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரையையெடுத்து மூலைப்பாலுடனே இழைத்துக் கொடுக்கப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

56. பற்பல முறை ஜ்வரங்களுக்கும் துத்தாதி குளிகை

சுந்தரத் துத்தமரி தாரம்வெண் காரமும்
சுப்பிரமுய ரப்பிரகமெனச்
சொல்கின்ற கெந்தகம் துருசியிர தங்கௌரி
சூழிந்த வகைசமதைசேர்ந்
தந்தமுள பாகலிலைச் சாத்தினி லரைத்துமே
லானசிறு பயறினிகராய்
அற்புதக் குளிகையைச் சீரகஞ் சர்க்கரையி
லனுபான மறவாமலே
இந்தவித மேகொடு வரிசையா யொன்றைவிட்
டிரண்டைவிட் டேமூன்றைவிட்
டேநாலை விட்டுவரு சீதச்சு ரந்தீரு
மெங்கள்சிவ காமிகௌரீ
யந்தரிக் கன்பர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
அகமகிழ் தென்னுளுமே
யணிதஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
யன்னதாதா சொல்முறையே. (கசு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	துத்தம்
,,	தாளகம்
,,	அப்ரகம் (கிருஷ்ண)

சுத்திசெய்த	கெந்தகம்
,,	துருசு
,,	பாதரஸம்
,,	கௌரிபாஷாணம்
பொரித்த	வெங்காரம்

இவைகளைச் சமனெடை யெடுத்து, முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பாக்கியுள்ள சரக்குகளை ஒவ்வொன்றாகச் சேர்த்துப் பாகலிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் கொள்ளவும். பின்பு இதை நிழலில் உலர்த்திச் சர்க்கரைகலந்த சீரகச்சூரணத்துடன் ஒவ்வொரு குளிகை விதம் தினந்தோறும் கொடுக்கவும்.

ஒன்றைவிட்டு ஒருநாள்வரும் ஜ்வரம், 2 நாளைக்கு ஒரு முறை ஜ்வரம் வருதல், மூன்று நாளைக்கொருமுறை உண்டாகும் ஜ்வரமும், நான்கு நாளைக்கு ஒருதடவை ஏற்படும் ஜ்வரம் முதலான பலவித முறை ஜ்வரங்களும் தீரும்.

---

57. ஜ்வரங்களுக்குக் "கெந்தகாதி பற்ப மாத்திரை"

கெந்தகங்க காரீய பற்பம்வெள் ளிபற்பம்
கிளர்பச்சை நாவிமிரதம்
கிட்டாத் தாமிரத்தின் பற்பம்நேர் வாளம்
கேள்பொன்னூ மத்தைவிரையு
இந்தவகை யொன்றினுக் கீரிரு வராகனெடை
இயல்புட னெலாஞ் சேர்த்து
மேலிஞ்சி நற்சாத்தி னில்நொச்சியின் சாத்தினி
லெழில்சீர்முல் லைச்சாத்தினில்
அந்தமுடன் மூன்றுநா ளோரொரு சாறுவிட்
டரைத்திடோன் பதுசாமமேல்

குன்றிகி கர்குளிகை யொன்றிஞ்சிச் சாற்றிலித்
தாகிலொரு சாமமதுபார்
வந்தசுர முந்திரு முந்தமார்க் கண்டருக்கு
வந்துதவு சிவகிருபையால்
வளம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
வண்மையாய்ச் சொன்னமுறையே. (௩௯)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
" நாபி
" பாதரஸம்
" நேர்வாளம்
" பொன்னூமத்தைவிதை
காரியபற்பம்
வெள்ளிபற்பம்
தாமிரபற்பம்

இவைகளை வகைக்கு 4 வராகனெடைவீதமெடுத்து, முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் அரைந்துக் கஜ்ஜலிசெய்து பின்பு பற்பவகைகளைச் சேர்த்து அரைக்கவும். கடைச்சரக்குகளை யொவ்வொன்றாகச்சேர்த்து இஞ்சிச்சாறு, நொச்சிச்சாறு, முல்லைச்சாறு முதலியவைகளை தனித்தனியே விட்டு மும்மூன்று நாட்களரைக்கவும். கடைசியாகச் சொல்லப்பட்ட சாறுவிட்டரைத்தானபின் 9 ஜாமங்கள் ($1\frac{1}{4}$ நாட்கள்) கல்வத்துடனே வைத்திருந்து பின்னர் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும். இதில் ஒரு குளிகை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில் உரைத்துக்கொடுக்கவும். 3 மணிநேரத்திற்குள் எவ்விதமான ஜ்வரமும் நிற்கும்.

58. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "வெள்ளி லோத்திரக் கஷாயம்"

குருவெள்ளி லோத்திரம்நெய் தல்கிழங் கீச்சங்கு
ரும்பைதா மரையின்வளையம்
குளிர்சந் தனமிலுப் பைப்பூமுத் தக்காசு
செருகுலவு குழைவிழலின்வேர்
இருவேலி வேர்முந்தி ரிப்பழம திமதுர
மிந்தவகை பிசகாமலே
யிருநாழி நீர்வார்த்த ரைத்துப்ப தப்படிக்
கெரித்துழக் காய்க்காய்ச்சியே
பருகக்கொ டுத்திடுமுன் னில்லாது சுரமெலாம்
பஞ்சாய்ப ரந்தோடுமே
பார்வதி யுமாகௌரீ சிங்காரி பசுபதி
பலநாமி யபயபாணி
மருமலர ணிந்திடும் பெரியநா யகியிடம்
மருவுசங் கரர்கிருபையால்
மாட்சிபெறு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
மாதயவு டன்சொல் முறையே. (௫அ)

(இ-ள்)

வெள்ளிலோத்திரம்
நெய்தல்கிழங்கு
ஈச்சங்குரும்பை
தாமரையிலையினுட் சுருள்
சந்தனத்தூள்
இலுப்பைப்பூ
கோரைக்கிழங்கு
விழல்வேர்
வெட்டிவேர்
திராக்ஷைப்பழம்
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு (1 பலம் வீதம்) எடுத்துக் கல்லுரலில் விட்டிடித்து 2 படி தண்ணீர் (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு அரைத்துக் கலக்கி அடுப்பின் மேல் வைத்து எரித்து, உழக்காக அதாவது எட்டிலொன்றாக வற்றவைக்கவும். இதைப் பருகி வரப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் திரும்.

---

59. ஜ்வரங்கள், சன்னிக்குச் 'சாதிலிங்காதிக் கலிக்கம்'

சாதிலிங் கம்பச்சை நாவிதிப் பிலிமிளகு
  சாரமுள வெங்காரமுஞ்
சமதையாய்ச் சேர்த்திடெ லுமிச்சம் பழத்தினுட
  சாற்றினில ரைத்துநயமாய்க்
கோதிலாக் குன்றிமணி நிகர்மாத்தி ரைகள்செய்
  துகொண்டு நிழலுலர்த்திக்
குப்பைமே னிச்சாற்றில் சாரணைச் சாற்றில்நற்
  கோதையர் முலைப்பாலினில்
ஒதிவெத் திலைச்சாற்றி லோர்வகையில் குளிகையு
  ரைத்துப்போட் டிடுகலிக்கம்
வுண்டான சகலஜ்வர முஞ்சன்னி வாதமும்
  ஒடுங்கிப் பயந்தோடுமே
வேதியர் பணிந்தபெரு விடையீசர் கிருபையால்
  வீரசிங் காசனமதில்
விஞ்ஜைநிறை தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
  விசையனுரை செய்தமுறையே. (நக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
 ,, நாபி
திப்பிலி
மிளகு
பொரித்த வெங்காரம்

வருந்தாம லேகாய்ச்சித் தினந்தின மாழாக்கு
 வார்த்துவெச் செனப்படுத்தி
வயணமுட னேகொடுத் தால்கலங் கிச்சுரம்
 வந்தவழி பார்த்தோடுமே
யருந்ததி மகிழ்ந்துபணி பெரியநா யகிகௌரிக்
 கன்பர்சங் கரர்கிருபையா
லணிதஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 யச்சுதனு ரைத்தமுறையே. (சுக)

(இ-ள்)

துளசி
வேப்பம் ஈர்க்கு
காவட்டம்புல்
சுக்கு
கடுக்காய்த்தோல்
பூஷணிக்கொடி
ஊசிமல்லிகைவேர்
கூத்தங்குதம்பை
சீந்தில்கொடி

ஆக இந்த ஒன்பது வகைச் சரக்குகளையும் கல்லுரலிலிட்டு நன்முக இடித்து, ஒரு மரக்கால் சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி நாலிலொன்ருகும்வரை வற்ற வைக்கவும். இதில் தினந்தோரும் ஒரு ஆழாக்கு வீதம் எடுத்துச் சாப்பிட்டு வரவும். பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

62. ஜ்வரங்களுக்கு "உசீராதி கஷாயம்"

இருவேலி வேர்மணத் திடும்விலா மிச்சம்வே
 ரிலகுசித் தாமுட்டிவே
ரேலமுத் தக்காசு தாமரையின் வளையமோ
 ரிலைத்தாம ரைகள்பூஷணிப்
பருங்கொடி சீதேவி செங்கழு நீர்க்கோட்டம்
 பகர்ந்திடும் சீந்திற்கொடி

பண்பான சந்தனச் சிராயிந்த வகையெலாம்
    பார்த்துநன் றாய்ச்சேர்த்துமே
லொருமையுட லிருநாழி நீர்வாற்று ரைத்ததை
    யுழக்கினள வாய்க்காய்ச்சியே
யுற்றிடுக ஷாயம்கொ டுத்திடில் சுரமெலாம்
    ஓட்டாமல் விட்டோடுமே
மருவுற்ற பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
    மகிழ்ச்சிபெற் றென்னுளமே
மதிமன்னர் துதிதஞ்சைச் சரபேந்திர பூபதி
    யான்பானு ரைசெய்முறையே. (௬௨.)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்
இலாமிச்சைவேர்
சித்தாமுட்டி வேர்
கோரைக்கிழங்கு
ஏலக்காய்
தாமரையிலைச்சுருள்
ஓரிலைத்தாமரை
பூஷணிக்கொடி
சிதேவி செங்கழுநீர் (சகதேவி)
கோஷ்டம்
சீந்தில்கொடி
சந்தனச்சிராய்

இவைகளை வகைக்கு (1 பலம்) வீதம் எடுத்து கல்லுரலி லிட்டு நன்றாக இடித்து 2 படி சுத்த ஜலம் (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். அக்கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

63. திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு "வெட்பாலையாதி கஷாயம்"

கோலமிகு வெட்பாலை யரிசிபேய்ப் புடல்சுக்கு
கோஷ்டம்நில வேம்பு சீந்திற்
கொடிகளா டாதோடை கண்டங்கத் திரிவேரு
கோரைக்கி ழங்கினுடனே
சீலமுள பற்பாட கஞ்சிறு காஞ்சோறி
செப்புவகை சமதைநிறையாய்
சேர்த்திடித் துக்கொண்டு காய்ச்சிடு கஷாயத்தைச்
சிதருமலே கொடுத்து
வாலகிரி தருவாத பித்தசேஷ் மச்சுரம்
வாதனைகள் நீங்கிவிடுமே
வாமியபி ராமிசிவ காமிகா நேமிநல்
வாமிபல ஹுமிகௌரி
பாலமதி வேணிபெரு விடையீசர் கிருபையால்
பராசரர் கப்பமிடவே
பகீரதன் கீர்த்திபெரு சரபேந்திர பூபதி
பார்த்திபனு ரைத்தமுறையே. (௬௩)

(இ-ள்)

வெட்பாலையரிசி
பேய்ப்புடல்
சுக்கு
கோஷ்டம்
நிலவேம்பு
சீந்தில்கொடி
ஆடாதோடை
கண்டங்கத்திரி
கோரைக்கிழங்கு
பற்பாடகம்
சிறு காஞ்சோறி வேர்

இவைகளை வகைக்கு (ஒரு பலம்) வீதமெடுத்து, நன்றாக உலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சூரணித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதில் 1 பலமளவெடுத்து 1 சேர் ஜலம் விட்டு ஊற வைத்து, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி வடிகட்டிச் சாப்பிடவும்.

வாதம், பித்தம், கபம் முதலானவைகளின் பிரகோபத்தினாலுண்டான ஜ்வரங்கள் அனைத்துந்தீரும்.

64. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "ஹரீதக்யாதி கஷாயம்"

கந்தக ருங்கடுக் காய்சுக்கி தோதிரான்
றிக்காய்கொத் தமலிவசம்பு
கனத்தகில வேர்பற் பாடகஞ் சிறுதேக்கு
கதிர்முத்தக் காசுசிந்தில்
விந்தைபெரு தேவதா ரங்களிவ் வகையெலாம்
விபரமுட னேசமதையாய்
வெண்டும்ப டிக்கிடித் தேவைத்துக் கொண்டுமூ
விரல்கொண்ட அளவெடுத்து
முத்தநந் நீர்விட்டுக் காய்ச்சுங் கஷாயத்தை
மொழிந்தபடி யேகொடுத்தால்
மூண்டாயெ ழுந்திடுஞ் சுரமெலாந் தீருமே
முழுதுவச் சிரதேகமாய்
செந்தமிழில் நேசர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
சிங்கார மிகுதஞ்சைவாழ்
செல்வமும் கல்விநிறை சரபேந்திர பூபதி
சீருடனு ரைத்தமுறையே. (கூ)

(இ-ள்)

கடுக்காய்த்தோல்
சுக்கு
தான்றிக்காய்த்தோல்

கொத்தமல்லி
வசம்பு
நிலவேம்பு
பற்பாடகம்
கண்டுபாரங்கி
கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில்கொடி
தேவதாரம்

இவைகளை வகைக்கு ஒரு பலம் வீதமெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

இதில் மூவிரல் கொண்ட அளவு தூளையெடுத்து 1 சேர் ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ¼ சேராகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதை வடிக்கட்டிக் தினம் இருவேளை பருகிவரப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும். தேகமும் பலப்படும்.

65. ஜ்வரங்களுக்கு 'இரஸாதி குளிகை

அந்தரஸம் நேர்வாளம் வண்மைதரு கெந்தக
மல்லாமல் வெங்காரமு
மதனையு மேசுத்தி செய்தெடுத் துக்கொண்ட
தைவெற்றிலைச் சாற்றினில்
சந்தனத் திற்குநிகர் நன்றுய ரைத்துமேல்
சரிகுளிகை பயறளவுசெய்
சலியாம லோர்குளிகை யனுபான மோடுகொடு
சார்ந்திடுஞ் சுரந்தீருமே
தந்திமுக ரைக்குகரை மைந்தராய்ப் பெற்றுமகிழ்
தாயெனுமு மாபார்வதி
தயாநிதி மனோன்மணி பெரியநா யகிகௌரி
தடங்கரி குமாரிசத்தி

சுந்தரிக் கன்பர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
    சுபமுயரு தஞ்சைநகர்வாழ்
சோழநிகர் கீர்த்திபெரு சரபேந்திர பூபதி
    சொன்னவினை வன்னமுறையே (௬௫)

இ-ள்

சுத்திசெய்த	பாதரஸம்
”	நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
”	நேர்வாளம்
பொரித்த	வெங்காரம்

இவைகளில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் முதலில் கல்வத்திலிட்டு நன்கு அரைத்துக் கஜ்ஜளி செய்து, பின்னர் மற்ற சரக்குகளைப் போட்டு, வெற்றிலைச்சாறு விட்டு நன்கு அரைத்துக் கொள்ளவும். சந்தனவிழுது போன்று அரைத்துக் கொள்ளல் நன்று. பின்பு, இவைகளைப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

இதில் ஒரு மாத்திரையெடுத்து வெந்நீரிலோ அல்லது தக்கபடி வேறு அனுபானத்திலோ கொடுக்கால் ஜ்வரம் தீரும். (இரண்டு அல்லது மூன்று தடவை மலப்ப்ரவ்ருத்தியும் ஆகும்.)

---

66. வாத ஜ்வரத்திற்குக் ‘கொத்தமல்லிக் கஷாயம்’

கொத்தமல்லி சுக்குமுத் தக்காசு பேய்ப்புடல்
    குளிர்ந்திடுஞ் சீந்திற்கொடி
குலவுசிறு காஞ்சோறியின் வேரிந்த வகையெலாம்
    கூட்டியள வாயிடித்து
வைத்ததில் கிரமமாய் நீரைவிட் டிக்காய்ச்சும்
    வண்ணக்க ஷாயமதனை
வடித்தெடுத் துக்கொண்டு குடித்திடில் பிடித்திடும்
    வாதசுர வேதனைகள்போம்

திர்சபி பூரணி பாசக்தி ராசங்கி
கீலாக்ஷி வெணிவாணி
தீபி வெதுகுரா யாகபு ராணைத்துதி
மெய்யிபார் வந்திகல்யாணி
சுந்தரிபு தெசர்பெருமை மிசர் கிருபையால்
சீர்பெருகு சுந்தரகர்வாழ்
சிங்காச னதிபதி சரபேந்திர பூபதி
செயதுங்க னாரசெய்முறையே. (கக)

(மு-ள்)

கொத்தமல்லி விதை	பேய்ப்புடல்
சுக்கு	சீந்தில்கொடி
கோரைக்கிழங்கு	சிறு காஞ்சொறிவேர்

இவைகளை வகைக்குச் சமனெடை யெடுத்துக் காயவைத்து உரலிலிட்டு நன்றாக இடித்து, ஒரு டப்பியில் பத்திரப் படுத்தவும். இதில் மூவிரல் கொள்ளுமளவு தூளை யெடுத்து ஒரு சேர் ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகக் காய்ச்சி வடிகட்டிச் சாப்பிட

எவ்விதமான வாத ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

67. சீத ஜ்வரம், விஷம ஜ்வரத்திற்கும் 'அரிதாரக் குளிகை'

நாகரீக மேவுமரி தாரமுட னேசொல்லும்
நாகங்க ளஞ்சியாறு
நன்மைபெற் றிடுதுரிசி முக்கால்க ழஞ்சிசேர்
நன்றாக மூன்றுவகையும்
பாகலிலை யின்சாறு விட்டரைத் துக்கொண்டு
பகருளுந் திரிகுளிகையாய்ப்
பண்புடன் குளிகைசெய் சீதச்சு ரத்திற்கும்
பழவிஷசுரத்திற்குமே

தேகம்பக டுங்கிடும் கவிர்ச்சுரந் திற்குமேற்
கிட்ட முடனேர்குளிகை
வைத்தேயிஞ் சிச்சாற்றி லனுபான மொடுகொடு
நிலைத்தோடு மச்சுரமெலாம்
ஆகமபு ராணபுகழ் பெரியநா யகிகெளரிக்
கன்பர்பெரு விடைபிச்சர்
அருள்கிருபை பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
அன்பாயு ரைத்தமுறையே. (கூ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம் — 7½ வராகனெடை
" நாகம் — "
" துரிசு — 30 குன்றியெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலைச் சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும்.

சீத ஜ்வரங்களுக்கும், தீராத விஷ ஜ்வரத்திற்கும், அதிகக் குளிருடன் கூடிய ஜ்வரத்திற்கும் ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச் சாற்றிலிழைத்துக் கொடுக்கவும். அவைகள் தீரும்.

---

68. ஜ்வரத்திற்கு 'மடல் துத்த பாஷாண மாத்திரை'

மடல்துத்த மேயொரு கழஞ்செவிப் பாஷாண
மட்டுமொரு பணவெடைகளை
மத்தையிலை யின்சாறு விட்டரைத் துக்குன்றி
மணியைநிகர் குளிகைசெய்து
திடமுள நிழலினி லுலர்த்திவைத் துக்கொண்டு
திகழுற்றி டும்பாலினிற்
தித்திக்கும் நல்லவெல் லத்திலொரு குளிகையைத்
தேறுதலை யாய்க்கொடுசுபா

...னைசெவ் விளநீர்கொ டுத்திடுகொ டாதுகே
        ளார்புளிப் பெண்ணெய்கைப்பு
...ன்னாட் பத்தியம் பாலோடுஞ் சோறுமே
        துண்ணலாஞ் சுரந்தீருமே
...டனமிடு பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
        நாதசங் கீதர்புகழ்
...லம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
        யன்பாயு ரைத்தமுறையே. (௬௮)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த படல்துத்தம் — 1¼ வராகனெடை
,, ரஸிப்பாஷாணம் — 1 பணவெடை

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தை யிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக்குன்றிமணி நிகருள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்துப் பசுவின் பாலிலோ, அல்லது வெல்லத்திலோ கொடுக்கவும். உடனே செவ்விள நீரைப் பருகக் கொடுக்கவும்.

பத்தியம் :—

புளிப்பு, கைப்பு முதலிய சுவைகளுள்ள பதார்த்தங்களை நீக்கவும். நல்லெண்ணெயையும் உபயோகிக்கலாகாது. பாலுஞ் சோறும் வேண்டிய அளவு சாப்பிடவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

பணவெடை 3⅓ குன்றி

---

69. தொந்த ஜ்வரங்களுக்குச் 'சந்தனாதி கஷாயம்'

சந்தனத் தின்சிராய் சீந்திற்கில வேம்புகோத்
        தமலீதா மரையின்வளையம்
சரியாய்வ கைக்கிரு கால்செடைகள் சேர்த்து மேல்
        சக்கமு மிடித்தொருமையாய்

முந்தவுரை செய்தபடி யிரண்டுபடி நீர்விட்டு
    முழுதுமுழக் காய்க்காய்ச்சிமே
முரண்டாம லேயதனை நன்றாக்கொ டுத்துவரில்
    மீறியெழு கின்றவாந்தி
தொந்தமாய் நீண்டசுர மல்லாம லேவுழலை
    தொண்டைதனி லருவருப்புத்
துதிவாய ரோசக மெல்லாம்ப றந்திடும்
    துட்டவினை கிட்டாதினி
அந்தணர் நயந்துபணி சிவகிருபை பெற்றுவாழ்
    முற்சுகுண சிந்தாமணி
யகிலமெங் குந்துதிசெய் சரபேந்திர பூபதி
    யன்பாயு ரைத்தமுறையே. (சுசு)

(இ-ள்)

சந்தனச்சிராய்
சீந்தில்கொடி
நிலவேம்பு
கொத்தமல்லிவிதை
தாமரையினிலைச்சுருள்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு நன்றாக இடித்து 2 படி சுத்த ஜலம் (சின்ன படி 1) விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காக அதாவது எட்டி லொன்றாகக் காய்ச்சவும்.

இதை வடிக்கட்டித் தினம் 2 வேளை பருகிவர

அதிகமானவாந்தி, தொந்த ஜ்வரங்கள், பழய ஜ்வரங்கள், உழலை முதலான ரோகங்கள் தீரும்.

---

70. கப ஜ்வரங்களுக்குத் 'தூரிகா அரிதாரக் குளிகை'

சுந்தரஞ் சேர்மயில் துத்தமரி தாரமும்
சுட்டவெண் சங்குநீறும்
சொல்நிறைகள் சமதையாய்ச் சுத்திசெய் துகொண்டு
துய்யவெற் றிலைச்சாற் றினில்
அந்தமுட னிருநாலு சாமம ரைத்துளுந்
தநனைநிகர் மாத்திரைகள்செய்
தனைமூன்று நாள்நல்ல வெல்லத்தி லீந்திடில்
அநேகச்சுர கபசுரமெலாம்
முந்தவது நீருநல் மன்னவர் சிகாமணி
மிருதுவான கானமூர்த்தி
முத்தமிழ்செய் புத்தமகு ணத்தைநிறை கற்றவர்சொல்
போகனா வுலாச விசையன்
கந்தரையு கந்தருள்செய் சிவகிருபை பெற்றுவாழ்
கமலைமகிழ் முகவிலாசன்
கனகவரை வேவுபுய சரபேந்திர பூபதி
கருத்துடனு ரைத்தமுறையே. (எய)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த மயில்துத்தம்
" தாளகம்
சங்கு பற்பம்

இவைகளைச் சமனெடை யெடுத்து ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு வெற்றிலைச்சாறு விட்டு 8 ஜாமங்கள் (அதாவது இருபகல்கள் முழுவதும்) அரைத்து உளுந்தளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக்கொள்ளவும்.

இம்மாத்திரையிலொன்றை யெடுத்து வெல்லத்தினுள் வைத்து 3 நாளைக்குக் கொடுக்கவும்.

அனேக விதமான ஜ்வரங்களும், கப ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

71. ஜ்வரங்களுக்குச் "சிறுகாஞ்சோறிக் கஷாயம்"

ஓதுசிறு காஞ்சோறியின் வேருபற் பாடகம்
மூலவுசிறு வழுதலையின்வேர்
அந்தசெங் கழுநீரு நிலவேம்பு சிறுதேக்கு
ஒளிர்சுக்கு சீந்திற்கொடி
தாதுக்க கண்டங்கத் திரிவேருங் கோஷ்டமொடு
தப்பாலத் திப்பிலிமுதல்
தானிந்த வகையெலாம் சேர்த்ததனி லிருநாழி
தண்ணீரும் விட்டரைத்தே
மீதுழக் காய்க்காய்ச்சி நன்றாய்க்கொ டுத்திடல்
மிரண்டுகா லிட்டோடுமே
பேதினியி லேயம்பத் தாறுந்த சந்துக்செய்
மேலான தஞ்சைநகர்வாழ்
போதுக்க பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
புகழ்பெற்ற புருஷோத்தமன்
போசல குலாதிபதி சங்கநிதி சரபேந்திர
பூபதியு ரைத்தமுறையே. (எக)

(இ-ள்)

சிறுகாஞ்சோறிவேர்	சிறுதேக்கு
பற்பாடகம்	சுக்கு
சிறு கத்திரி வேர்	சீந்தில் கொடி
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு	கண்டங்கத்திரிவேர்
நிலவேம்பு	கோஷ்டம்
யானைத்திப்பிலி	

இவைகளைச் சமனெடுத்து (வகைக்கு 1 பலம்) உலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டு, ஒன்றிரண்டாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்தி லிட்டுச் சுத்த ஜலம் 2 படி விட்டு அரைத்து ஊறவைக்கவும். பின்பு இதை அடுப்பின் மேலேற்றி உழக்காகும் வரை எரித்து வடிக்கட்டிக் கொண்டு தினம் 2 வேளை கொடுக்கவும். பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

72. ஜ்வரங்களுக்குத் "தாளக கோரோசனைக் குளிகை"

பொன்னினரி தாரமரி தாரம்நேர் வாளமும்
புகரிலாக் கோரோசனை
புனிதவெங் காரமோர் வகைக்கொரு கழஞ்சுசேர்
புகன்றவகை தப்பாமலே
நன்னய மிகுந்திடெலு மிச்சம்ப ழச்சாற்றில்
நாகரிக மாயரைத்து
நண்புற்ற குன்றிமணி நிகரான குளிகையை
நன்றாயு லர்த்தியொன்றை
சொன்னபடி பொடிசெய்து முலைப்பாலி னிற்கொடு
சுரமெலாம் விட்டோடுமே
சொற்பசுவி நற்பாலி லன்னங்கொ டுத்திடிற்
சுகமான பத்தியமிதே
கன்னிபால் வைத்தபெரு விடையீசர் கிருபையால்
கமலைநிறை தஞ்சைநகர் வாழ்
கவிஞர் சிந்தாமணி சரபேந்திர பூபதி
கருணையொடு சொன்னமுறையே. (எஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த மடல் தாளகம்
,, பிண்டதாளகம்
,, நேர்வாளம்
கோரோசனை
பொரித்த வெங்காரம்

இவைகளை வகைக்கு $1\frac{1}{4}$ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம் பழச்சாறுவிட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணி நிகருள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் காய வைத்துக் கொள்ளவும்.

இதில் ஒரு மாத்திரையை எடுத்துப் பொடித்து, பசும் பாலில் குழப்பி உட்கொள்ளவும். ஜ்வரங்கள் தீரும். இரண்டு அல்லது மூன்றுமுறை மலங்கழியும்.

பத்தியம் :—

பசுவின் பால்விட்டுச் சாதம் சாப்பிடவும்.

---

73. தாப ஜ்வரங்களுக்கு "உசிராதி கஷாயம்"

விலாமிச்சை வேர்வெட்டி வேருசெந் தொட்டிநில
வேம்புபற் பாடகமொடு
வேகமிகு சுக்கிடுஞ் சுக்குசிந் திற்கொடி
வெளிருகோ ரைக்கிழங்கு
அலாலப் பொன்முசுட் டைவேர் கொத்தமல் லி
பத்துவகை யத்தனையு மொத்த
நயமாயப் புவிட்டுக் காய்ச்சிவைத் திருப்பதப்
படிக்குடியி நீர்கொடுசுமா
பொல்லாத தாபசுர மெலாமொழிந் திலாமலே
போகுஞ்ச லாஞ்செய்து மேல்
பூபாலர் சங்கமு மதுரகவி வாணரும்
புகழ்ந்திடுங் கீர்த்தி விஜயன்
கலாமணி யணிந்தபெரு விசைய மீசர் கிருபையால்
கற்பகமெனக் கற்றைசவாழ்
கனகவீன மதுரவுரை சரபேந்திர பூபதி
கனதையாய்ச் சொன்னமுறையே. (எக)

(இ-ள்)

விலாமிச்சைவேர்	சுக்கு
வெட்டிவேர்	சீந்தில்கொடி
செந்தொட்டி	கோரைக்கிழங்கு
நிலவேம்பு	பொன்முசுட்டைவேர்
பற்பாடகம்	கொத்தமல்லிவிதை

முதலான பத்துச் சரக்குகளையுஞ் சமனெடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்துக் காயவைக்கவும். இதில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து 1 சேர் தண்ணீருடன் போட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி யெட்டிலொன்றாக எரித்து வடிகட்டிச் சாப்பிடவும். தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

74. சீத ஜ்வரங்களுக்கு “எலிப்பாஷாண மாத்திரை”

சுத்த மிலங்கெலிப் பாஷாண மதாரம்
சுகமான சாதிலிங்கம்
சுத்தியது செய்துபொன் னுமத்தஞ் சாத்தினில்
சொல்லுமொரு நாளுறவைத்
தந்தநற் சாறுவிட் டரைத்ததைக் குன்றிமணி
யச்சமதை யாய்க்குளிகைசெய்
தக்குளிகை யொன்றையிஞ் சிச்சாத்தி லீந்திடில்
அணுகாது சீதச்சுரம்
தொந்தமா யப்போதி லெண்ணெயைக் கையிறல்
தொடாதிருப் பதுபத்தியம்
துதித்திடும் நன்முருங் கைக்காய்க் குழம்பிட்டுத்
துய்த்திடில் வாய்க்குருசியாம்
சந்தனக் கதம்பமணி சுந்தரியி டங்குலவு
சங்கரர் தரும் கிருபையால்
சந்தத மகிழ்ந்துவளர் சரபேந்திர பூபதி
சற்குணனு ரைத்தமுறையே. (எச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த எலிப்பாஷாணம்
,, தாளகம்
,, லிங்கம்

இம் மூன்றையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டுப் பொன்னாங்கண்ணிச் சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைக்கவும். மறு நாள் அதே சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி வைக்கவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்கச் சீத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

நல்லெண்ணெயைக் கையினால் கூடத் தொடக்கூடாது. முருங்கைக்காய்க் குழம்பு சாப்பிடவும்.

---

75. ஜ்வரங்களுக்குத் 'திராக்ஷாதி கஷாயம்'

சுந்தர மிகுந்திலகு முந்திரிச் சம்பழம்
        சொல்லிலுப் பைப்பூவுடன்
சோகந் தணிந்திடு விலாமிச்சை வேர்நல்ல
        சுகந்தருகோரைக் கிழங்கு
விந்தைசிறு காஞ்சோறி வேருசித் தாமுட்டி
        வேரினுட னேதிப்பிலி
வெற்றிசெய் யும்பெருங் குமிழ்வேரொரு வகைக்கொரு
        விராகனெடை ரெண்டுசேர்த்தே
இந்தவ கையெல்லா மிடித்தெடுத் துக்கொண்டி
        ரண்டுபடி நீர்வார்த்ததை
எரித்துழக் காய்க்காய்ச்சிக் கொடுத்திடில் சுரமெலாம்
        இனிவரே னென்றோடுமே
பைந்தமிழ்த் தஞ்சைநகர் சிவகிருபை பெறநுவாழு
        பதுமமலர் முகவிலாசன்
பாராசரர் கண்டுபணி சரபேந்திர பூபதி
        பண்பாயுரைத்தமுறையே. (எ௫)

(இ-ள்)

நிலவேம்பு	சித்தாமுட்டி
இலுப்பைப்பூ	கடுக்காய்த் தோல்
இலாமிச்சை வேர்	தான்றிக்காய்த் தோல்
கோரைக்கிழங்கு	நெல்லி வற்றல்
சிறு காஞ்சோறி வேர்	பெருங்குமிழ்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்துக் காய வைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, 2 படி சுத்த ஜலம் விட்டு (சின்ன படி 1) அடுப்பின் மேலேற்றி உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும்.

இதைத் தினம் 2 வேளை கொடுத்தால் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

76. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'கெந்தகாதி குளிகை'

கெந்தகமு மூன்றுபங் கிரதமும் மொருபங்கு
 கிளர்நாவி பங்குரெண்டு
கேளிதைச் சுத்திசெய் தேமிளகு சமதையாக்
 கிச்சாதிக் காய்ப்பலமரை
யந்தமிகு மெலுமிச்சம் பழச்சாறு வார்த்ததை
 யரைத்துமேற் பயறுநிகராய்
மனிழுது லர்த்தியது பானமிஞ் சிச்சாற்றி
 லல்லாமேச் சுக்குச்சாற்றினில்
இந்தவித மாகக்கொ டுத்திடில் ஜ்வரமெலாம்
 ஏங்கிப்ப யந்தோடுமே
சிங்கிதமி குந்திடும் பெரியநா யகிகௌரி
 இதயமகிழ் கனசுந்தரர்
செந்தமிழ்க் கன்பர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 செழித்திடும் போசலகுலன்
சீர்பெருகு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 சிறப்புடன் சொல்லுமுறையே. (எசு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம் — 3 பலம்
,, பாதரஸம் — 1 ,,
,, நாபி — 2 பலம்
,, ஜாதிக்காய் — ½ ,,

முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு இதரசரக்குகளையுஞ் சேர்த்து எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பச்சைப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இஞ்சிச்சாற்றிலோ அல்லது சுக்குக் கஷாயத்திலோ ஒரு மாத்திரை கொடுக்கப் பலவித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

77. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "கடுகரோகிணி மாத்திரை"

அந்தமிகு கடுகுரோ கணிசாதி லிங்கம்நல்
 லரிதார மொடுதிப்பிலி
அவ்வகைக் கொருபலம் சேர்த்துகஞ் சாச்சாத்தி
 லரைத்தெடுத் துப்பயறுபோல்
சுந்தரக் குளிகைசெய் தாபச் சுரத்திற்கு
 சொல்முலைப் பாலிலல்லால்
சொற்பசுவி னற்பாலி லீந்துவிடு பேல்வாதச்
 சுரத்திற்கு விழுதியிலையில்
முந்தியெழு சேட்டுமச் சுரத்திற்கு மேலுமுசு
 முசுக்கைகை யாந்தகரையில்
முனங்குளிர் சுரத்திற்கு மிஞ்சிசுக் கில்கொடு
 முறிந்துசுர விட்டோடுமே
கந்தரைப் பெற்றபெரு விடையீசர் கிருபையால்
 கனகசிங் காசனபதில்
கனத்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 கஞ்சநிதி சொன்னமுறையே. (எகூ)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி — 1 பலம்
சுத்திசெய்த லிங்கம் — ,,
,, காளகம் — ,,
திப்பிலி — ,,

இவைகளை சமங்களாகப் பொடித்து சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு இஞ்சிச்சாறுவிட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு இதைப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொண்டு நிழலில் உலர்த்தவும்.

தாப ஜ்வரங்களுக்கு ஒரு குளிகை முலைப்பாலிலோ அல்லது பசுவின் பாலிலோ கொடுக்கவும்.

வாத ஜ்வரமானால் ஒரு குளிகை எலுமிச்சைச்சாற்றில் சாப்பிடவும்.

கபத்தினுலேற்பட்ட ஜ்வரமானால் முசுமுசுக்கைச் சாற்றிலோ, அல்லது கையாந்தகரைச் சாற்றிலோ கொடுக்கவும்;

குளிர் ஜ்வரமாகில் இஞ்சிச்சாற்றில் ஒரு மாத்திரையைக் கொடுக்கவும்.

---

78. ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும் "முஸ்தாதி கஷாயம்"

மருவுற்ற கோரைக்கி ழங்குகொட் டைப்பாக்கு
மருசிவதை வேர்கடுக்காய்
மாகடுக ரோகிணி குளிர்ந்திடு மிந்துப்பு
மகிமைபெரு சீந்திற்கொடி
குருவிச்ச வேர்களிப் பாக்கினோடு சுக்குமே
கூட்டியிவ் வகைகள்முழுதும்
குணமான நீரைவிட் டுக்காய்ச்சிக் கொண்டந்தக்
குடிநீர் கொடுத்தவுடனே
கருவுற்ற மலமெலாம் நிர்மலம தாகுமே
காய்ச்சலது விட்டோடுமே

கங்கைபதி வேணியணி சங்கரர் சதாசிவர்
கந்தமிகு கமலமலரின்
திருவுத்த பாதர்பெரு விடையீசர் திருவையால்
திலீபதிகர் தந்தைசுகரில்
தினமுமன மகிழ்வளர் சரபேந்திர பூபதி
திறமையோடு சொன்னமுறையே. (௪௭)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு	பொரித்த இந்துப்பு
கொட்டைப்பாக்கு	சித்தில் கொடி
சுத்திசெய்த சிவதை வேர்	குருவிச்சை வேர்
கடுக்காய்த் தோல்	களிப்பாக்கு
கடுகரோகிணி	சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு (ஒரு பலமெடுத்து) வெயிலில் உலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக் கொண்டு, மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து, ஒரு சேர் ஜலம் விட்டு வைத்து அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாகச் சுண்ட வைத்து இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்தை வடிக்கட்டிப் பருகிவர ஒரு நாலைந்து மண்டலம் கழிந்து ஜ்வரமுந் தீரும்.

---

79. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "துந்தாதி மாத்திரை"

துத்தமதி லெயெட்டுக் கெந்தகமு மேயாறு
துதித்திடரி தாரமைந்து
துடர்நாவி யெழுநேர் வாளமது பனிரெண்டு
துய்யவெங் காரமொன்றே
பத்தனையு மல்லாது மத்தைவித்து மோயிரண்டு
சுக்கிரெண் டுநிறைசேர்த்த
திவ்வகை யெலாவ்வேர்ச் சாற்றினி லரைத்தெடுத்
தேதுளிகை பயறளவு செய்

மருத்தகப் பைத்திட்டி மொர்குளிகை யிளநீரில்
கலக்கியுட னேகொடுத்தால்
காய்ச்சலில் லாமொரு மூச்சிற்ப றந்திடும்
கார்த்திகைப் பாபவானி
நித்தபரி பூரணியெ ரியநாய கியங்கில்
நேசர்பெறு மிடையிசர்செய்
கிறைகிருபை பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
நேசமொடு சொன்னமுறையே. (எஅ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துத்தம்	— 8	பலம்
,, நெல்லிக்காய் கெந்தகம்	— 6	,,
,, பாஷாணம்	— 5	,,
,, நாபி	— 7	,,
,, நேர்வாளம்	12	,,
,, ஊமத்தை விதை	— 2	,,
பொரித்த வெங்காரம்	— 3	,,
சுக்கு	— 2	,,

முதலான சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு, நன்றாகப் பொடித்து ஊமத்தை வேர்ச்சாறு (தண்ணீர் விட்டுப் பஞ்சு போலிடித்துப் பிழிந்த நீர்) விட்டு ஒரு நாள் முழுவதுமரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் கொள்ளவும். இதை நிழலில் உலர்த்திக் கொண்டு, பத்திரப்படுத்தி, வேண்டும் போது ஒரு மாத்திரையை இளநீரில் கொடுக்கவும். எப்பேர்ப் பட்ட ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

80. ஜ்வரங்களுக்குக் "கெந்தகத்திரி பாஷாணாதி குளிகை"

சுத்தமாந் திறைநத்தலகு கெந்தகந் திரிபலை
சுக்குநேர் வாளமிளகு
சொல்லிரதம் நல்கடுக் காய்ச்சிவதை வேரோடும்
சூழ்ந்திடும் கொடிவேலிவேர்
பித்தவகை தப்பாமை லொன்பதுஞ் சமதையா
யெழிலுமாத் தஞ்சாறுவிட்

டேயரைத் துக்கொண்டு குன்றிமணி நிகரதா
யிப்படிக்கிக் குளிகைசெய்
அந்தநற் குளிகையொன் றிந்நிடு முலைப்பாலில்
அச்சுரமும் விட்டோடுமே
அந்தரி நிரந்தரி துரந்தரி சௌந்தரி
உமாபெரிய நாயகியிடம்
சந்ததம் மகிழ்ந்தபெரு விடையீசர் கிருபையால்
சகல கலை பெற்றுநிதமும்
சல்லாப முற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சரஸமொடு சொன்னமுறையே. (௯௯)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த கெல்லிக்காய் கெந்தகம்	— 1	பங்கு
,, பாதரஸம்	—	,,
கடுக்காய்த் தோல்	— 2	,,
தான்றிக்காய்த் தோல்	— 1	,,
நெல்லி வற்றல்	— 1	,,
சுக்கு	— 1	,,
மிளகு	— 1	,,
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 1	,,
,, சிவதை வேர்	— 1	,,
,, கொடிவேலி வேர்	— 1	,,

முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பிற்பாடு மருந்துச் சரக்குகளை இடித்து வஸ்திர காயஞ் செய்த சூரணத்தை சேர்த்து, ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு, குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும். இதிலொரு குளிகை யெடுத்து முலைப் பாலிலிழைத்து உட்கொள்ளவும். ஒரு தடவை நன்றாக மலம் கழிந்து ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

81. விடாத ஜ்வரங்களுக்கு "அகிதாரக் குளிகை"

செந்தாயு ருக்காய் நல்வெள்ளைப் பாஷாணம்
    நேர்வாள மொசிவதையும்
சுத்திசெய் திரிகடுகு சமனாய்ச் சேர்த்துடன்
    சேர்த்தி செய்திட்டு
செந்தொரூ மத்தையிலைச் சாற்றி லரைத்துமேல்
    சிறக்கிடு முருக்குதிகராய்
செய்திடுங் குளிகையை விடாச்சுரத் திற்கதைச்
    செப்புமுலைப் பாலிவாய்
வந்தசீ தச்சுரத் திற்கிஞ்சிச் சாற்றினில்
    வடமைமுடனே கொடுத்தால்
வந்தமுன் சுரமெல்லாம் பஞ்சாய்ப் பறந்திடும்
    வன்பிணிக ளனுகாதினி
நந்தமன் பார்க்கருள்செய் சிவபூசை மகிமை
    தருமதுரை யாய்த்தந்தைசவாழ்
தருமைமிகர் செங்கைதிகழ் சரபேந்திர பூபதி
    தமையுரைத் தரைத்தமுறையே. (அம்)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	தாளகம்
„	வெள்ளைப்பாஷாணம்
„	நேர்வாளம்
„	சிவதைவேர்
சுக்கு	
திப்பிலி	
மிளகு	

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக பொடித்து ஊமத்தையிலைச் சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து, உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

இக்குளிகையிலொன்றை யெடுத்து விடாத ஜ்வரங்களுக்கு முலைப்பாலில் கொடுக்கவும். சீத ஜ்வரங்களானால் இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்கவும். பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

82. ஜ்வரங்களுக்குத் "துத்த அரிதாரப் பற்ப மாத்திரை"

துத்தமதி லொருபல மரிதார மூன்று பலம்
 சுத்தித்திடுங் கல்சுண்ணாம்பு
ஆயமொரு மூன்று பலங் கற்றாழைச் சாற்றினில்
 நன்கமுட னேயரைத்து
வைத்திடு புடத்தினில் போடெடுத் தேதுளசி
 வன்சாற்றி லேயரைத்து
வயனமாய் பயறளவு குளிகைசெய் திட்டிடில்
 வந்தசுரம் விட்டோடுமே
நித்யசுர மாளிபரி பூரணி பாரசந்தி
 நியமிகா ரணியவாதி
நீலமயில் வேலவரைப் பெற்றுமக் கக்கினி
 நேயமுட னேர்ந்தைவாழ்
உத்தம மிருந்திடும் பெருவிஷ யர் பங்கில்
 உகந்திடு மபயபாணி
புனிதருள் நிறைந்துளர் சரபேந்திர பூபதி
 வளமகிழ்ந் துரை செய்முறையே. (௮௧)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	துத்தம்	— 1 பலம்
,,	தாளகம்	— 3 ,,
,,	கல்சுண்ணாம்பு	— 3 ,,

முதலான சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கற்றாழைச்சாறு (கடுக்காய்த்தூள் சேர்த்திடித்துப் பிழிந்த சாறு) விட்டு நன்றாக அரைத்து சிறு சிறு வில்லைகளாகத் தட்டிக் காய வைக்கவும்.

இதை ஒரு அகலில் ஒன்றின்மேலொன்று படாமல் வைத்து மேல் ஓடுபோட்டு மூடிச் சீலைமண் செய்து, உலர்த்தியபின் இரண்டு அல்லது மூன்று வரளியில் புடமிடவும். பின்பு இதைத் திறந்து உள்ளிருக்கும் மருந்தை யொரு கல்வத்திலிட்டுத் துளசிச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

ஒரு குளிகையை யெடுத்துத் துளசிச் சாற்றிலோ அல்லது வெந்நீரிலோ கொடுக்கச் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

83. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் கெந்தகாதி மாத்திரை

சுத்தரசக் கெந்தகம்நாபி பாதரசம் மூன்றும்
　　சூழ்வகைக் கொருகாசெடை
சொல்லுமூ மத்தைவிரை மூன்றுகா செடைகளாம்
　　சுக்குதிப் பிலி மிளகுமே
அந்தமாய் பனிரெண்டு காசெடைகள் சேர்த்திதெலாங்
　　கல்வத்தினில் விட்டுமே
லாமெலி மிச்சம்ப ழச்சாற்றி நாள்முழுது
　　மரைகுன்றி நிகர் குளிகைசெய்
நிந்தவித நிழலினி லுலர்த்தியி யொன்றைவிட்
　　டிரண்டைவிட் டெமூன்றைவிட்
டெநாலே விட்டுவரும் சுரவிஷ மச்சுரம்
　　எல்லாம்ப றந்தோடுமே
கந்தரக் கந்தராக் காரைக்கா லம்மைக்குக்
　　கருணையொடு மாங்கனிதரும்
கற்றூல் பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
　　கனதையாய்ச் சொன்னமுறையே. (அஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்		
,, நாபி		
,, பாதரஸம்.		
இவைகள் வகைக்கு	1	வராகனெடை
ஊமத்தைவிதை	— 3	வராகனெடை
சுக்கு	— 4	,,
திப்பிலி	— 4	,,
மிளகு	— 4	,,

முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு இதர சரக்குகளைச் சூரணித்துப் போட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் நன்றாக அரைத்துக் குன்டுமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும். இவைகளை நிழலில் உலர்த்திக் கொண்டு, ஒரு குளிகையெடுத்து வெந்நீருடன் உட்கொள்ளவும்.

ஒன்றைவிட்டொரு நாள் வரும் ஜ்வரம், இரண்டு நாளைக்கு ஒரு தடவை வரும் ஜ்வரம், மூன்று நாட்களுக்கொருமுறை ஏற்படும் ஜ்வரம், நாலு நாட்களுக்கு ஒரு முறை உண்டாகும் ஜ்வரம், விஷம ஜ்வரம் முதலான பலவித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

84. திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்குக் "கடுகரோகிணி மாத்திரை"

சுந்தரக் கடுகரோ கணியிலுப் பைப்பூவுஞ்
 சுத்திசெய் நேர்வாளமும்
சொல்வகை கோரோரு கழஞ்சிசேர் கற்றாழஞ்
 சோற்றினி லரைத்தெடுத்தே
அந்தப்ப ருத்திவிதை நிகர்குளிகை செய்துமேல்
 தேனிழலி லேயுலர்த்தி
யப்பாலி ரண்டுமாத் திரைகளிளம் வெந்நீரில்
 அனுபான மொடுகொடுத்தால்
முந்தவரு வாதபித் தச்சேட்டு மச்சுரம்
 முன்னமுறிந் திட்டோடுமே
முதன்மை மாணிக்க வாசகர்க் குகந்தேடியை
 மொழிந்திடச் செய்தமூர்த்தி
பைந்தமிழ்ச்சொற் மதுரையில் விந்தைவிளை யாடலறு
 பத்துனா லதுசெய்தருள்
பரமரைப் போற்றிவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 பண்பா யுரைத்தமுறையே (அச)

(இ-ள்)
 சுத்திசெய்த நேர்வாளம்
 இலுப்பைப்பூ
 கடுகரோகிணி

இம்மூன்று சரக்குகளையும் தனித்தனியே 1¼ வராகனெடை யெடுத்து, சோற்றுக்கற்றாழையுடன் கடுக்காய் கூட்டி யிடித்துப் பிழிந்த சாற்றை விட்டு, நன்றாக அரைத்துப் பருத்தி விதைப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

வேண்டும்போது இளஞ்சூடான வெந்நீருடன் இரண்டு மாத்திரைகள் கலந்து விழுங்கவும்.

வாத, பித்த, கபம் முதலான தோஷங்களின் பிரகோபத்தினலேற்பட்ட பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு :—

இது நன்ருகப் பேதியாகும் குணமுள்ளதால் அதிசாக்கிரதையாக உபயோகிக்கவும்.

---

85. முறைக்காய்ச்சலுக்குக் "கெந்தகாதி மாத்திரை"

கந்தமிகு கெந்தகந் தாளகா மனோசிலை
சபரிதா மிரபற்பம்
மயில் துத்தமிவ தங்கௌரி பாஷாணங்
கர்ப்பூர சிலாசத்துடன்
அந்தமுள துளசியின் சாற்றினில் மூன்றுநா
ளரைத்துக்கம் பரிசிகிகராய்
அக்குளிகை செய்தொன்றைச் சீரகத் திப்பிலியி
லனுபான முடனுண்மையாய்
இந்தவித மீந்திடிற் கிரமமா யொன்றைவிட்
டிரண்டைவிட் டேமூன்றைவிட்
டேனுலே விட்டிடும் சுரமுஞ்சி தச்சுரமு
மெல்லாம்ப றந்தோடுமே.
செந்தமிழ் முனிக்கெதிர் மணக்கோல மோடிவரும்
சிவபூசை மகிமையதனுல்
செயம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சீருடனு ரைத்தமுறையே. (௮௫)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
" தாளகம்
" மனோசிலை
" சோழி
" மயில் துத்தம்
" பாதரஸம்
" கௌரிபாஷாணம்
" கர்ப்பூர சிலாஜது

தாமிர பற்பம்

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு (ஒரு வராகனெடை) வீத மெடுத்துக்கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்முக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டுச் சூரணித்துத் துளசிச்சாறு விட்டு 3 நாட்களுக்கு நன்முக அரைக்கவும்.

நாலாவது தினத்தன்று இம்மருந்தைக் கம்பரிசிப் பிரமாண முள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொள்ளவும்.

இதில் ஒரு குளிகையை யெடுத்துத் திப்பிலிச் சூரணத்திலோ அல்லது சீரகச் சூரணத்திலோ சேர்த்துச் சாப்பிடவும்.

இதனுல் ஒன்றுவிட்டொருநாள் வரும் ஜ்வரம், இரண்டு நாட்களுக்கொருதடவை யேற்படும் ஜ்வரம், மூன்றுநாட்களுக் கொருமுறை உண்டாகும் ஜ்வரம், நான்கு தினத்திற்கு ஒரு முறை வரும் குளிர் ஜ்வரம் முதலான பற்பல ஜ்வர வகைகளுந் தீரும்.

---

86. தாப ஜ்வரத்திற்கு "முஸ்தாதி கஷாயம்"

வாசமுத் தக்காசு கோஷ்டமிரு வேலிவேற்
 வாய்ந்தசுக் குச்சந்தனம்
வண்மை சீந்திற் கொடிநல்லி லுப்பைப்பூ
 வகையொன்றுக் கோர்கழஞ்சு
நேசமா யிவ்வகை யெல்லாமரைத் திருநாழி
 நீரைவிட் டேயுழக்காய்
நேர்த்தியொடு காய்ச்சிநற் றேனிற்கொ டுத்திடில்
 நிலாதுதா பச்சுரமுமே
தேசமெங் குந்துதிசெய் சப்பந்த ருக்காகத்
 திகழ் மதுரை வைகையாற்றில்
தண்ணீரி லேபோடு மேடெதிர் நடந்திடத்
 திடமிகவை யேசெய்திடும்
சுசீரு பாதமதி லாசையொடு பூசைபுரி
 யோர்போ சலகுலதிலகன்
எழில்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 இன்பமொடு சொன்ன முறையே. (அசு)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
கோஷ்டம்
வெட்டிவேர்
சுக்கு
சந்தனத்தூள்
சீந்தில் கொடி
இலுப்பைப்பூ

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை யெடுத்துக் காய வைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக் கொள்ளவும். இத்தூளை யொரு பாத்திரத்திலிட்டு, 2 படி சுத்த ஜலம் விட்டு (சின்னபடி 1) அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து, உழக்குக் கஷாயமாகச் சுண்டியபின் இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்துடன் தேன் சிறிதுவிட்டுச் சாப்பிடத் தாபச் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

87. தாப ஜ்வரத்திற்கு " இலவங்காதி மாத்திரை "

சுந்தர மிருந்திடில வங்கங்க லங்கொம்பு
சொற்செண்ப கத்தரும்பு
சூழ்ந்தசாத் திரவேறி திருமேனி யரிதாரம்.
சுகந்தமிகு கோரோசனை
யிந்தவகை திட்டமொடு சமதையா கக்கூட்டி
யிளமுலைப் பால் வார்த்தரைத்
தேகுளிகை செய்தொன்றை வெந்நீரில் மூன்றுநா
ளீதாபச் சுரந்திருமே
கந்தமிகு சோலையும் வாவிமுத லானமைய
கருணைநிறை பழனிமலைவேல்
கந்தர்க்கு கந்திடும் பொதிகைமி னகஸ்தியர்சொல்
கனகவின மதுரமிலகும்
பைந்தமிழ் சங்கநிறை மதுரையான் பாவார்க்கு
பண்டுதிரு முகமெழுதுந்
பரமரருள் பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
பார்த்திப னுரைத்தமுறையே. (அஎ)

(இ-ள்)

கிராம்பு
மான்கொம்பு
செண்பகமொட்டு
சாத்திரவேதி (கொடுக்காய்புளி)
சுத்திசெய்த நாளகம்
குப்பைமேனி
கோரோசனை

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத்தி லிட்டுத் தூளாக்கி முலைப்பால்விட்டு நன்றாக அரைக்கவும்.

பின்பு இதை மிளகுப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். இதிலொன்றையெடுத்து வெந்நீருடன் விழுங்கவும். இவ்வாறு 3 நாட்கள் செய்யத் தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

88. தாப ஜ்வரங்களுக்குச்* "சாதிலிங்க குளிகை"

நன்னய மிகுந்திலகு சாதிலிங் கம்மிளகு
நாபிவெங் காரமல்லால்
நாகரிக மேவுநல் திப்பிலியிவ் வகையெலாம்
நயந்தனைச் சமமாக நிறையாய்
சொன்னபடி யேயெடு மிச்சம்ப ழச்சாற்றில்
சொல்மூன்று சாமமதனை
கூட்டமுட னேயரைந் தேகுளிகை செய்தொன்றைச்
சொல்லுமனு பானமுடனே
இன்ன விதமீந் திடுபொல் லாத்தாப
சுரமெல்லாம் முறிந்தோடுமே
இன்பமாய்ப் பாண்டியன் மகிழ்ந்திடக் கெங்கைதனை
யெழிலான சோலைமலையில்
முன்னமே வந்திட வரந்தரு தயாகர
மூர்த்திசங் கார்கிருபையால்
முழுதுநற் றஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
மோகனனு ரைத்தமுறையே. (அஅ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்
” நாபி
மிளகு
திப்பிலி
பொரித்த வெங்காரம்.

முதலியவைகளைச் சமனெடையாக எடுத்துக் கல்வத்தி லிட்டு, எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு நன்றாக 3 ஜாமங்கள்வரை (காலை 6 மணி முதல் மத்தியானம் 3 மணி வரை) அரைக்கவும். பின்பு இதனைப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

வேண்டும்போது ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துத் தக்க அனுபானத்தில் (வெந்நீர்) கொடுக்கத் தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

89. வாத, மாந்த ஜ்வரங்களுக்குச் “ சாதிலிங்க, இஞ்சி குளிகை ”

சாதிலிங் கப்பச்சை யிஞ்சியு மொருபங்கு
சாரமுள நல்திப்பிலி
சட்டமா யிருபங்கு வெங்கார மிருபங்கு
சரியாய்ப்பொ ரித்து நயமாய்
மீதிலகு நல்லெலு மிச்சம்ப ழச்சாற்றில்
மேலுமொரு நாழிவெயிலில்
மிதமாக வைத்தந்தச் சாத்தினி லரைத்ததை
மென்குன்றி மணியளவதாய்
கோதிலாக் குளிகைசெய் தொன்றருந் தக்கொடிய வாதங்
கொடூரமாந் தச்சுரமலால்
குளிர்காய்ச்ச லும்பல சுரமெலாந் தீருமே
குலவுபாண் டியன்மதுரையில்
ஆதிநா ளில்நரி யெலாம்பரிகள் செய்தருட்கூர்
அய்யர்பெரு விடையீசனார்
னருள்நிறைந் திடுதஞ்சை சரபேந்திர பூபதி
யன்புட னுரைத்தமுறையே. (அ-கு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
இஞ்சி
இவைகள் வகைக்கு — 1 பலம்
திப்பிலி — 2 பலம்
பொரித்த வெங்காரம் — 2 ,,

அவைகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டுச் சரக்குகள் முழுகும்வரை எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு 1 நாழி (40 நிமிடங்கள்) நேரம் வெய்யிலில் வைக்கவும். பின்பு, அச்சாற்றினாலேயே சரக்குகளை நன்கு அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

அதிலொன்றை யெடுத்து வெந்நீருடன் உட்கொள்ள வாத ஜ்வரங்கள், பாத்த ஜ்வரங்கள் முதலானவைகள் தீரும்.

---

90. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "சந்தனாதி உருண்டை"

மருவார்ந்த சந்தனம் விலாமிச்ச வேருமதி
மதுரமமுமி ரதங்கெந்தகம்
மருவுமுத் தக்காசு பற்பாட கங்கோட்ட
மகிமையுள்ள நேர்வாளமும்
யிருவேலி வேருவெங் காரமிவ் வகையெலா
மிளநீரி லேயரைத்தே
யேர்குன்றி மணியைநிகர் குளிகைசெய் தேயொன்றை
யீந்திடில் நீரிலல்லால்
பருவமா மங்கையர் முலைப்பாலி னிற்கொடு
பறந்திடுஞ் சுரமுழுதுமே
பண்டைநாள் மணிமுத்தா நதிதனிற் போட்டபொருள்
பக்தர்சுந் தரர்க்காகவும்
திருவாரூ ரிற்கமலா லயத்தி லத்தருந்
தியாகர்பெரு விடையீசனார்
திருவடி பணிந்துவாழ் சரபேந்திர பூபதி
தீர்க்கமாய்ச் சொன்னமுறையே. (௯0)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
விலாமிச்சைவேர்
அதிமதுரம்
சுத்திசெய்த பாதரஸம்
" கெந்தகம்
கோரைக்கிழங்கு
பற்பாடகம்
கோஷ்டம்
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்
வெட்டிவேர்
பொரித்த வெங்காரம்

முதலான சரக்குகளுள், முதலில் இரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு அரைத்துக் கஜ்ஜலியாகச்செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளை ஒவ்வொன்றாகப் போட்டு இளநீர் விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். இவைகளைக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

வேண்டும்போது இக்குளிகையிலொன்றை யெடுத்துத் தாய்ப்பாலில் உட்கொள்ள ஜ்வரங்கள் அனைத்துந் தீரும்.

---

91. ஜ்வரங்களுக்குக் "கெந்தக மடற்றுத்த குளிகை"

கெந்தகம் பின்மடற் றுத்தம்நேர் வாளமும்
கிராம்பிரத மதிவிடையமும்
கிரமமோர் கழஞ்சிசேர் வெத்திலைச் சாற்றிலங்
கேயரைத் துக்குன்றிநேர்
சந்தமொடு குளிகைசெய் தேகிழு துலர்த்தியே
சட்டமா யொன்றையிஞ்சிச்
சாற்றினி லீந்திடில் எழுநா ழிகைதன்னில்
சார்ந்தசுரம் விடும்பத்தியம்
கந்தந்த ரும்முருங் கைக்காயு மிலையலால்
கனத்திடும் பூழுணியிலை

கஞ்சிவார்க் கவுமெழி லப்பருக் காய்ப்பண்டு
    கருணைவை கையாற்றினில்
அந்தமுள நன்மணக் கோலமுட னேவருநல்
    லய்யர்பெரு விடையீசனார்
அருள்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
    அன்பாயு ரைத்தமுறையே. (௬௰)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,,	மடல்துத்தம்
,,	நேர்வாளம்
,,	பாதரஸம்
திராப்பு	
அதிவிடையம்	

முதலான இச்சரக்குகளை வகைக்கு $1\frac{1}{4}$ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்ருக அரைத்து, அதற்குப் பின் மற்றசரக்குகளை யொன்றன் பின்னென்ருகப் போட்டு வெற்றிலைச்சாறு விட்டு நன்ருக அரைக்கவும்.

இதைக் குன்றியளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். நிழலில் நன்ருக உலர்த்திய பின், இதிலொன்றை யெடுத்து இஞ்சிச்சாறுடனுட் கொள்ளவும்.

7 நாழிகைக்குள் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம் :—

முருங்கைக்காய், முருங்கையிலைக்கஞ்சி, பூதைணியிலை சேர்ந்த கஞ்சி முதலியவைகளை உட்கொள்ளவும்.

குறிப்பு :—

பேதியுடன் கூடிய ஜ்வரத்திற்குக் கொடுக்கக்கூடாது.

92. பலவித ஜ்வரங்களுக்கும் "அரிதாரச் சுண்ணும்புக் குளிகை"

சங்கதிற மாங்கடுஞ் சுண்ணம்பு மரிதாரம்
சரியளவைக் கிருகழஞ்செடை—
சட்டமாய்ச் சேர்த்ததில் மிதிபாக லெமிச்சைச்
சாறுவிட் டொருநாழிகை
அங்கரைத் துக்குன்றி நிகர்குளிகை செய்தொன்றை
யடர்தாபச் சுரத்திற்கு மேல்
அம்மூலைப் பாலிலீ சீதச்சு ரத்திற்குக்
காணசுக் குக்கஷாயத்
திங்கிதமு டன்கொடு மந்தச்சு ரத்திற்கு
மேலுதவு வெந்நீர்தனில்
யெல்லாச்சு ரந்திரு மங்களமி குங்கடவு
ளெங்கள்சுந்த ரர்மகிழவும்
செங்கலைத் தங்கமாய்ப் பண்ணடநா ளன்றுசெய்
சிவபூசை மகிமையதனால்
செழித்துநற் றஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சீருடனு ரைத்தமுறையே. (கக)

(இ-ள்)

நீற்ற கடுஞ்சுண்ணம்பு —$2\frac{1}{2}$ வராகனெடை
சுத்திசெய்த தாளகம் —$2\frac{1}{2}$ ”

இவ்விரண்டையுங் கல்வத்திலிட்டு மிதிபாகலெமிச்சாறு விட்டு நன்றாக 1 நாழிகையளவு (20 நிமிடம்) அரைத்துக் குண்டுமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

ஒரு மாத்திரையை யெடுத்து முலைப்பாலுடன் கொடுக்கத் தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

சீத ஜ்வரங்களானால் சுக்குக்கஷாயத்தில் ஒரு மாத்திரை கொடுக்கவும். மந்த ஜ்வரத்திற்கு ஒருமாத்திரையை வெந்நீரில் சாப்பிடவும்.

93. கொடூரமான ஜ்வரங்களுக்குச் 'சாதிலிங்க நாபி மாத்திரை'

சாதிலிங் கத்தினிறை யீரிரு வராகனெடை
　　சட்டமுள நேர்வாளமும்
சரியிரு வராகனெடை பின்னுமா று வராகனெடை
　　சார்ந்துவரும் நாபியிதெலாம்
கோதிலா திஞ்சியின் சாற்றினி லரைத்ததைக்
　　கூறுமிள கிற்குநிகராய்க்
குளிகைசெய் தொன்றையனு பானமுட னேகொடு
　　கொடுஞ்சுரமும் விட்டோடுமே
ஆதிகா ளப்பமூர்த் திக்குவிஷ மிட்டதமு
　　முதமது செய்சங்கரர்
யானைவந் தேசரண மென்றிடச் செய்தவர்ச்
　　சிலைகளை விக்கடலிடு
மீதிலங் கச்செய்பு மெய்யர்பெரு விடையீசர்
　　மென்பாத பூசையதனால்
மேருநிகர் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
　　மேன்மையாய்ச் சொன்னமுறையே. (கஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்—4 வராகனெடை
　　,, 　　நேர்வாளம் —2 　　,,
　　,, 　　நாபி 　　—6 　　,,

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு இஞ்சிச்சாறுவிட்டு நன்றாக அரைத்து மிளகுப்பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

இதில் ஒரு மாத்திரையையெடுத்து வெந்நீருடன் உட்கொள்ளப் பலவித கொடூரமான ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு:—

இம்மருந்தில் நாபி அதிகமாகச் சேர்ந்திருப்பதால், வெகு ஜாக்கிரதையாக உபயோகித்தல் வேண்டும்.

94. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ' திராக்ஷாதி மாத்திரை '

முந்திரிச் சம்பழம் கடுகரோ கணிநாபி
    முருகுபே ரீச்சம்பழம்
மொய்த்திடு மிலுப்பையின் பூவுவெங் காரமேல்
    முக்யமாம் நேர்வாளமும்
இந்நவகை யொன்றினுக் கோரோரு வராகனெடை
    யெழில்சாதி லிங்கமொன்ப
தெய்வ்வ ராகனெடை சேர்த்தெலாங் கற்றாழை
    யின்சாற்றி லேயரைத்து
வந்தருங் குன்றிமணி நேர்குளிகை செய்தொன்றை
    வலிமையிஞ் சிச்சாற்றிலீ
வாதசீ தப்பித்தச் சேட்டுமச் சுரமுழுதும்
    வந்தவழி பார்த்தோடுமே
சுந்தரர் குப்பண்டு கட்டமுது தலையின்மேல்
    சுமந்துவரு சிவகிருபையால்
சுகம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
    சொல்லுமிது நல்லமுறையே. (கக)

(இ-ள்)

திராக்ஷைப்பழம்
கடுகரோகிணி
சுத்திசெய்த நாபி
பேரீச்சங்காய்த்தோல்
இலுப்பைப்பூ
பொரித்த வெங்காரம்
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு — 1 வராகனெடை
    சுத்திசெய்த லிங்கம் — 9 ,,

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு, கடுக்காய்த்தூள் சேர்த்து இடித்துப் பிழிந்த கற்றாழையின் சாறுவிட்டு, நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் கொள்ளவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றுடன் கொடுக்க வாத, சீத, பித்த, ச்லேஷ்ம ஜ்வரங்களனைத்துந் தீரும்.

---

95. ஜ்வரத்திற்குக் "கௌரிபாஷாணக் குளிகை"

கோலஞ்சி றந்திடுங் கௌரிபா ஷாணமது
 கொண்டுவந் தேகயமிருங்
கொம்புநற் பாகலிலைச் சாற்றினில் பொல்லாத
 கொடுமூமத் தஞ்சாற்றினில்
சீலமுட னேயதை யரைத்தெடுத் துக்கொண்டு
 சிறுபயறி னளவுகுளிகை
செய்திஞ்சிச் சாற்றினி லலாமிளகு சுக்கொடுஞ்
 சேர்ந்ததிப் பிலிக்கஷாயம்
மேலதனி லாவதனு பானமுட னோர்குளிகை
 மிதத்தினுட னேகொடுத்தால்
எச்சுரமும் நீங்குமே பத்தியங் கஞ்சிசோறு
 மெய்வேடனுக் கருள்செய்யும்
நீலகண் டத்தர்பெரு விடையீசர் பூசையில்
 நேசமிகு போசராஜன்
நீண்டபுகழ் நிறைதஞ்சைச் சரபேந்திர பூபதி
 நேயமொடு சொன்னமுறையே. (கூச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த கௌரிபாஷாணம் 1 பலமெடுத்துக் கல்வத்தி லிட்டுக் கொம்புப் பாகலிலைச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைக்கவும். மறு நாள் ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு அத்தின முழுவதும் நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

இதிலொரு மாத்திரையை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றிலோ அல்லது திரிகடுக் கஷாயத்திலோ (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி இம் மூன்றையுஞ் சேர்த்திடித்து வைத்த கஷாயம்) கொடுக்க எவ் வித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

பத்தியம் :—

அரிசி நொய்க்கஞ்சி மாத்திரமே சாப்பிடவும்.

---

96. திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு 'இலுப்பைப்பூ மாத்திரை'

ஒருபங் கிலுப்பையின் பூகடுக ரோகிணி
யுள்ளபடி யிருபங்குமே
லொளிர்சுத்த நேர்வாள மூன்றுபங் கிதுவெலாம்
ஒருமித்து நீர்வார்த்தரைத்
தருமையுட னேயெடுத் துக்குன்றி மணியைநிக
ருய்குளிகை செய்துநிழலில்
லதையுலர்த் திப்பித்த வாதச்சு ரத்திற்கு
மனுபான மிஞ்சிதனிலே
வருந்தாமற் றிப்பிலி யோடுமிலுப் பைப்பூவில்
வண்குளிகை யொன்றீந்திடில்
வந்தமுன் சுரமெலாம் கிட்டாமல் விட்டிடும்
வன்முதலை வாய்மதலையைத்
திரும்பவுந் தொண்டற்கு வந்தருள்செய் சிவபூசை
திறமையொடு செய்மகிமையால்
திடம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
தீர்க்கமுற் றுரைசெய்முறையே. (கூகு)

(இ-ள்)

இலுப்பைப்பூ	— 1 பலம்
கடுகரோகிணி	— 2 „
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 3 „

இம்மூன்றையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டுத் தண்ணீர் விட்டு நன்றாகவரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

பித்த ஜ்வரம், வாத ஜ்வரம் முதலியவைகளுக்கு இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்கவும்.

திப்பிலிச்சூரணத்துடனே அல்லது இலுப்பைப்பூச்சூரணத்துடனே ஒரு மாத்திரை விழுங்கவும். சகல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

97. ஜ்வரங்களுக்கு ‘ வெங்காரக் குளிகை ’

சங்கிறம் வெங்காரம் நாபியிர தம்மூன்றும்
    சரிவகைக் கொருகாசெடை
சார்ந்தநேர் வாளமது கேள்பத்துக் காசெடை
    சட்டமுள பெருங்காயமும்
பங்கமில நாலுகா செடைகள்சேர்த் தெலுமிச்சம்
    பழச்சாறு விட்டரைத்து
பண்புடன் குளிகைசெய் தொன்றதனி லீந்திடில்
    பறந்திடுஞ் சுரமுழுதுமே
சங்கமதி லேபண்டு தொண்டர்க்கு கந்துயிர
    சங்கமது செய்தமூர்த்தி
சங்கரி மகிழ்ந்துதன் தங்கையென வந்துதிசெய்
    சங்கரியி டங்குலவுவார்
திங்களோடு செஞ்சடை யிலங்குபெரு விடையீசர்
    திறமையுட னருள்கிருபையால்
திருமருவு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
    திட்டமொடு சொன்னமுறையே. (௧௬)

(இ-ள்)

பொரித்த வெங்காரம்	—	1	வராகனெடை
சுத்திசெய்த வத்ஸநாபி	—	1	,,
,, பாதரஸம்	—	1	,,
,, நேர்வாளம்	—	10	,,
பொரித்த பெருங்காயம்	—	4	,,

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடித்து, எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து வெந்நீரில் உட்கொள்ள ஜ்வரங்களனைத்துந் தீரும்.

98. ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தக தாம்ராதி மாத்திரை'

கெந்தகம் தாம்பிரந் தின்பற்பம் நாபியிவை
திரமொடு சமபங்கு சேர்
திளர்சாதி லிங்கமிரு பங்குடன் சேருமிற
கெநொச்சி யிலைச்சாறுவிட்
டந்தவுரை தப்பாம லேயதனை மூன்றுநாள்
அரைத்துளுந் திற்குதிகராய்க்
குளிகை செய் கொன்றைநொச் சியின்சாத்தி
லாய்ந்தமிள கின்பொடியுடன்
யீந்தவித மேகொடுத் தால்சுர மெலாந்தீரு
மிலங்குமை லாப்பூரினில்
எனும்பையு மடந்தையாய் செய்திடு தயாநிதிக்
கேர்பெரிய நாயகிமகிழ்
செந்தளிர்ப் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
செல்வநிறை போசலகுலன்
செயம்பெற்றுத் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சீருடனு ரைத்தமுறையே. (கஎ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
" நாபி
தாமிரபற்பம்
இவைகள் வகைக்கு — 1 வராகனெடை
சுத்திசெய்த லிங்கம் — 2 "

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடியாக்கி நொச்சியிலைச் சாறுவிட்டு 3 நாள் அரைக்கவும். பின்பு இதை உளுந்துப்பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு குளிகையையெடுத்து நொச்சிச்சாற்றிலோ அல்லது மிளகுச்சூரணத்திலோ உட்கொள்ளக் கொடுக்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

99. ஜ்வரங்கள், உழலை முதலியவைகளுக்குச் "சீரகாதி கஷாயம்"

கந்தமு மிகுந்திடுஞ் சீரகஞ் சிற்றரத்தைவெங்
காயமுமி ளகுதிப்பிலி
காரமுள சாரணை யின்வேர்வெள் ளைப்பூண்டு
கசக்கும்வேப் பம்பிண்ணாக்கு
இந்தவகை சேர்த்திளம் வெந்நீரி லேயரைத்
தீர்ந்திடதி லுழலையானால்
இலங்குநற் தாமரையின் வளையந் துவைத்ததி
லெழுஞ்சாற்றில் நற்சீரகம்
சந்தச்சாந் திரவேதி சர்க்கரையுங் கோரோசனை
யெனுமிச்சம் பழச்சாற்றில்
கலந்து கொடுபத்தியம் பொரிகஞ்சி
சகலசுர முந்தீருமே
சுந்தரர் மனத்தனில் கொண்டுமுறி வுண்டென்று
சொல்கின்ற சிவகிருபையால்
சுபமிலகு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சொன்னவின வன்னமுறையே. (கக)

(இ-ள்)

சீரகம்
சிற்றரத்தை
வெங்காயம்
மிளகு
திப்பிலி
சாரணைவேர்
வெள்ளைப்பூண்டு
வேப்பம் பிண்ணாக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடையெடுத்து அம்மியின் மேல் வைத்து வெந்நீர்விட்டு நன்றாக அரைத்து, வெந்நீருடன் கலக்கிக் கொடுக்கவும். உழலையானால்,

தாமரையிலையினுட்சுருளின் சாறு
சீரகம்
சாத்திரவேதி (கொடுக்காப்புளி)
சர்க்கரை
கோரோசனை

முதலானவைகளை எலுமிச்சம்பழச் சாற்றுடன் ஒன்று கூட்டியரைத்து உட்கொள்ளவும்.

பத்தியம் :—

பொரிக்கஞ்சி மாத்திரமே சாப்பிடவும். பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

100. ஜ்வரங்களுக்கு " அரக்குச் சந்தனாதித் தைலம் "

சந்தனங் கஸ்தூரி மஞ்சள்மணை வெட்டிவேர்
சதகுப்பை நன்னாரிவேர்
சாலதேவ தாரமருள் வேர்கடுக ரோகணி
சட்டமுள மஞ்சிட்டியும்
அந்தமுய ரதிமது ரமல்ல ரக்கிதுவு
மோர்வகைக் கிருகாசெடை
அலதுவிரு வங்கிழங் கிருபலம் சேர்ந்ததை
யரைத்தைந்து நாள்காய்ச்சியே
இந்தப்ப தத்தில்வடித் துள்ளுக்குங் கொண்டுமே
லெழிலுடம் பில்பூசியே
இலங்குதலை யுமுழ்கி வந்திடிற் சுரமுமே
லெல்லாமி ரண்டோடுமே
முந்தரிச் சுனருக்கு வரமெலாந் தந்துதவு
முதல்வர்சங் கரர்கிருபையால்
முற்றமிழ்த் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
முக்யமொடு சொன்னமுறையே. (ஈ)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
கஸ்தூரி மஞ்சள்
வெட்டிவேர்
சதகுப்பை
நன்னாரி வேர்
சரள தேவதாரு
மருள் வேர்
கடுகரோகிணி
மஞ்சிட்டி
அதிமதுரம்
நல்லரக்கு

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 2 வராகனெடை
§ பொருகங் கிழங்கு — 2 பலமும்

இவைகளை நன்றாக உலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வஸ்திர காயஞ் செய்துகொண்டு, அம்மியின் மேல் வைத்துத் தண்ணீர் விட்டரைத்து, * நல்லெண்ணெய் 5 சேருடன் குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றிச் சிறுகச் சிறுக எரித்து, ஐந்தாவது நாளன்று இதைப் பக்குவப்படுத்தி (மெழுகு பதம்) இறக்கவும்.

இதில் ஒரு ஸ்பூனளவெடுத்துப் பசுவின் பாலுடன் தினம் இருவேளை சாப்பிடவும்.

இத்தைலத்தையே உடம்பின் மேலும் பூசவும். தலையில் தேய்த்துக்கொண்டும் ஸ்நானஞ் செய்யலாம். பற்பல ஜ்வர வகைகளுந் தீரும்.

* செய்யுளில் கூறப்படவில்லை. ஆனால் மருந்துகளின் தொகுப்பைப் பார்த்தால் இம்மருந்து தைலமாக இருக்கலாம் என்று தோன்றுகிறது.

§ பொருகு என்பதற்கு ஸம்ஸ்கிருதத்தில் ஜலாசனிகா எனப்பெயர்.

101. ஜ்வரங்கள் நீக்குவதற்கான உபாயங்கள்

வாசனைநி றைந்திலகு போசன தாம்பூலம்
வண்மையுள நல்சந்தனம்
வன்னமலர் மாலைகர்ப் பூரம்நெய் நல்லெண்ணெய்
வாய்க்குருசி தருஞ்சர்க்கரை
நேசமாம் வஞ்சியைத் தொடுவதும் பார்ப்பதும்
நேர்த்தியுள புதுவஸ்திரம்
நேர்சிவப் புக்கலைகள் மெத்தைகுளிர் காற்றது
நெஞ்சினிற் கடுங்கோபமாய்ப்
பேசவொண் ணாதிவ்வ கைப்படி நடப்பவரைப்
பிடித்த சுரம் விட்டோடுமே
பெரியநா யகிபங்கில் வாழுமுத் தமலிங்கர்
அபிருக்கர் தருங்கிருபையால்
போசமக ராஜநிகர் சகலகலை வல்லவன்
போசல குலாதிபதிநற்
புலவர் சிந்தாமணி தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர
பூபதிபு ரைத்தமுறையே. (௱௧)

(இ-ள்)

1. மிக்க ருசியையுடைய மிதமான போஜனம்
2. தாம்பூல தாரணம்
3. சந்தனம் பூசிக்கொள்ளல்
4. பலவகை நிறங்களுள்ள புஷ்பம், மாலைகள் முதலியவை களை உபயோகித்தல்
5. பச்சைக் கர்ப்பூரம், நெய், நல்லெண்ணெய், ஜீனி முதலியவைகளை வேண்டிய அளவு உபயோகப் படுத்துதல்
6. ஸ்த்ரீகளைப் பிரியமாகத் தொடுதல், அவர்களையும் பார்த்துக்கொண்டிருத்தல்
7. புது வஸ்திராதிகளைத் தரித்துக்கொள்ளுதல்
8. மெத்தையிலிருத்தல்
9. குளிர்ச்சியான காற்று
10. அதிக கோபத்துடன் பேசாதிருத்தல்.

முதலான உபாயங்களைக் கையாண்டு வந்தால் எவ்வித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

102. ஜ்வரங்களுக்கு "அதிவிடைய மாத்திரை"

அதிவிடையம் நெல்லிக்காய்க் கெந்தக மந்தமாய்
பின்கிராம் பிரதமல்லால்
அந்தமுட னேசுத்தி செய்திடும் நேர்வாள
மதுவகைக் கிருகழஞ்சு
முதிராத வெற்றிலைச் சாறுதனி லிந்தவகை
முழுதுநன் ருயரைத்து
மொழிகின்ற குன்றிமணி நிகர்குளிகை செய்தொன்றை
முன்பூசிச் சாற்றிலிடுமேல்
கதிருந்த சுக்கின்க ஷாயமாக னிற்கொடு
கமழ்துள சியின்சாற்றிலீ
கடுஞ்சுர மெலாம்விடும் சீர்காழி தன்னிலே
கடவுள்சம் மந்தமூர்த்தி
மதிமகிழுந் திடப்பண்டு திருமுலைப் பாலுதவு
மங்கைபங் காளரருள்சேர்
மங்கள வசீகரன் சரபேந்திர பூபதி
மாகனதை யாய்ச்சொல்முறையே. (௱௨)

(இ-ள்)

அதிவிடையம்
சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
கிராம்பு
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 2½ வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுத் தூள் செய்து, துளிர் வெற்றிலைச்சாறுவிட்டு நன்ருக (2 நாட்கள்) அரைத்துக் குன்றுமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றிலோ, சுக்குக் கஷாயத்திலோ, துளசிச்சாற்றிலோ, சமயத்திற்கேற்றுப்போல் கொடுக்கவும். பற்பல ஜ்வர வகைகளுந் தீரும்.

103. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "கெந்தகாதி மாத்திரை"

கெந்தகம் நாபிரசம் வெங்கார மன்னபேதி
கௌரிதுத் தங்கடுக்காய்
கீளர்கடுக ரோகிணி அக்கிராக் காரமொடு
கேளுநவா ளப்பருப்பு
தொந்தமுட னேதான்றிக் காயுடல் சுக்குமேல்
துரிசுயரி சித்திப்பிலி
தோகையிந்த வகையெலாம் சமனதாய்ச் சேர்த்ததை
துய்யகை யாந்தகரையின்
அந்தபச் சைச்சாற்றி லேயாமா லேழுநா
ளரைத்ததைச் சிறுபய றுபோ
லக்குளிகை நிழலினி லுலர்த்திக்கொ டுத்துவர
லச்சுரமும் விட்டோடுமே
சுந்தரிக் கன்பர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
சோழநிகர் திருப்பணிசெயும்
சுத்தமதி மெத்தநிறை சரபேந்திர பூபதி
சுபவிசைய னுரைசெய்முறையே. (௱௩)

இ-ன்

சுத்திசெய்த. நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,, நாபி
,, பாதரஸம்
,, அன்னபேதி
,, கௌரீபாஷாணம்
,, துத்தம்
,, நேர்வாளப் பருப்பு
,, துருசு
பொரித்த வெங்காரம்
கடுக்காய்த் தோல்
கடுகரோகிணி
அக்கிராக்காரம்
தான்றிக்காய்த் தோல்
சுக்கு
அரிசித்திப்பிலி

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீத மெடுத்துக்கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டுத் தூள் செய்து கொண்டு கையாந்தகரைச் சாறுவிட்டு கையோயாமல் 7 நாளைக்கு அரைக்கவும்.

பின்பு சிறு பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையை எடுத்து வெந்நீரிலுட்கொள்ளப் பலவிதமான ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

104. பலவகை ஜ்வரங்களுக்கும் "வேலிப்பருத்திக் குளிசம்"

மங்கள நலங்களுய ரந்தியினிற் தலைமுழுகி
மாதங்கி யபிராமிசீர்
மலரடியு கந்தொருமை யாய்ப்பணிந் தேபோற்றி
மகிழ்ந்துவெள் ளிக்கிழமையில்
சங்கையில் லாமல்லவ் வேலிப்ப ருத்திக்குச்
சார்ந்தகாப் புக்கட்டியே
சட்டமாய்ச் சாம்பிராணி தூபங்கொ டுத்துடன்
சனிக்கிழமை தன்னில்வந்தே
அங்கத்த வேரினுக் கேபலி கொடுத்து
வேராரா மல்பிடுங்கு
குளிசமாடி வைத்தசுரம் வரும்போது கையினில்
கைக்கட்டில் சுரந்தீருமே
பங்கயப் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
பலகலைகள் நிறை சந்திரன்
பந்துஜன ரெட்சகன் சரபேந்திர பூபதி
பர்க்குணனு ரைத்தமுறையே. (௱௪)

(இ-ள்)

வெள்ளிக்கிழமை சாயங்காலத்தில் தலைமுழுகி, அம்பிகையை நமஸ்கரித்து, வேலிப்பருத்திச் செடிக்குக் காப்புக்கட்டவும். பின்பு, சாம்பிராணி தூபம், தீபம், ஹாரத்தி முதலியவை களும் போடவும்.

மறுநாள் சனிக்கிழமையன்று அச்செடிக்குப் பலி கொடுத்து, அதன் வேரை அறுந்துவிடாமல் பிடுங்கவும்.

இதைக் குளிசமாக்கி (தாயத்துக்குள் போட்டு) ஜ்வர ரோகியின் கையில்வைத்துக் கட்டிவிடவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

105. தாப ஜ்வரத்திற்குச் "சாதிலிங்க கோரோசனை மாத்திரை"

வன்னம திலங்குநல் சாதிலிங் கங்கோஷ்டம்
வாசமுள கோரோசனை
வன்மைநிறை தாளகம் சமனையா நக்கூட்டி
வளருமத் தஞ்சாறுவிட்
டின்னவகை சேர்த்தரைத் தேமிளகின் றேர்த்தளிகை
யேசெய்து வர்த்தியொன்றை
யெழில்கருப் புக்கட்டி யில்கொடுத் தால்விடு
மிடரான தாபச்சுரம்
நன்னய வுலாசமாம் திருப்பரங் குன்றத்தில்
நற்கீத ருக்காகவே
நாகரிக மேவுசரசு வதியமுனை துதிகங்கை
நதியமைத் திடுகத்தரை
கன்னலமாய் முத்தமிடு வித்தமி பராசக்தி
கௌரிபங்கா ளருளால்
கனம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
கருத்துடனு ரைத்தமுறையே. (௱நி)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்
உயர்ந்த கோஷ்டம்
கோரோசனை
சுத்திசெய்த தாளகம்

இவைகளைச் சமனெடை யெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு நன்ருகப் பொடி செய்து, ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நேகவரைத்து, மிளகுப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். இதிலொரு குளிகையை யெடுத்துப் பனைவெல்லத் திற்குள் வைத்துச் சாப்பிடவும். தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

106. குளிர் ஜ்வரங்களுக்கு “ இலாமிச்சை வேர் அடை கஷாயம் ”

இருவேலி வேரிலா மிச்சம்வேர் நன்னாரி
யின்வேர்கு ருக்கோட்டிவேர்
இலங்குசெங் கொட்டிவேர் சுக்குபற் பாடக
மெழிலான சிற்றிற்கொடி
மருவார்ந்த கோரைக்கி ழங்கினுட னென்பதும்
மட்டுடநீ குடித்துகயமாய்
மருவநந் நீர்விட்ட டைக்கஷா யங்களாய்
மலையாம லேவைத்துமேற்
பருகக்கொ டுத்திடிற் குளிர்சுர மெலாம்விடும்
பகர்வேத கீதர்மகிழப்
பலகன்னி காதானம் வித்தைகிறை தானமும்
பலதிசைகள் கொண்டாடவே
திருவுற் றிலங்குநாக் கெட்டுச்சி வாலயம்
திறமையொடு செய்யகிமையால்
திகழ்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
தீர்க்கமுட னுரைசெய்முறையே. (௭௬)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்
விலாமிச்சைவேர்
நன்னாரிவேர்
குருந்தோட்டிவேர் (சிற்றாமுட்டி)
செந்தோட்டிவேர்
சுக்கு
பற்பாடகம்
சீந்தில்கொடி
கோரைக்கிழங்கு

ஆக 9 வகைச் சரக்குகளையும் வகைக்குச் சமனெடை யெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதில் ஒரு குத்தளவெடுத்து 2 சேர் ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துக் கஷாயத்தை இறுத்துச் சாப்பிட்டு மறுபடியும் அதனுடன் தண்ணீர்விட்டுச் சுண்டவைத்து அக்கஷாயத்தையிறுத்துச் சாப்பிடவும். இவ்வாறு குடித்துவந்தால் எவ்வித குளிர் ஜ்வரமும் தீரும்.

வாழி

பார்கொண்ட கீர்த்தியுயர் தஞ்சைநகர் மேவுமகி
பதிபோசல குலதிலகன்
பகர்செய்மனு நீதியுள துளசேந்திர னருள்பாலன்
பரமசிவ னருள்கிருபையால்
பேர்கொண்ட தன்வந்தரி கொங்கணர் அகஸ்தியர்
பெரும்போகர் சட்டமுனியார்
பெரியோர்கள் சொல்கின்ற சாஸ்திரத் தின்வழிகள்
பிசகாம லேமிகவுணர்
சீர்கொண்ட சந்ததி தழைத்திடு முத்தமன்
சிங்காச னதிபதிநற்

செல்வமும் தர்மம்நிறை சரபேந்திர பூபதி
 செப்பும்வகை தப்பாமலே
வார்கொண்ட ஜ்வரமெலாம் தீர்ந்திடக் குளிகைபல
 வழுத்தினேன் குடிநீருடன்
வண்மையாய்த் தாங்கெட்டு சிவநாமா மகிமையால்
 வாழியிச் சகமுழுதுமே. (௱௯)

(இ-ள்)

தஞ்சை நகரையாளும் போசல வம்சத்திலுதித்த மனுநீதி தவராத துளசேந்திர மகாராஜன் புத்திரனான சரபேந்திரன் சொல்படி, தன்வந்தரி, கொங்கணர், அகஸ்தியர், போகர், சட்டமுனி, முதலிய பெரியோர்கள் சொல்லும் சாஸ்திரத்தின் வழிகள் பிசகாமல், ஜ்வரரோகம் தீருவதற்கான மாத்திரைகளும், கஷாயங்களும் முறை தவராமல் இந்நூலில் கூறப்பட்டிருக்கிறது. இவைகளை உபயோகித்து இச்சகத்திலுள்ளோ ரனைவருஞ் சுகமாக வாழட்டும்.

சுவடி நெம்பர் 49 லிருந்து

ஜ்வரம், அஜீரணம் முதலானவைகளுக்கான கஷாய, சூரண, லேகிய, நெய் வகைகள் கூறப்படுகின்றன.

107. பழஞ்சுரத்திற்கு எண்ணெய்

நன்னயவெண் ணொச்சிகரு நொச்சியல்லால்
நண்ணுகழற் கொடியோடு சாரணையிந்நான்குஞ்
சொன்னபடி யிலைச்சாற்றில் வகையொன் றுக்கே
சுகமாய்த்தா னுரிசேர்த்தா மணக்கெண்ணெய்
இன்னமந்தக் கோழிமுட்டை யிரண்டினுள்ளா
யிலங்கும்வெள்ளைக் கருவும்விட்டுக் கொண்டேசுக்கு
பின்னதுகேள் காலேரைக்கால் பலமேகூட்டிப்
பிசகாம லெரித்துநன்று யெடுத்திடாயே. (௱௮)

எடுத்ததிலோர் காசெடைக ளுள்ளேகொண்டே
யெழிலுடம்பிற் றடவிவந்தா லகலாமற்றுஞ்
அடுத்தபழஞ் சுரங்களெல்லாம் வாசியாமே
யந்தணர்க்கும் பெரியோர்க்கு மெளியோர்க்கெல்லாம்
உடுத்தநல்ல வஸ்திரபூ ஷணமுஞ் செம்பொன்
னும்பழசம் பளமுடனென் னுருமன்னங்
கொடுத்துதவு தருமதுரை தஞ்சையாளுங்
குபேரசர பேந்திரமால் கூறும்வாறே. (௱௯)

(இ-ள்)

வெண்ணொச்சியிலைச்சாறு
கருநொச்சியிலைச்சாறு
கழற்சிக்கொடியிலைச்சாறு
சாரணையிலைச்சாறு

இவைகளை வகைக்கு $\frac{1}{2}$ படி வீதமெடுத்து ஆமணக்கெண்ணெய் $\frac{1}{2}$ படியுடன் கலந்து, 2 கோழிமுட்டையின் வெள்ளைக் கருவை விட்டுக் குழப்பி;

சுக்குச் சூரணம்—காலேயரைக்கால் பலம் போட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி நன்றாக எரித்து மெழுகு பதத்தில் எரித்து இறக்கி வடிகட்டிக்கொள்ளவும்.

இதிலொரு காசளவெடுத்து உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு, உடம்பிலும் தேய்த்து வரவும். நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு:—

இவ்விடத்தில் ½ படி யென்பது பெரியபடி. வீசம்படியாகும்.

---

108. பழங்காய்ச்சலுக்கு 'அதிவிடைய நெய்'

அதிவிடைய முந்திரிகைப் பழம்வெட்பாலை
யரிசியத்தித் திப்பிலிவி லாமிச்சம்வேர்
விதிக்கும்நெல்லிப் பருப்புவேப்ப மல்லால்வில்வ
வேர்சந்த னந்திப்பி லிதப்பாமல்
உதித்திடும் பலபலவாம் வகையொன்றுக்கே
யொன்றரை வராகனிடை சரியாய்க்கூட்டித்
துதித்தபடி யரைத்தெடுத்துப் பசுவின்னெய்யுந்
துகைநாழி விட்டெரித்தே யின்னந்தானே. (௩௰)

இன்னமுந்தா னல்லதண்ணீர் நாழிவார்த்தே
யெரித்திடுமந் தாக்கினியாய்த் தண்ணீரெல்லாஞ்
சொன்னபடி வற்றினபின் பதத்திற் பார்த்துச்
சுகபாக வடித்தெடுத்தே புதையந்தன்னில்
முன்னமதில் மூன்றுகா செடைக வீந்தால்
முறிந்துபோம் பழுங்காய்ச்ச லிருமலோடே
வன்னமுள்ள மந்தாக்கி னொழியும் நன்றாம்
வாய்மைசா பெந்திரனா ருரைத்தவாறே. (௩௰௧)

(இ-ள்)

அதிவிடயம்	திராக்ஷைப்பழம்
வெட்பாலையரிசி	யானைத்திப்பிலி
விலாமிச்சம் வேர்	நெல்லிப்பருப்பு
வேப்பம் வேர்	வில்வவேர்
சந்தனத்தூள்	திப்பிலி

இவைகளை வகையொன்றுக்கு—1½ வராகனெடை விதமெடுத்து (ப் பசுவின் பால் விட்டு) நன்றாக அரைத்துப்

பசுவின் நெய் — 1 படியுடனும்
சுத்த ஜலம் — 1 படியுடனும்

குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றி மந்தாக்கினியாலெரித்துத் தண்ணீரெல்லாம் வற்றியவுடன் மெழுகு பதத்திலிறக்கவும்.

இதில் மூன்று காசெடையளவு (½ அணா அளவு) எடுத்து உட்கொள்ள நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும். இருமல், கைகால் களிலெரிச்சல் முதலானவைகளுங் குறையும்.

---

109. நாட்பட்ட ஜ்வரத்திற்கு ‘ நிலவேம்புக் கடாயம் ’

அலங்கார நிலவேம்பு கோட்டஞ்சிந்தி
லானசிறு வழுதலைவே ரழுக்கிராவேர்
துலங்குசிறு காஞ்சொறிநற் கடுக்காயாடா
தோடையிலை சுக்கும்வகைக் கோர்கழஞ்சு
கலங்காம லிரண்டுபடி தண்ணீர்விட்டுக்
காய்ச்சியுழக் காணபின்சர்க் கரையைப்போட்டு
நலங்களுடன் பத்துநா ளுண்டால்மெத்த
நாள்பட்ட ஜ்வரங்களெல்லாம் பறந்துபோமே. ([illegible])

(இ-ள்)

நிலவேம்பு
கோஷ்டம்
சிந்தில்கொடி
சிறுவழுதலைவேர் (சிறுகத்தரி)
அழுக்கிராக்கிழங்கு
சிறுகாஞ்சொறிவேர்
கடுக்காய்த்தோல்
ஆடாதோடையிலை
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 கழஞ்சு (1¼ வராகனெடை) வீத மெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, 2 படி சுத்த ஜலம் (சின்னபடி 1) விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதனை வடிக்கட்டிச் சர்க்கரை கூட்டிக் குடிக்கவும்.

இவ்வாறு 10 நாட்கள் சாப்பிட நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் அனைத்துந் தீரும்.

---

110. சீத ஜ்வரத்திற்கு 'அரிதாரக் குளிகை'

அரிதாரப் பாற்றுருசி யிரதமல்லால்
கடுகரோ கவிரிவ்வ கைகள்நான்குஞ்
சரிபாக நிறைகூட்டிக் காடித்தண்ணீர்
சட்டமொடு விட்டரைத்தே யுளுந்துக்கொப்பாய்
வரிசையதாய் குளிகைசெய்து நிழலில்நன்றாய்
வைத்துலர்த்திச் சீரகம்வெந் நீரிலீந்தால்
பரிவாய்ச்சி தசுரம்போம் பசுவின்பாலிற்
பத்தியமா யன்னமுண்ணிற் பாங்குதானே. (௱௰௬)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த படல் தாளகம்
„ பால் துத்தம்
„ பாதரஸம்
கடுக ரோகிணி

இவைகளைச் சமஎடையெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடி செய்து, காடித் தண்ணீர்விட்டு நன்றாக (2 நாட்கள்) அரைத்து, உளுந்துப்பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். இவைகளை நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொண்டு வேண்டும்போது ஒரு மாத்திரையையெடுத்து ஜீரக கஷாயத்தில் உட்கொள்ளவும்.

பத்தியம் :—

பால் சாதம் சாப்பிடவும். சீத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

111. குளிர் ஜ்வரத்திற்கு வெருகங் கிழங்கெண்ணெய்.

நல்லவிருகங் கிழங்குதண்டு மிலையுஞ்சேர்த்து
நறுக்கியெடுத் தேபலந்தான் பத்துகூட் டிச்
சலமதனில் பதினாலு நாழிவிட்டுச்
சட்டமுட நாழி யாகக்காய்ச்சி
யிலவங்கம் வசம்புசத குப்பைகோஷ்ட
மோடுவெருகங் கிழங்கரத்தை தேவதாரம்
அலதுவெட்பா லையினரிசி வெந்தயத்தோ
டவ்வகையொன் றினுக்குநிறை யியம்பக்கேளே. (௱௰௪)

இயம்புகின்ற தொருகழஞ்சு சரியாய்க்கூட்டி
எண்ணெயொரு நாழிபசு வின்பாலப்பால்
நயம்பெறவு மிருநாழி விட்டுக்காய்ச்சி
நற்பதத்தி லேயிறக்கி வடித்துக்கொண்டு
தயங்காம லுண்டுபின்னு முடலில்பூசத்
தான்குளிரும் பழவெதுப்பும்..............
செயமிலகுந் தஞ்சையில்வாழ் நாகரிகன்
கீர்த்திசர பேந்திரமால் செப்பும்வாறே. (௱௰௫)

(இ-ள்)

வெருகங்கிழங்கை சமூலமாக (தண்டு, இலை முதலியவை களுடன்) 10 பலம் எடுத்துச் சிறுசிறு துண்டுகளாக நறுக்கி ஒரு பெரும் பாத்திரத்திலிட்டு, 14 படி சுத்த ஜலம் விடவும். பின்பு இதையடுப்பின் மேலேற்றி 4 படியாகும் வரை வற்றக் காய்ச்சி இறுத்துக் கொள்ளவும். இதனுடன்

வசம்பு	கிராம்பு
சதகுப்பை	கோஷ்டம்
வெருகங்கிழங்கு	சிற்றரத்தை
தேவதாரம்	வெட்பாலையரிசி
வெந்தியம்	

முதலான கடைச்சரக்குகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதமெடுத்து, பசுவின் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்து,

சுத்தமான நல்லெண்ணெய் — 1 படியும்
பசுவின்பால் — 2 படியும்

சேர்த்துக் கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து மெழுகு பதத்தில் இறக்கவும். இதை வடிக்கட்டி பத்திரப்படுத்தவும். இந்த எண்ணெயில் (ஒரு காசெடை) யெடுத்துச் சாப்பிடவும். தேகத்தின் மேலும் பூசவும். குளிர் ஜ்வரம், நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் முதலானவை தீரும்.

குறிப்பு :—வெருகு என்பது மெருகன் கிழங்காகும்

112. பழஞ் ஜ்வரத்திற்கும் வீக்கத்திற்கும் 'எலுமிச்சம்பழ எண்ணெய்'

சீலமிகு நல்லெண்ணெ யிரண்டுநாழி
செப்பெலுமிச் சம்பழச்சாற் றினிநாழி
கோலமுயர் சாம்பிராணி பலந்தான்காலே
குங்கிலிய மரைப்பலங்காற் பலமே மஞ்சள்
சாலவும்வேப் பம்பருப்புப் பலமோர்காலாஞ்
சட்டமாயெல் லாஞ்சேர்த்த ரைத்துக்கூட்டி
மேலதனைக் காய்ச்சிநன்று யிறக்கும்போதில்
மென்சிரங்கை போட்டிடுபூ நாகந்தானே. (௱௰௬)

நாகமது போட்டுவடித் தெடுத்துக்கொண்டு
நயந்துடம்பிற் றடவிவைத்தே யுடனேபோக்கில்
தேகமதி லுண்டான வீக்கம்வாடும்
திரும்பவும் விடாச்சுரமு மல்லாலின்னம்
மாகபட மானபழஞ் ஜுரமுந்தீரும்
மலையரச னின்றபச்சை மயிலைவாம
பாகம்வைத்தார் பூசைதனில் நேசமுற்ற
பார்த்தன்சர பேந்திரமால் பகரும்வாறே. (௱௰௭)

(இ-ள்)

நல்லெண்ணெய் — 2 படி
எலுமிச்சம்பழச்சாறு — 4 படி

இவ்விரண்டையு மொன்றுகலந்து, அதனுடன்

சாம்பிராணி	— ¼ பலம்
குங்கிலியம்	— ½ ,,
மஞ்சள்	— ¼ ,,
வேப்பம்பருப்பு	— ¼ ,,

முதலான சரக்குகளைத் தண்ணீர்விட்டு நன்றாகவரைத்துச் சாறுகூட்டிய எண்ணெயுடனே குழப்பியடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதமாக்கி கீழிறக்குந்தருவாயில், பூநாகம் (மண்ணுண்ணி பாம்பு) ஒரு சிரங்கையதிலிட்டுப் பொரிந்தபின் கீழிறக்கவும். பின்பு வடிக்கட்டி ஒரு பாத்திரத்தில் பத்திரப்படுத்தவும்.

இத்தைலத்தை உடம்பில் பூசிவரத் தேகத்திலேற்படும் வீக்கம், விடாத ஜ்வரங்கள் முதலானவைகளுடன், நாட்பட்ட ஜ்வரங்களுந் தீரும். கைகண்டது.

113. பழய ஜ்வரங்களுக்குப் 'பலாச்வகந்தாதி தைலம்'

பதினாறு பலமமுக்கி ராவெட்டு
பலஞ்சித்தா முட்டியின்வேர் பேராமுட்டி
அதின்வேரெட் டுபலமிம் மூன்றுங்கூட்டி
யப்படியே சிதறும விடித்தெடுத்து
சதிருளநான் கேமரக்கால் தண்ணீர்விட்டு
சட்டமொடு நான்கிலொரு பங்காய்க்காய்ச்சி
புதியநல்ல கொம்பரக்குப் பலமீரெட்டுப்
போட்டுவே ரேகாய்ச்சி யின்னங்கேளே. (௱௮௮)

இன்னமுமொன் றரைப்படிநல் லெண்ணெய்வார்த்தே
யிவ்வகையெல் லாங்காய்ச்சித் தயிரின்மீதில்
நன்னயமாய் நிற்குமந்தத் தெளிவாம்நீரில்
நயந்தாறு படியிறுத்து விட்டுக்காய்ச்சி
முன்னமதி மதுரமரே ணுகஞ்செங்கோஷ்டம்
முள்ளங்கி விரைகோரைக் கிழங்குமஞ்சள்
வன்னமிகுஞ் செவ்வல்லிக் கொடிநன்னாரி
மரல்கிழங்குஞ் சந்தனமேல் பகருவேனே. (௱௮௯)

பகருகின்ற தண்ணீர்விட் டான்கிழங்கு
பாங்குவிலா மிச்சம்வேர் தேவதாரந்
திகழ்கடுக ரோகிணியுஞ் சமதைசேர்த்துத்
திட்டமுட னிடித்தெண்ணெயிற் போட்டுக்காய்ச்சி
சுகமாகத் தலைமுழுகிற் சமயமதல்லாற்
சுவாசகா சப்பழைய சுரமுங்கன்றும்
மகராசன் சீர்த்திவிக் கிரமார்கரைக்கு
மகிழ்செய்சர பேந்திரரால் சொன்னவாறே. (௩௨௦)

(இ-ள்)

அமுக்கிராக்கிழங்கு	— 16	பலம்
சித்தாமுட்டிவேர்	— 8	,,
பேராமுட்டிவேர்	— 8	,,

இவைகளைச் சிறுசிறு துண்டுகளாக நறுக்கிக்கல்லுரலில் விட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து 4 மரக்கால் சுத்தஜலம் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி 1 மரக்காலாக வற்றக் காய்ச்சவும். 16 பலம் கொம்பரக்கை டோலா யந்திரமாகக் கட்டி 4 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டு ஒரு மரக்காலாகச்சுண்டின பின்பெடுத்த கஷாயத்தையும் முன் கஷாயத்துடனே கலந்து கொள்ளவும். இதனுடன்

சுத்தமான நல்லெண்ணெய்	— $1\frac{1}{2}$	படியும்
தயிரின் தெளிவு நீர்	— 6	,,

விட்டு ஒன்று கலந்து கொண்டு அடுப்பின்மேலேற்றிக் கொதிக்க வைக்கவும். பின்பு அதனுடன்

அதிமதுரம்	காட்டுமிளகு
செங்கோஷ்டம்	முள்ளங்கிவிதை
கோரைக்கிழங்கு	மஞ்சள்
செவ்வல்லிக்கொடி	நன்னாரிவேர்
மருளங்கிழங்கு	சந்தனத்தூள்
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு	விலாமிச்சைவேர்
தேவதாரு	கடுகரோகிணி

இவைகளை வகைக்கு (½ பலம்) வீதமெடுத்துத் தண்ணீர் விட்டு நன்றாகவரைத்துக் கொதிக்கும் எண்ணெயுடனே சேர்த்து நன்றாக எரித்து மெழுகு பதத்தில் இறக்கவும்.

இத்தைலத்தைத் தினந்தோறும் தலையில் தேய்த்து முழுகி வரச் சுவாச காஸம், நாட்பட்ட ஜ்வரம் முதலானவைகள் தீரும்.

குறிப்பு:—

டோலா யந்தரம்:— ஒரு வாயகன்ற சட்டியினுடைய வாயின் குறுக்காக ஒரு குச்சியை வைத்து அதன் நடுவே பக்வம் செய்யப்படவேண்டிய சரக்கை ஒரு மூட்டையாகக் கட்டிச் சட்டிக்குள் தொங்கவிடவும். பின்பு, சட்டியில் வேண்டிய திரவ பதார்த்தத்தை விட்டு, அச் சரக்குள்ள மூட்டை அதில் நன்றாக மூழ்கும்படி செய்து, அடுப்பின்மேலேற்றி எரிக்கவும்.

---

114. பழைய ஜ்வரங்களுக்குச் சத்திச்சாரணை நெய்

உயர்ந்தசிவ சத்தியினங் கிழங்கிற்றனே
யோரெலுமிச் சங்காயி னளவுகொண்டே
மயங்காம லேசதுரக் கள்ளிப்பாலை
வார்த்திரண்டும் பிசறிஞப் போலரைத்து
நயந்தூணுங் கொழுந்திலொரு பிடியுமேல்நெய்
நன்றுழக்கா மணக்கெண்ணெயோ ருழக்குங்கூட்டி
வியன்பெறவுங் காய்ச்சியந்த நெய்யையுண்டால்
விடாச்சுரமும் பழஞ்சுரமும் விட்டோடிபோமே. (௱௨௧)

(இ-ள்)

சத்திச்சாரணைக்கிழங்கு ஒரு எலுமிச்சங்காய் பிரமாண மெடுத்து, அதனுடன் சதுரக்கள்ளிப்பால் கொஞ்சம் விட்டு நன்றாகப்பிசைந்து, ஊணுங்கொழுந்து ஒரு பிடியும் போட்டு அதனுடன்,

பசுவின் நெய் — 1 உழக்கும்,
ஆமணக்கெண்ணெய் — 1 உழக்கும்

விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும். இந்நெய்யில் ஒரு காசெடையெடுத்து உட்கொள்ள, நீடித்த ஜ்வரங்களும், வெகு நாட்பட்ட ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு :—

இம் மருந்து பேதியாகுங் குணமுள்ளதால் நிதானித்து உபயோகிக்கவும்.

---

115. பழஞ் ஜ்வரங்களுக்குத் திராய் எண்ணெய்

ஓதுதிராய்ச் சமூலமதைத் தெலுமிச்சங்கா
யொத்தபடி யவ்வளவே பூமணந்சேர்த்
தெரியெண்ணெ யைவார்த்துக் கொதிக்கவைத்து
மேலிரண்டு காசெடையே தினமுமுண்ணும்
போதுபழஞ் சுரம்நீங்கி வாசியாகும்
பூரணிப வானியபி ராமிசத்தி
பாதுமையாள் பங்கபத பூசையாலே
மகிழ்ந்துசர பேந்திரமா னுரைசெய்வாறே. (௱௨௨)

(இ-ள்)

திராய் கொடியைச் சமூலமாக எடுத்து அரைத்த விழுது ஒரு எலுமிச்சங்காய் பிரமாணம் எடுத்து, அதே எடை மண் புழு சேர்த்து, நல்லெண்ணெய் 5 சேருடனே குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றிக் கொதிக்க வைக்கவும். இந்த எண்ணெயில் ஒரு காசளவெடுத்துச் சாப்பிடவும். நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

116. பழஞ் ஜ்வரத்திற்கு முக்கூட்டெண்ணெய்

வெள்ளிண்டின் வேரிலைதி ராய்சமூலம்
விஷ்ணுவின் கிராந்திநா யுருவிபூளை
ஒள்ளியவே லிப்பருத்தி கழற்சி வெள்வேல்
ஓராறிவ் வகைவேர மணக்கினெண்ணெய்
எள்ளினெண்ணெய் நெய்புள்ளி வசம்புங்கூட்டி
யெரித்துண்டால் பழஞ்சுரங்க ளெல்லாந்தீரும்
வள்ளி மண வாளராறு முக..................
..........சரபேந்திரமா னுரைத்தவாறே. (௱௨௩)

(இ-ள்)

வெள்ளை இண்டம் வேர்
,, இலை
நிராய் சமூலம்
விஷ்ணுக்ராந்தி
நாயுருவி
சிறுபூளை
வெலிப்பருத்தி
கழற்சிக்கொடி
வெள்வேல்

முதலானவைகளின் வேர் வகைக்கு ½ பலம் வீதமெடுத்து அம்மியின் மேல் வைத்து நன்றாக அரைத்து,

ஆமணக்கெண்ணெய்—1 சேர்
நல்லெண்ணெய் —1 ,,
பசுவின் நெய் —1 ,,

முதலியவைகளுடனே கலந்து, அதனுடன் உள்ளிப் பூண்டும், வசம்பும் தனித்தனி ½ பலமெடுத்து அரைத்து, எல்லா வற்றையுமொன்று கலந்து அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தி லிறக்கவும். இந்த எண்ணெயை வடிக்கட்டி உட்கொள்ள (முட்டெடை) நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

117. வாத ஜ்வரத்திற்கு வெங்கார மாத்திரை

சந்ததிறை வெண்கார மிளகு (சுக்கு)
...........திப்பிலியிவ் வகையொன்றுக்கே
பந்தமுட னோர்கழஞ்சு சரியாய்கூட்டி
......அரிச் சம்பழத்தின் சாறுதன்னில்
சுந்தரமா யரைத்தெடுத்துக் குன்றிநேர்க்
குளிகையொன் றைகொத்த மல்லிசுக்கில்
அந்தந்தக் கஷாயமிட்டுக் கொடுத்து(வந்தா)......
......(லவ்)வாத சுரங்களெல்லா மகன்றுபோமே.(எஉச)

(இ-ள்)

பொரித்த வெங்காரம்—1¼ வராகனெடை
மிளகு —1¼ ,,
சுக்கு —1¼ ,,
திப்பிலி —1¼ ,,

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுத் தூள் செய்து எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு நன்றாகவரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாண முள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு குளிகையெடுத்துக் கொத்துமல்லிக் கஷாயத் துடனே அல்லது சுக்குக் கஷாயத்துடனே உட்கொள்ளக் கொடுக்க வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

118. பழமையான ஜ்வரத்திற்குத் திப்பிலி உருண்டையும் கஷாயமும்

நன்மையமாந் திப்பிலிவெங் காரஞ்சுக்கு
 ......(உயர்) சாதிலிங்க மிளகுங்கூட்டி
சொன்னவகை தப்பாம லிஞ்சிச்சாற்றிற்
 சுகமாக மெயரைத்து மீ(வாயப்பா)
வன்னமுள்ள குளிகையைச்செய் தொன்றையிஞ்சி
 வஞ்சாற்றிற் கொ......... ....தீரும்
இன்னும்நல்ல பத்தியங்கேள் பசுவின்பாலி
 லேயனமு மீயத்துவக்கா......... (௱௨௫)

சட்டமுள நழுதாழை வேருமன்றிச்
 சார்ந்திடுமுத் தாமணிவேர்...........
......டநெல் லிப்பருப்பும் நல்லவிஷ்ணு
 க்ராந்தியிவ் வகைகளைத்தே யுங்கஷாய
மிட்......................சுரமுந்தீருந்
 திங்களணி ஈசருள் கிருபையாலே
மட்டலரப் பொன்னளகை...........
 மருவுசர பேந்திரமால் சொன்னவாறே. (௱௨௬)

(இ-ள்)

திப்பிலி
பொரித்தவெங்காரம்
சுக்கு

இச்செய்யுட்களின் சிற்சில பாகங்களின் மடுகள் சிதைந்துபோயுள்ளபடியால் அவை களின் பொருளை கூடியவரை நிதானித்துக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
மிளகு

முதலானவைகளைச் சமனெடையெடுத்துத் தூள் செய்து கல்வத்திலிட்டு இஞ்சிச்சாறுவிட்டு நன்றாகவரைத்துக் குன்றி மணி நிகருள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும். வேண்டும்போது ஒரு குளிகையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றில் கொடுக்கவும்./

பத்தியம் :—

பசுவின் பால் விட்டுச்சாதம் உண்ணவும்.
தழுதாழைவேர்
உத்தாமணிவேர்
நெல்லிப்பருப்பு
விஷ்ணுக்ராந்தி
....

இந்த ஐந்து வகை வேர்களையுஞ் சமனெடுத்து கல்லுரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு 8 மடங்கு ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இதை உட்கொள்ள ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

119. வாத ஜ்வரங்களுக்குச் சாதிலிங்க குளிகை

வன்னமுள்ள வெங்காரம்......னும்
வகைக்கொரு வராகனெடை சாதிலிங்கம்
பின்னது வராகனெடை...............
பேசியவ ராகனெடை நான்கிதெல்லாஞ்
சொன்னபடி யேயிரண்டு நா...........பற்
சூழெலுமிச் சம்பழத்தின் சாறுவிட்டு
நன்னமா யரைத்தெடுத்துக் குன்றிநேராய்
நா..............செய்வா யெல்லாந்தானே (௱உ௭)

எல்லாந்தா னிழலதனி லுலர்த்தியப்பா
வியலிஞ்சி யின்சாற்றினி லேயிய்ந்தால்
பொல்லாத கொடியவாதச் சுரமுந்தீரும்
......ரசனம் மருந்தின் வன்மை
சொல்லார்ந்த நல்லோர்கள் பெரியோர்கள்
(போச) திகர் திருப்பணிசெய் சுகிர்தசாலி
சல்லாப மன்னர்பலர் போற்றுங்கீர்த்தி
......பூபதிசொற் சட்டந்தானே. (௱உ௮)

(இ-ள்)

பொரித்த வெங்காரம் — 1 வராகனெடை
....
சுத்திசெய்த லிங்கம்
................................4 வராகனெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு 2 நாட்கள் அரைத்துக் குன்றிமணி திகருள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரையை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்க வாத ஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

---

120. வாத ஜ்வரத்திற்குச் சந்தனாதி கஷாயம்.

சந்தனஞ்சீந் திற்கொடிகோ ரைக்கிழங்கு
சார்ந்தசிறு காஞ்சோறிநற் சுக்கோடைந்தாம்
இந்தவகை பிசகாமற் சமதைகூட்டி
யெல்லாந்தா னிடித்தெடுத்த தண்ணீர்விட்டுப்
பந்தமுட னேயெரித்துக் காய்ச்சியப்பாற்
பக்குவமா யெட்டிலொரு பாகமாகச்
சிந்தைமகிழ்ந் தேயதனை யுண்டேவந்தால்
சேர்ந்திடும்வா தச்சுரமுஞ் சிதறிப்போமே. (௱உ௯)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
சீந்தில்கொடி
கோரைக்கிழங்கு
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
சுக்கு

இவைகளைச் சமனெடுத்து ஒன்றிரண்டாக இடித்து 8 மடங்கு சுத்த ஜலம்விட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்ருக்கி யிறக்கவும். இதைத்தினந்தோறும் உட்கொள்ள வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

121. வாத ஜ்வரத்திற்கு 'நிர்குண்டிக் கஷாயம்.'

நந்தநொச்சிக் கொழுந்திலொரு பிடிதான்கொண்டே
யரத்தைசிறு காஞ்சோறிவேர் வெள்வெங்காயந்
சுந்தரமுக் காவளைவேர் காவளைவேர்
சுக்குகற் ருழஞ்சருகு வேப்பையீர்க்கு
குந்தமிகு மேபொன்மு சுட்டையின்வேர்
கடுகுரோ கணிபேரா முட்டியவ்வேர்
பந்தமொடு சதகுப்பை வகையொன்றுக்கே
பண்புடனே யோர்கழஞ்சு திட்டஞ்சேரே. (௱௯௰)

திட்டமாய் சொன்னபடி யிடித்துக்கொண்டு
திரும்பவுந்தா னேயதிலோர் குறுணித்தண்ணீர்
விட்டதனை யிருநாழி யாகக்காய்ச்சி
வெச்செனவைத் தொருமூன்று நாளேயுண்டால்
கொட்டமிடு மவ்வாத சுரமேநன்றுங்
கோதானம் பூதான மன்னதானம்
இட்டமுயர் கன்னிகா தானஞ்செய்பு
மெங்கள்சர பேந்திரபா லியர்புவாறே. (௱௯௧)

(இ-ள்)

கருநொச்சி அல்லது வெண்ணொச்சிக்கொழுந்து
ஒரு பிடி
சித்தரத்தை

சிறுகாஞ்சோறிவேர்
வெள்ளைவெங்காயம்
மூக்கரட்டைவேர்
காய்வேளைவேர்
சுக்கு
கற்றாழஞ்சருகு
வேப்பஞ்சருக்கு
பொன்முசுட்டைவேர்
கடுகரோகிணி
பேராமுட்டிவேர்
சதகுப்பை

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதம் எடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்துக் கொள்ளவும். இதிலொரு மரக்கால் சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நாலிலொன்றாக வற்றக் காய்ச்சவும். இக் கஷாயத்தைவடித்து 3 நாட்களுக்கு உட்கொள்ளவும். வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

122. வாத ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தகாதி குளிகை'

கெந்தகந்திப் பிலிகடுக்காய் மிளகுநெல்லி
 கிளர்தரும்வெண் காரமிர தம்நேர்வாளம்
சுந்தரஞ்சே ரிந்துப்புச் சமதைகூட்டிச்
 சொல்லுமந்த நொச்சியிலைச் சாற்றைவிட்டே
யந்தமுட னிவ்வகையொன் பதையும் நன்று
 யரைத்தெடுத்துக் குளிகைசெய்தே யுலர்த்திக்கொண்டு
பந்தமதாய் நல்லவெல்லத் தினிலேயீந்தால்
 பறந்திடும்வா தச்சுரங்க ளெல்லாந்தானே. (ருகூஉ)

(இ-ள்)
சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
திப்பிலி
கடுக்காய்த்தோல்

மிளகு
நெல்லிவற்றல்
பொரித்த வெங்காரம்
சுத்திசெய்த பாதரஸம்
,, நேர்வாளம்
பொரித்த இந்துப்பு

இவைகளைச் சமனெடுத்துக்கொண்டு, முதலில் ஒரு கல்வத்தில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையுமிட்டு நன்றாகவரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து பின்பு மற்ற சரக்குகளை ஒன்றன்பின்னொன்று கப் போட்டு, கருநொச்சியிலைச் சாறுவிட்டு நன்றாக அரைக்கவும். நன்றாக மசிந்தபின் குன்றிமணி பிரமாணம் மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொண்டு நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

ஒரு குளிகையை வெல்லத்திற்குள்ளே வைத்து விழுங்கிவிடவும். நன்றாக மலப்ரவ்ருத்தியாகி வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

123. வாத ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்குச் சுக்காதி கஷாயம்.

காரமிகுஞ் சுக்கோடு கோரைக்கிழங்கு
கடுக்காய்பற் படாகமற்ற தேவதாரம்
சாரமுள்ள சிறுதேக்குப் பெருங்குரும்பை
சுகியாத வசம்புமல்லாற் கொத்தமல்லி
சேரந்த வகையொன்றுக்கு நிறைகப்பாம்
செப்புமிரு காசெடையே போட்டிடித்து
நீரதிலே யிரண்டுபடி விட்டுழக்காய்
நேர்மையுடன் காய்ச்சிவடித் தெடுத்துக்கொண்டே
(௱௬௬)

கொண்டபின்பு பெருங்காயம் பொடியாய்ச்செய்து
கூறரைக்கா செடைபோட்டுக் குடிநீர்ந்தால்
துண்டரிக்கருஞ் செய்வயத்தின் நோய்தல் பக்கச்
சூலைவிக்கம் நெஞ்சுவலி யிருமலின்னம்
பண்டார வாதச்சுரஞ் சுவாசகாசம்
பண்பாயிக் கலியுகத்தி லன்னதாதா
தண்டமிழ்வா ணர்க்குமறை யோர்க்குமார்க்குந்
தயைசெய்சர பேந்திரமால் சாற்றும்வாறே. (௱௩௪)

(இ-ள்)

சுக்கு
கோரைக்கிழங்கு
கடுக்காய்த்தோல்
பற்பாடகம்
தேவதாரு
சிறுதேக்கு
பெருங்குரும்பை
வசம்பு
கொத்தமல்லி

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடையெடுத்து, கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு சின்னபடி ஒன்று ஜலம் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் படி வற்றக் காய்ச்சி இறக்கவும். இதனுடன் பொரித்த பெருங்காயம் ½ காசெடை பொடிசெய்து போட்டுக்கொள்ளவும்.

இதைப் பருகிவர வயிற்றிலுண்டாகும் நோய்கள், பக்கச்சூலை, விக்கல், நெஞ்சுவலி, இருமல், வாதஜ்வரம், சுவாசகாசம் முதலானவை நீங்கும்.

124. வாத ஜ்வரத்திற்குச் சந்தன உசீராதி கஷாயம்.

அந்தமல்லி திருவேலி பாடாதோடை
யல்லாமலேகோரைக் கிழங்குஞ்சுக்கு
சுந்தரப் பற்பாடகம் விலாமிச்சவேர்
சொல்மிளகு திப்பிலியும் வேப்பம்பட்டை

இந்தவகை யொன்பதையுஞ் சமதை சேர்த்து
இடித்தெடுத்துக் கொண்டதனில் கற்கமீறுச்
சந்தனமாத் திராமிகம் போட்டுமுன்சொற்
சரக்கிதெல்லாந் தான்கூடச் சரியாய்பின்னே (௱௩௫)

பின்னதிலே முன்னாழி நந்நீர்விட்டுப்
பிசகாமல் நாழியதாய்க் கண்டக்காய்ச்சி
நன்னயமாங் குடிநீரை கொடுத்தேவந்தால்
நன்னியவி ரோசனமு மாகுங்கண்டாய்
சொன்னவுரை தப்பாது பொல்லாவந்தச்
சுரந்தீரு மீசநட பூசையாலே
பொன்னிநதி சூழ்சோழ தேசமெங்கும்
போற்றுசர பேந்திரமால் புகன்றவாறே. (௱௩௬)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்
ஆடாதோடை
கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு
பற்பாடகம்
இலாமிச்சைவேர்
மிளகு
திப்பிலி
வேப்பம்பட்டை

இவைகளை வகைக்கு 1 பலமெடுத்து உலர்த்திக் கல்லுரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதனு டன் சரியளவு சந்தனத்தூள் சேர்த்துக் கலந்துகொண்டு ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு 3 படி தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு படியாகக் காய்ச்சி இறக்கி, வேளைக்கு ஒரு அவுன்ஸ் வீதம் பருகிவர (தினம் 3 வேளை) நன்றாக மலம் கழிந்து வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

125. பித்த ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்குக் கடுகரோகிணி கஷாயம்

சுந்தரமாங் கடுகரோ கணிகடுக்காய்
சொல்லும்வில்வப் பத்திரிவேர் முத்தக்காசு
சந்தனதான் றிக்காய்பொற் சீந்தில்தண்டு
காஞ்சோறி வேர்சுக்கு.........நெல்லி
யந்தநற்பேய் புடற்சரகுஞ் சிற்றுமுட்டி
யவ்வேரொவ் வோர்வகைக்குக் கழஞ்சுமூன்றுங்
கந்தமெனபற் பாடகநாற் கழஞ்சுகூட்டி
கணக்குடனோர் குறுணிநன்னீர் விட்டுத்தானே (ஙகள)

விட்டதனை நாலிலொரு பங்காய்க்காய்ச்சி
விபரமொடு கொடுத்துவந்தால் பித்துப்பேத்தல்
சட்டமதாய் புடம்பழுத்தல் காலிற்காய்ச்சல்
சகியாத தாகமது வாய்க்குள் புண்ணும்
மட்டங்கா தெழுந்தபித்த சுரமும்நன்று
மாமறையோர் பெரியோர்சொற் கவிஞர்நல்லோர்
யிட்டர்பந்து வெனுந்தாரா கணங்கள்பல
சூழ்ந்துசுர பேந்திரமால் இயம்பும்வாறே (ஙகஅ)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி
கடுக்காய்த்தோல்
வில்வ இலை
வில்வவேர்
கோரைக்கிழங்கு
சந்தனத்தூள்
தான்றிக்காய்த்தோல்
சீந்தில்கொடி
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
சுக்கு
நெல்லிவற்றல்
பேய்ப்புடல்
சிற்றுமுட்டி

இவைகள் தனித்தனி $3\frac{3}{4}$ வராகனெடை
பற்பாடகம் $\frac{1}{2}$ பலம்

இவைகளைக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, சுத்த ஜலம் 1 மரக்கால் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நாலிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவர

அதிகமான உளரல், உடம்பு புரளல், காய்ச்சல், தாகம், வாய்ப்புண், பித்த ஜ்வரம் முதலானவை தீரும்.

---

126. வாத ஜ்வரங்களுக்குப் பொன் முசுட்டைக் கஷாயம்

கோலமிகு பொன்முசுட்டை வேர்நற்சுக்கு
குலவுகண்டங் கத்திரிவேர் முன்னைவேருஞ்
சீலமுள்ள கொன்றையின் கிழங்குசீந்திற்
சேர்ந்தசிறு வழுதலைவே ரல்லாலந்த
மேலணிப்பற் பாடகமிவ் வகையொன்றுக்கு
மீதமிருகா செடைகூட்டி யிடித்துக்கொண்டு
சாலநன்னீ ரிருபடிவிட் டுழக்காய்காய்ச்சி
சாப்பிடில்வா தச்சுரமும் பறந்துபோமே. (௱௩௧)

சொன்னசிறு காஞ்சோறிவேர் வில்வத்தின்வேர்
சுக்குகொத் தமல்லிசிற்று முட்டிவேரும்
வன்னமுத்தக் காசுபற்பா டகமதெல்லாம்
வகைக்கிரண்டு காசெடைசேர்த் திடித்துக்கொண்டு
நன்னயமா மிருபடிதண் ணீரைவிட்டு
நண்ணுமுழக் காய்காய்ச்சி வடித்துத்தானே
பின்னந்தக் குடிநீரை யுண்டேவந்தால்
பேசாமற் வாதசுர முழுதும்போமே. (௱௪௰)

(இ-ள்)

பொன்முசுட்டை வேர்
சுக்கு
கண்டங்கத்திரி

முன்னைவேர்
கொன்றை வேர்
சீந்திற்கொடி
சிறுகத்திரி
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டிடித்து, ஜலம் சின்னபடி ஒன்றுவிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் வற்றக் காய்ச்சவும். இதைப் பருகிவர வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

(2) சிறுகாஞ்சோறிவேர்
வில்வவேர்
சுக்கு
கொத்தமல்லி விதை
சிற்றாமுட்டி வேர்
கோரைக்கிழங்கு
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடையெடுத்துக் நயமாய் ந்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து, தண்ணீர் 2 படி (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தைச் சாப்பிட வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

127. வாத ஜ்வரத்திற்கு ஆடாதோடைக் கஷாயம்

நல்லாடா தோடையிலை சீந்திற்றண்டு
　　நண்ணியவா சந்தருங்கோ ரைக்கிழங்கு
வல்லாரச் சுக்குப்பேய்ப் புடலுமிந்த
　　வகைக்கிரண்டு காசெடைவைத் திடித்துக்கொண்டே
யெல்லாஞ்சேர்த் திருபடிநந் நீரைவார்த்தே
　　யெரித்துழக்காய்க் காய்ச்சிவடித் துண்டேவந்தால்
சொல்லாதந்த பெரியோர்முன் கல்லார்போலச்
　　சொல்லாம லவ்வாத சுரந்தான்போமே, (௱௨௪)

(இ-ள்)

ஆடாதோடையிலை
சீந்தில்கொடி
கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு
பேய்புடல்

இவைகளை வகைக்கு 2 கா செடைவீதமெடுத்து, இடித்துத் தண்ணீர் சின்னபடியொன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி உழக்காகும்வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதை உட்கொண்டுவர வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

128. வாத ஜ்வரங்களுக்குச் சந்தனாதி கஷாயம்

வாசமுள்ள சந்தனங்கோ ரைக்கிழங்கு
வண்மைசிறு காஞ்சோறிவேர் சீந்திற்சுக்கிர்
காசெடையொவ் வோர்வகைக்குச் சரியாய்கூட்டி
கட்டுடனே யெடுத்ததெல்லா மெடுத்துக்கொண்டு
பேசியதோ ரிரண்டுபட்ட ஜலத்தைவார்த்து
பின்பதனை யெரித்துழக்காய் வடித்தேயுண்டால்
பசவிடுவா தச்சுரமு நல்ல...........
புண்ணியமுன் பாவமெனப் பொடித்துப்போமே.

(ஞாசஉ)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
கோரைக்கிழங்கு
சிறுகாஞ்சோறிவேர்
சீந்திற்கொடி
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடைவீதமெடுத்து இடித்து, தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு நன்றாக கொதிக்கவைத்து ஒரு உழக்காக வற்றவைக்கவும். இதனையுட்கொள்ள வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

129. வாத ஜ்வரங்களுக்கு விஷ்ணுக்ராந்தி கஷாயம்

சிலமுய ரந்தவிஷ்ணு கிராந்திசுக்கு
சிறந்திடும்வெ ளிப்பருத்தி வேர்க்கடுக்காய்
கோலமுள்ள வவ்வாத மடக்கிவேர்
குலவுநெல்லி வகைக்கிருகா செடையேகூட்டி
சாலவுமே யிரண்டுபடி நந்நீர்விட்டு
சட்டமுட னேயுழக்காய்க் காய்ச்சிக்கொண்டு
மேலதனை மூன்றுநா ளுண்டேவந்தால்
மிகவாத சுரங்களெல்லாம் விட்டுப்போமே. (௱௬௫)

(இ-ள்)
விஷ்ணுக்ராந்தி
சுக்கு
வெளிப்பருத்திவேர்
கடுக்காய்த்தோல்
வாதமடக்கிவேர்
நெல்லி வற்றல்

இவைகளை வகைக்கு 2 கா செடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டிடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுத் தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி ஓர் உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தை 3 நாட்களுக்கு உட்கொள்ள வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

130. பித்த ஜ்வரங்களுக்கு முஸ்தாதிக் கஷாயம்

கந்தரிகுங் கோரையின் கிழங்குசுக்கு
காட்டிலுறு பயத்தம்வேர் சீந்திற்றண்டு
சுந்தரசித் தாமுட்டி பேராமுட்டிசொல்லும்
வெட்டிவே ருந்நற்சிர கத்தோடெட்டாம்
இந்தவகை சமபாகம் சேர்த்திடித்தே
யெரித்திடுங்க ஷாயமதைக் கொடுத்தேவந்தால்
அந்தவள பித்தசுரந்தான் பசித்தபேர்க்கே
யன்னமிடு வார்பிணிபோ லகலப்போமே. (௱௬௬)

(இ-ன்)
கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு
காட்டுப் பயத்தம் வேர்
சிந்தில் கொடி
சிற்றாமுட்டி வேர்
பேராமுட்டி வேர்
வெட்டிவேர்
சீரகம்

இவைகளை வகைக்கு 2 கால்செடையெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சின்னபடி ஒன்று சுத்தஜலம் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து, ஒரு உழக்காக வற்ற வைக்கவும். இதனைப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

131. பித்த ஜ்வரத்திற்குத் திராக்ஷாதி கஷாயம்

முந்திரிகைப் பழம்நாகப் பூசண்ணாரி
முத்தக்கா சதிமதுர மல்லாலின்ன
அந்தநெய்த விலுப்பைப்பூ சிற்றாமுட்டி
யதின்வேர்வி லாமிச்சம்வேர் வகையொன்றுக்கே
பந்தமுட னேர்கழஞ்சு சேர்த்திடித்து
பசுவின்பால் மூவுழக்குத் தண்ணீர்நாழி
சுந்தரஞ்சேர் செங்கருப்பஞ் சாறுசேரு
சொல்லுகின்ற தோருழக்குத் திட்டந்தானே. (௩௪௰)

திட்டமாய்ச் சேர்த்ததிலே முன்னேசொன்ன
திடமான சூரணத்தில் பிசகிடாமல்
சட்டமது மூவிரற்கொண் டெடுத்துப்போட்டு
சார்ந்திடுநீர் பால்கருப்பஞ் சாறுகூட்டி
மட்டமுட னெரித்துநன்றாய் நித்தம் நித்தம்
மலைக்காம லெட்டிலொன்றாய் காய்ச்சிக்கொண்டு
யிட்டமுற வேவடித்துக் குடித்திட்டாக்கால்
யிடற்செய்பித்தச் சுரங்களெல்லாம் பறந்துபோமே.
(௩௪௧)

(இ-ன்)

திராக்ஷைப்பழம்
சிறுநாகப்பூ
நன்னாரிவேர்
கோரைக்கிழங்கு
அதிமதுரம்
நெய்தல் (அல்லிப்பூ)
இலுப்பைப்பூ
சிற்றாமுட்டிவேர்
இலாமிச்சம்வேர்

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல் உரலிலிட்டிடித்துச் சூரணித்துக்கொள்ளவும். இதில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து அதனுடன்,

பசுவின் பால்	---	3 உழக்கு
தண்ணீர்	---	சின்னபடி
கரும்பஞ்சாறு	---	உழக்கு 1

இவைகளைச் சேர்த்துக் கொதிக்கவைத்து (நாலிலொன்றாகும் வரை) வடிகட்டிச் சாப்பிட்டால் பித்த ஜ்வரங்கள் யாவுந் தீரும்.

---

132. பித்த ஜ்வரத்திற்குக் கோரைக்கிழங்கு கஷாயம்

செப்புமுத்தக் காசுநல்ல சீந்திற்றண்டு
சீரான திப்பிலிபொன் மெழுகுநெய்தல்
ஒப்புளபற் பாடகம்நன் னாரியின்வேர்
யுயர்ந்திடுசந் தனஞ் சமனதைக்கொண்டே
வைத்தபடியே சேர்த்திடித்து மூவிரற்கொள்
டவ்வளவே யிருநாழி நீரிற்போட்டு
கைப்பதமா யுழக்குநிறை காய்ச்சியுண்டால்
கதித்திடுபித் தச்சுரம்போங் கலங்கிடாதே. (ராசன)

(இ-ன்)

கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில் கொடி

திப்பிலி
பொன் மெழுகு
நெய்தல் கிழங்கு
பற்பாடகம்
நன்னாரிவேர்
சந்தனத்தூள்

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதம் எடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு இடித்துச் சூரணித்துக்கொள்ளவும். மூவிரல் கொண்ட அளவு இச்சூரணத்தையெடுத்து தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இதைச் சாப்பிட்டுவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

மெழுகைச் சிறு சிறு துண்டுகளாக்கி பாக்கி சரக்குகளைத் தூளாக்கிய பின் சேர்த்துக்கொள்ளவும்.

---

133. பித்த காய்ச்சலுக்குத் திராக்ஷாதி கஷாயம்

மருவுமுந்திரி கைப்பழம்பற் பாடகஞ்சேர்
மண்ணுவரட் சுண்டிசுக்கு சீந்திற்றண்டு
ஒருமைமுத்தக் காசிவ்வ கையொன்றுக்கே
ரொவ்வொரு பலங்கூட்டி யிடித்துக்கொண்டே
யிருநாழி நீரைவிட்டே யுழக்காய்க்காய்ச்சி
யிறுத்துதைய காலமதிற் றப்பாமற்றான்
பருகிவந்தால் வாய்புலம்பல் பித்தகாய்ச்சல்
பஞ்சாகப் பறந்தோடுங் கணத்திற்றானே. (௧௨௮)

(இ-ள்)

திராக்ஷைப்பழம்
பற்பாடகம்
வரட்சுண்டி (ஆடுதீண்டாப்பாளை வேர்)
சுக்கு
சீந்திற்கொடி
கோரைக்கிழங்கு

முதலியவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமெடுத்துக் காய வைத்துக், கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்தி ரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி— 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, உழக்காள பின்பு கீழே இறக்கவும். இக் கஷாயத்தைத் தினம் அதிகாலையில் பருகிவர, வாய் புலம்பல், பித்த ஜ்வரம், முதலானவை தீரும்.

---

134. வாதஜ்வரங்களுக்கு 'அகத்திவேர்க் கடாயம்'

இலங்கிடு மகத்திவேர் சிற்றுமுட்டி
    யெழில்வேர்சுக் குக்கடுக்கா யல்லாலின்னம்
நலங்கொள்கண்டங் கத்திரிவேர் வகையொன்றுக்கே
    நன்னுமிரு காசெடைகள் சரியாய்க்கூட்டி
கலங்காம லிடித்திரண்டு படிநீர்விட்டுக்
    காய்ச்சியுழக் காய்வடித்துக் கொண்டேயுண்டால்
பலங்கள்செய் யும்வாத சுரங்களெல்லாம்
    பேசாம லேபறக்குஞ் சுறுக்கில்தானே. (௱௨௧)

(இ-ள்)

அகத்திவேர்
சிற்றுமுட்டிவேர்
சுக்கு
கடுக்காய்த் தோல்
கண்டங்கத்திரிவேர்

முதலானவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடைகள் வீத மெடுத்துக், காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு, ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக்கொண்டு ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் சின்னபடி 1 விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றிக் கொதிக்க வைத்து, உழக்கான பின் இறக்கவும்.

இதைச் சாப்பிட்டுவர வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

135. வாத ஜ்வரங்களுக்கு ‘ஆமணக்கம்வேர் கஷாயம்’

சுந்தரமா யிலங்கிடுமா மணக்கின்வேருஞ்
 சொல்லுகின்ற பேர்மல்லி யின்சமூலம்
நந்தமில்லா தவ்வாத மடக்கிவேரு
 நல்லசிறு புள்ளடியுஞ் சுக்கோடைந்தாம்
இந்தவகை யொன்றினுக்கு நிறையைக்கேளா
 யிரண்டதுகா செடைகூட்டி யிடித்துக்கொண்டு
பந்தமுட னிருபடிநீர் விட்டுக்காய்ச்சிப்
 பருகிவந்தா லிடர்வாதச் சுரமும்போமே. (௱௩௫)

(இ-ள்)

ஆமணக்கம்வேர்
பேராமல்லிச்சமூலம்
வாதமடக்கிவேர்
சிறுபுள்ளடிச்சமூலம்
சுக்கு

இச்சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து, ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி உழக்காகும் வரை எரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தை யுட்கொள்ள வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

136. பித்த ஜ்வரங்களுக்கு ‘இலாமிச்சைவேர்க் கஷாயம்’

நன்னவிலா மிச்சம்வேர் பேராமுட்டி
 நறும்வேலி முரண்டிசிற்று முட்டிசுக்கு
வன்னமிகுங் கொத்தமல்லி நெல்லிமுள்ளி
 வளம்பெருங்கோ ரைக்கிழங்குஞ் சமமாகச்சேர்த்
தின்னவகை யெட்டையுந்தா னிடித்தேயப்பா
 வெழிலான சலத்தைவிட்டுக் காய்ச்சிக்கொண்டு
சொன்னபடி யேகுடிநீ ருண்டேவந்தால்
 சூழ்ந்தபித்த சுரங்களெல்லாந் துலைந்துபோமே. (௱௩௧)

(இ-ள்)

இலாமிச்சம்வேர்
பேராமுட்டி
வேலிமுரண்டி. (வேலிப்பருத்தி)
சிற்றாமுட்டி.
சுக்கு
கொத்தமல்லி விதை
நெல்லிமுள்ளி
கோரைக்கிழங்கு

இவைகளைச் சமனெடுத்து (வகைக்கு 2 வராகனெடைக்) காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதையொரு பாத்திரத்திலிட்டுத் தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சி இக் கஷாயத்தை யிறுத்துச் சாப்பிடவும். பித்த ஜ்வரங் கள் தீரும்.

---

137. பித்த ஜ்வரங்களுக்கு ‘முஸ்தாதிக் கஷாயம்’

சந்தம்நிறை கோரையின்கி ழங்குமற்றச்
சதாவரிக் கிழங்குமுசு முசுக்கைசுக்கு
கந்தமிகும் வெட்டிவேர் கொத்தமல்லி
காட்டுறுப யத்தையின்வேர் சித்தரத்தை
சுந்தரமா மதிமதுரஞ் சமபாகஞ்சேர்
சேர்ம்பாம லிடித்தெடுத்துத் தண்ணீர்விட்டு
பந்தமுட னேகாய்ச்சி வடித்தேயுண்டால்
பறந்திடும்பித் தச்சுரங்கள் பயந்துதானே. (௱௫௨)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு
முசுமுசுக்கை

சுக்கு
வெட்டிவேர்
கொத்தமல்லி விதை
காட்டுப்பயத்தஞ் செடியின் வேர்
சித்தரத்தை
அதிமதுரம்

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் (வகைக்கு 1 பலம்) காய வைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பானையி லிட்டுச் சுத்த ஜலம் பெரியபடி 1 விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

138. பித்த ஜ்வரத்திற்கு 'இலாமிச்சைவேர்க் கஷாயம்'

சட்டமுள்ள பனைக்கும்மிலா மிச்சம்வேருஞ்
சந்தனங்கோ ரைக்கிழங்குஞ் சீந்திற்தண்டும்
இட்டமுயர் சுக்கொடுசெங் கோட்டமெல்லா
மியல்புடனே சமபாகஞ் சேர்த்திடித்தே
திட்டமாய் நல்லதண்ணீர் விட்டுக்காய்ச்சி
திகட்டாம லேகுடிநீர் சாப்பிட்டாக்கால்
கொட்டமிடுந் துட்டபித்தச் சுரங்களெல்லாம்
குலைந்தோடும் பருதிகண்ட கங்குற்போலே. (௩௫)

(இ-ள்)

இலாமிச்சம் வேர்
சந்தனத்தூள்
கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில்தண்டு
சுக்கு
செங்கோஷ்டம்

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு (2 வராகனெடையெடுத்து) உலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, சுத்த ஜலம் (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை எரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

139. பித்த ஜ்வரத்திற்கு 'இருவேலிக் கஷாயம்'

இருவேலித் தண்டுசுக்கு சீந்திற்றண்டு
மிலுப்பைப்பூ நன்னாரி யின்வேர்கோஷ்டம்
மருவுலவு சந்தனமு மல்லாமின்னா
மன்னுமெழில் தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கினோடே
அருமையதி மதுரமிவை சமமாய்க்கூட்டி
பதமாயிடித்தே யிருநாழி நீரைவிட்டு
இருபொழுது முழக்குழக்காய்க் காய்ச்சியுண்டா
லிடர்செய்பித்த சுரமுழுதும் வாசியாமே. (அருச)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்
சுக்கு
சீந்தில்கொடி
இலுப்பைப்பூ
நன்னாரிவேர்
கோஷ்டம்
சந்தனக்கட்டை
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடையெடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை எரித்து இறக்கவும். தினந்தோறும் இக்கஷாயத்தைக் காலையிலும் மாலையிலும் உட்கொள்ளவும். பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

140. பித்த ஜ்வரங்களுக்குத் தான்றிக்காய் கடாயம்

அந்த தான்றிக்காய் நற்சிற்ற முட்டிவே
ரானகோ ரைக்கிழங் குபற்பா டகஞ்
சந்தப் பேய்ப்புடல் கடுக்காய் நெல்லி
சார்ந்திடு மதுரத் தோடுமிவ்வகை
பந்தமா மூன்று பங்கினுக் கோர்பங்காய்
பாங்குடன் கடையின் மருந்துங் கூட்டி
தொந்தமா யிடித் தேயகில் மூவிரற்
தோய்ந்திடவ் வளவே போட்டி டின்னமே. (௱௫௫)

இன்னந் தானிரண் டேநாழி நீரை
விட்டே யுழக்காய்க் காய்ச்சி வடித்ததை
நன்ன யங்களாய் நித்தமுங் காலமே
நன்றியுட னுண்டிடிற் பித்தசுரந் தீரும்
பொன்னணிச் சடையிற் கொன்றை வில்வமும்
பூண்ட சங்கரனற் பாத பூசையால்
சொன்னதாஞ் சரபேந் திர பூபதி
சோழ தேசமற் றெங்குங்கொண் டாடவே. (௱௫௬)

(இ-ள்)

தான்றிக்காய்த்தோல்
சிற்றமுட்டிவேர்
கோரைக்கிழங்கு
பற்பாடகம்
பேய்ப்புடல்
கடுக்காய்த் தோல்
நெல்லி வற்றல்
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 3 பலம் வீதம் எடுத்துக்கொண்டு கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

இதில் மூவிரல் கொள்ளுமளவு தூளை யெடுத்து ஒரு பாத்திரத்தி லிட்டு, சுத்தஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகக் காய்ச்சி இறக்கவும். இதனைத் தினந்தோறும் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

141. பித்த ஜ்வரத்திற்கு வாள மாத்திரை

நல்லநேர் வாள மாறுக ழஞ்சது
நாட்டுவாய் கடுகுற் றிடுரோகிணி
மெல்ல வேயதி லாறுக ழஞ்சிடு
மேலுஞ் சேரிர சத்திற் கழஞ்சொன்று
சொல்லச் சர்க்கரை மூவைந்து காசெடை
சூட்ச மாமுலைப் பாலில ரைத்துமேல்
ஒல்ல வேபெரி தாம்பயற் றுக்குநேர்
வுண்டை செய்ததனைக் காயவும் வைத்திட்டே. (௧௫௭)

வைத்தபின் னேழுநா டீச்சப் புத்திய
வண்மையாஞ் சுரத்திற் குமுலைப் பாலில்
சுத்தமா யுழக்கே கூட்டியோ ருண்டை
சொற்படிக் கினிச்சட் டபா யீந்திடில்
உத்தமஞ் செய்வி ரேசன மாகிமே
லூற்றிடும் பித்தக் காய்ச்சலுந் தீருமே
சித்தமுஞ் சிவனார் பாத பூசையால்
நீண்டு வாழ்சுர பேந்திரன் சொன்னதே. (௧௫௮)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 6 கழஞ்சு
கடுகரோகிணி	— ,,
சுத்திசெய்த பாதரஸம்	— ,,
சர்க்கரை	—15 வராகனெடை

இவைகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, முலைப்பால் விட்டு நன்றாக 2 அல்லது 3 நாட்கள் அரைக்கவும். பின்பு

பெரும் பயறுப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்து முலைப்பால் ஒரு உழக்குடனே உட்கொள்ளவும். நன்றாக மலங் கழிந்து, பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

142. பித்த, ஸந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்கு 'ஏலாதி குளிகை'

ஏலம் வெட்டிவேர் முந்திரி கைப்பழம்
யேர்வி லாமிச்சம் வேர்சுக் கிலுப்பைப்பூ
கோல வெத்திலை யின்கொடி சந்தனங்
கூறிடுந் தேவ தாரங்கோ ரோசனை
சீலபா மந்தப்பொற் பேரீச் சம்பழஞ்
சேய நல்லில வங்கம்நன் னாரிவேர்
மேலத் தாளீச பத்திரி யாஞ்சிறு
பெச்சிடு மதுர மோடு மின்னமே. (௱௩௧)

இன்னங் கேளிவ் வகைக்கோர் கழஞ்சுசே
ரிட்டமாங் கடுகுற் றிடும ரோகிணி
சொன்னதோர் பலஞ்சேர்த் தினநீர் விட்டு
சுத்த மாயரைத் தெல்லா மெடுத்தந்த
நன்மைக் குன்றிக் கொப்புட னுண்டைசெய்
நன்றாய்த் தானிழல் தன்னிலு லர்த்தியே
பின்னந்த தாகம் நாவில் வரட்சி
செய்பித் தத்தின் சுரத்திற்கிவை தீரிலே. (௱௩௨)

தீரிலே நல்ல வெந்நீரி லேகொடு
நீண்டிடுஞ் சன்னி தோஷமுஞ் சேர்ந்திடில்
வாரிலங் கிடுமக் குதிரைவா லிவண்மை
வேரச் சாற்றி லீந்திடிற் கேளிப்

பாரி லைந்திடு பித்தச்சு ரங்களும்
    பாரமாஞ் சன்னித் தோஷமும் வாசியாம்
பேரி ணங்கிய வாதசு ரத்திற்கே
    பிந்தி டாம லிருப்பது நன்றதே. (௱௬௩)

(இ-ள்)

ஏலக்காய்
வெட்டிவேர்
திராக்ஷைப்பழம்
இலாமிச்சம்வேர்
இலுப்பைப்பூ
சுக்கு
வெத்திலைக்கொடி
சந்தனத்தூள்
தேவதாரு
கோரோசனை
பேரீச்சம்பழம்
கிராம்பு
நன்னாரிவேர்
தாளீசபத்திரி
சடாமாஞ்சில்
அதிமதுரம்
இவைகள் வகைக்கு 1¼ வராகனெடை
    கடுகரோகணி 1 பலம்

இவைகளை ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டுத் தூளாக்கி, இளநீர் விட்டு 2 நாட்கள் நன்றாகவரைக்கவும். பின்பு, குன்றி மணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி, நிழலில் காய வைக்கவும்.

தாகம், நாவரட்சி முதலியவைகளுள்ள பித்த ஜ்வரங்களுக்கு இளநீரிலோ அல்லது வெந்நீரிலோ ஒரு மாத்திரை கொடுக்கவும். ஸந்நிபாத ஜ்வரமாகில், முதியார் கூந்தலின் வேர்ச்சாற்றில் சாப்பிடவும். பித்த ஜ்வரங்களானாலும் இவ்வாறே சாப்பிடலாம். வாத ஜ்வரங்களுக்கு இம்மாத்திரையைக் கொடுக்கக்கூடாது.

143. பித்த ஜ்வரங்களுக்குப் 'பூசினிக்கொடி கஷாயம்'

பூசி னிக்கொடி கற்ருழை யின்சோறு
போற்றிடு மாடா தோடைபற் பாடகம்
வாசஞ் சேர்சுக்கு மல்லாற் கொத்தமல்லி
வைத்தி டித்துத்தண் ணீரதில் விட்டுமேல்
நேச மாயெரித் தெட்டிலொன் ருய்க்காய்ச்சி
யிறுத்து முண்டிடி ராத்திரி வேளையில்
ஆசில் லாதன்ன முண்டபின் னுற்குடி
யக்க ணம்பித்தக் காய்ச்சல்விட் டோடுமே. (௱௬௨)

(இ-ள்)

பூசினிக்கொடி
கற்ருழைச்சோறு
ஆடாதோடை
பற்பாடகம்
சுக்கு
கொத்தமல்லிவிதை

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீத மெடுத்து இடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்றுவிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி யெரித்து எட்டிலொன்ருக்கி யிறக்கவும். இக் கஷாயத்தை இறுத்து, இரவுச் சாப்பாட்டிற்குப் பின்பு பருகவும். பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

144. கப ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனுதி கஷாயம்

சந்த னங்கடுக் காய்சிற்ரு முட்டிவேர்
சார்ந்த செங்கழு நீர்கோஷ்டஞ் சுக்குயர்
கந்தஞ் சேர்செண்ப கப்பூமுத் தக்காசு
கட்பி ரா மிலவங் கம்நன் னரிவேர்

கொத்த மல்லி லாமிச்சம் வேரத்தக்
    கொத்த மல்லியு நற்சிறு காம்பயறு
அந்த மாமது ரமிரு வேலிவேர்
    ஆன தோர்வகை யொன்றுக்கு வீதமே. (௱௬௬)

சித்தம் தானிரு நாழிச லத்திலே
    நேசத் தோடிட்டு நன்றுயெ ரித்துமேல்
சுத்த மாயுழக் காகவுங் காய்ச்சியே
    சொன்ன வாரிரு போதுந்தா னுண்டிடில்
மெத்தச் சேட்டுமத் தின்சுரம் வாசியா
    மீன நேத்ரி பங்கில்வாழ் சங்கரர்
அத்த னிற்பாத பூசையி லாசைசெய்
    யற்பு தசர பேக்கிரன் சொன்னதே. (௱௬௭)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
கடுக்காய்த்தோல்
சிற்றாமுட்டிவேர்
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
கோஷ்டம்
சுக்கு
செண்பகப்பூ
கோரைக்கிழங்கு
கிராம்பு
நன்னாரிவேர்
இலாமிச்சை வேர்
கொத்தமல்லி விதை
சிறுபயறு
அதிமதுரம்
வெட்டிவேர்

இவைகளை வகைக்கு $1\frac{1}{4}$ வராகனெடைவீதமெடுத்துக் காய வைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு, இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்றுவிட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரிக்கவும். அதிலுள்ள கஷாயம் ஒரு உழக்கு ஆனபின்பு, அடுப்பின்மேலிருந்து இறக்கிய கஷாயத்தை வடிக்கட்டி, காலையிலும் மாலையிலும் உட்கொள்ள வும். கபத்தின் பிரகோபத்தினாலுண்டான ஜ்வரங்கள் தீரும்.

145. பித்த, சந்நி ஜ்வரங்களுக்குத் ‘ திப்பிலி மூலாதி கஷாயம் ’

செப்பு திப்பிலி மூலமெ வட்சாரஞ்
　　சீருறுங் கொடி வேலிகி ராம்பிஞ்சி
யெப்பு டன்செவ்வி யங்கடு கிந்துப்
　　பொடுற்றி டும்முருக் கம்வேரி நற்பட்டை
கைப்ப தாம்நொச்சி யென்னிலை வெள்ளுள்ளி
　　காதற் செம்முருங் கைவேர்ப் பட்டையும்
தப்பில் முக்கடு குங்கூட்டிக் காய்ச்சியே
　　தானுண் டாற்பித்த சன்னிவிட் டோடுமே. (ாகஙு)

நீதந் தான்கழஞ் சொன்றாது கூட்டிப்பின்
　　நேர்மை யாயிடித் தெல்லாமெ டுத்ததில்
காதலாய்க் குறுணித் தண்ணீர் வார்த்துமேற்
　　காய்ச்சி யேவடித் தேயிரு நாழியின்
வீதமாய் நித்தம் வெச்செனெ வுண்டிடில்
　　வேகமாம் பித்தக் காய்ச்சலும் வாசியாம்
பூதலந் தனிலெண் ணேழு தேசமும்
　　போற்று மால்சர பேந்திரன் சொன்னதே. (ாகக)

(இ-ள்)

திப்பிலிமூலம்
எவச்சாரம்
கொடிவேலிவேர்
கிராம்பு
இஞ்சி
செவ்வியம்
கடுகு
பொரித்த இந்துப்பு
முருக்கவேர்ப்பட்டை
கருநொச்சியிலை
வெள்ளைப்பூண்டு
செம்முருங்கை வேர்ப்பட்டை

சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் ஒரு மரக்கால்விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி (சின்னபடி ½) யிறக்கவும். இக் கஷாயத்தைப் பருகிவர பித்த ஜ்வரம், சந்நிபாத ஜ்வரம் முதலானவை தீரும்.

---

116. பித்த ஜ்வரங்களுக்குத் 'திராக்ஷாதி கஷாயம்'

அந்த மூந்திரி கைப்பபூப் மாகாளி
யக்கி மூங்குவி லாமிச்சம் வேர்சுக்கு
கந்தஞ் சேர்முத்தக் காசுநன் னாரிவேர்
காத லோங்குங் கரும்பினிற் றுண்டமுஞ்
சுந்த பாம்பச்சை யின்பய றும்பே
ரீச்சம்ப ழத்தோடு செங்கழு நீர்க்கிழங்
துந்த மூங்கிய மாபது ரங்கதங்
கூட்டு வாய்வகை யொன்றாக்குந் திட்டமே. (௱௬௭)

திட்ட மாயிரு காசெடை சேர்த்திடித்
தோயிரண்டது வாம்படி நீருமே
விட்டன விட்டெ ரித்துப்ப தக்கர
வேயு மூக்காகக் காய்ச்சிவ டித்ததை
சட்ட மாகவு முண்டிட வேமுந்தச்
சார்ந்திடும் பித்தக் காய்ச்சலும் வாசியாம்
அட்ட திக்குள்ள மன்னர் கொண்டாடு
நல்லர்ப் புநச்சர பெந்திரன் சொன்னதே. (௱௬௮)

(இ-ள்)

திராக்ஷைப்பழம்
மாகாளிக்கிழங்கு
இலாமிச்சம் வேர்
சுக்கு
கோரைக்கிழங்கு
நன்னாரி வேர்
கருப்பந்துண்டுகள்
பச்சைப் பயறு
பேரீச்சம்பழம்
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
அதிமதுரம்

முதலான சரக்கு வகைகளைத் தனித்தனியே 2 வராகனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, சின்னப்படி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகக் காய்ச்சவும். இதை வடிகட்டிச் சாப்பிட்டு வரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

147. பித்த ஜ்வரங்களுக்கு 'உசீராதி கஷாயம்'

சட்ட மாம்வெட்டி வேர்த்தண்டு வாசந்
சேர்சந்த னஞ்சீந்தில் டாமது ரஞ்சுக்கு
யிட்ட நன்னாரி வேர்க்கோட்ட மோர்வகைக்
கேயிரண்டது காசெடை சேர்த்திடித்
திட்ட நீரிரண் டேபடி விட்டெரித்
தேயு ழக்காகக் காய்ச்சிவ டித்துத்தேன்
மட்ட மாய்க்குத்தி யக்குடி நீருண்டால்
மற்றுந் தபித்தக் காய்ச்சல்விட் டோடுமே. (௱சுக)

(இ-ள்)

வெட்டி வேர்
சந்தனத்தூள்
சீந்தில்கொடி

அதிமதுரம்
சுக்கு
நன்னாரி வேர்
கோஷ்டம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி யொன்று விட்டு உழக்காகும் வரை வற்ற வைக்கவும். இக்கஷாயத்தை யிறுத்துத் 'தேன் விட்டுப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

148. பித்த ஜ்வரத்திற்கு 'இலாமிச்சைக் கஷாயம்'

வாச மேவும்வி லாமிச்சை வேர்சுக்கு
  வண்மை பொன்முசுட் டைடுவே ரீதலால்,
ஊச லாடிய சிந்திற்கோ ரைக்கிழங்
  கோர்வ கைக்கினி மூன்றது காசெடை
நேச மாயிடித் தேமூன்று தான்படி
  நீரை விட்டுழக் காகவுங் காய்ச்சியே
போச னத்தின்முன் பாகக்கொ டுத்திடில்
  போய்ப றந்திடும் பித்தசு ரங்களே. (௱௭௰)

(இ-ள்)

இலாமிச்சை வேர்
சுக்கு
பொன்முசுட்டை வேர்
சீந்திற் கொடி
கோரைக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சுத்த ஜலம் 3 படி (சின்னப் படி $1\frac{1}{2}$) விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகு மட்டும் எரித்து, வடிக்கட்டிக் கொண்டு சாப்பாட்டுக்கு முன்னல் சாப்பிடப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

149. பித்த ஜ்வரத்திற்குக் 'கொத்தமல்லிக் கஷாயம்'

கொத்த மல்லிபற் பாடகம் வெட்டிவேர்
      கோல மாஞ்சிறு காஞ்சோறி வேர்சுக்கு
முத்த முக்தரு நன்னில வேம்புமொவ்
      வோர்வ கைக்கினி மூன்றது காசெடை
வைத்த தைப்பின் பிடித்துக்கொண் டேமூன்று
      வன்மை யாம்படி நீர்விட்டு ழக்காகச்
சுத்த மாய்க்காய்ச்சிச் சொற்படிக் கொய்த்திடில்
      சூழ்ந்திடு மேபித்தக் காய்ச்சல்விட் டோடுமே.

(ஶாகஃ)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
பற்பாடகம்
வெட்டி வேர்
சிறு காஞ்சோறி வேர்
சுக்கு
நிலவேம்பு

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, 3 படி (பட்டணம் படி $\frac{3}{4}$) சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகச் சுண்டும்வரை பெரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகி வரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

150. பித்த ஜ்வரத்திற்குத் 'த்ராக்ஷாதி கஷாயம்'

சந்த மேதரு முந்திரி கைப்பழஞ்
      சார்ந்த திப்பிலி கோஷ்டம்பற் பாடகம்
அந்த மேயுநற் செங்கழு நீர்க்கிழங்
      குால சந்தனஞ் சுக்கு நன்னாரிவேர்

இந்த வோர்வகைக் கெயிரு காசெடை
யிட்டி டித்திரன் டேபடி நீர்விட்டு
பந்தத் தோடுழக் காகவுங் காய்ச்சியப்
பாலுண்டாற் பித்தக் காய்ச்சல்விட் டோடுமே. (௱௭௨)

(இ-ள்)

திராக்ஷைப்பழம்
திப்பிலி
கோஷ்டம்
பற்பாடகம்
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
சந்தனத்தூள்
சுக்கு
நன்னாரி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சின்னபடி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும்பட்டும் வற்றக் காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகி வரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

151. கப ஜ்வரத்திற்குக் "கஸ்தூரி மஞ்சள் கஷாயம்"

கந்தமேவிய கஸ்தூரி தான்றிக்காய்
கைத்த பேய்புட லூற்றசு மூலமுஞ்
செத்த விற்தேவ தாரதற் திப்பிலி
சிந்தில்த் தண்டுகடுக் காய்வேப்பம் பட்டை
அந்தஞ் சூழ்நெல்லி முள்ளிகோஷ் டங்கொன்றை
யந்தவேர்ப் பட்டை யெட்டும ருந்தினில்
பந்த மாயிரு பங்குவைத் தோர்பங்கப்
பாற்க டைச்சரக் கிட்டிடு திட்டமே. (௱௭௩)

திட்ட மாயிடித் தேயொரு வேளைக்குத்
தேர்ந்து மூவிரற் கொண்டதெ டுத்ததில்

விட்டு நீரிரு நாழியு ழக்காக
வேயெரித் திரண்டே நாட்கொ டுத்திடில்
துட்ட சேத்துமந் தின்சுரம் வாசியாந்
துய்ய சுந்தரர் செந்தமிழ் பாடலில்
இட்டம் வைத்தருள் சங்கரர் பூசையால்
என்றும் வாழ்சர பேந்திரன் சொன்னதே. (௱௫௪)

(இ-ள்)

கஸ்தூரி மஞ்சள்
தான்றிக்காய்த் தோல்
பேய்ப்புடல் சமூலம்
தேவதாரு
திப்பிலி
சீந்தில் கொடி
கடுக்காய்த் தோல்
வேப்பம் பட்டை
நெல்லி முள்ளி
கோஷ்டம்
கொன்றை வேர்ப்பட்டை

முதலானவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இச்சூரணத்தில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்துச் சின்ன படி ஒருபடி தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தை 2 நாட்களுக்குப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்களனைத்துந் தீரும்.

---

152 கப ஜ்வரத்திற்குச் "சிறு காஞ்சோறிக் கஷாயம்"

சுந்த ரச்சிறு காஞ்சோறி வேராடா
தோடை பச்சிலை சுக்குவராட் சுண்டில்
கந்தஞ் சேர்தேவ தாரமுத் தக்காசு
கட்டுறுங் கடுக் காய்நெல்லி முள்ளிநல்

பத்தநான் றிக்காய் வெட்டும ருந்திரு
பங்கொ டுங்கடை யிற்சரக் கோர்பங்குஞ்
சந்த மாயிடித் தேயெடுத் துப்பின்பு
சார்ந்த மூவிரற் கொண்டது திக்கவே (௱௭௫)

காரஞ் சேர்சுக்குப் புன்முள் ளுக் கத்திரி
கண்டங் கத்திரி நல்லபி ரண்டையும்
வேர டார்ந்திடா டாதோடை யீர்க்குப்வல்
வேகமாங் கடு குற்றிடும் ரோகணி
நேர தாய்வகை யாறுமொன் றாய்கூட்டி
நேம மாய்காய்ச்சித் திப்பிலி மென்பொடி
சேர வேயிட்டுந் தான்குடி நீருண்டாற்
செப்பிடுங் கபத் தின்சுரந் தீருமே. (௱௭௬)

(இ-ள்)

சிறுகாஞ்சோறி வேர்
ஆடாதோடை இலை
சுக்கு
வரட்சுண்டி இலை (ஆடுதீண்டாப்பாளை)
தேவதாரு
கோரைக் கிழங்கு
கடுக்காய்த்தோல்
நெல்லி முள்ளி
தான்றிக்காய்த்தோல்

முதலான இம்மருந்துச் சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து நிழலிலுலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்துகொள்ளவும். இச்சூரணத்தில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து வாயிலிட்டுக்கொண்டு,

சுக்கு
முள்ளுக்கத்திரி
கண்டங்கத்திரி
பிரண்டைத் துண்டுகள்
ஆடாதோடை ஈர்க்கு
கடுகரோகிணி

இவைகளை யிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு இதற்கு 8 மடங்கு ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கிய கஷாயத்துடன் திப்பிலிச் சூரணமும் சேர்த்து விழுங்கவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

153. கப ஜ்வரங்களுக்குக் "குண்டலாதி வேர்க் கஷாயம்"

அந்தஞ் சேர்சங்கம் வேர்குமிழ் வேர்சுக்
 கோடக்கை யாந்தக ரைவசம் போமமும்
பந்த மாயின்னக் தான்கண்டங் கத்திரி
 பாங்கு டன்சம பாகங்கள் கூட்டியே
முந்த வதக்காய்ச்சி யுண்டுவந் தாலந்த
 மூர்க்க மாங்கபத் தின்சுரம் வாகியாஞ்
சுந்த ரச்சங்க நாதசய் கீதருஞ்
 சூழ்ந்து வாழ்சர பேந்திரன் சொன்னதே. (மாசு)

(இ-ள்)

சங்கம் வேர்
குமிழம் வேர்
சுக்கு
கையாந்தகரை வேழலர்
வசம்பு
ஓமம்
கண்டங்கத்திரி வேர்

இவைகளைச் சமமெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு, ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, எட்டு மடங்கு சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற வைத்துப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

154. கப ஜ்வரங்களுக்குத் "தூதுவளைக் கஷாயம்"

சிலத்தூ துவளை வேருசெம் முள்ளி
சேர்ந்திடு முள்ளுகத் தரிவேர் சுக்குங்
கோலஞ் சேர்கண்டங் கத்தரி வேர்சமம்
கூட்டி யேயிடித் தேநல்ல நீர்விட்டு
மேலதைக் காய்ச்சிக் கொண்டுநற் றிப்பிலி
மென்பொடி யிட்டுத் தேனுஞ்சத் தேகுத்திச்
சாலவே யுண்ணச் சூழுங்க பச்சுரந்
சார்ந்தி டாதகில் தீர்ந்திடும் பாரிதே. (௯௩)

(இ-ள்)

தூதுவளை வேர்
செம் முள்ளி வேர்
முள்ளுக்கத்திரி வேர்
சுக்கு
கண்டங்கத்திரி வேர்

இவைகளைச் சமனெடுத்து நன்றாக நிழலிலுலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டு இடித்து, 8 மடங்கு ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக வற்றக் காய்ச்சவும். இக் கஷாயத்துடன், திப்பிலிச் சூரணமும், தேனும் விட்டுச் சாப்பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

155. கப ஜ்வரத்திற்குப் "படோலாதி கஷாயம்"

பொல்லாப் பேய்ப்புடல் வேலிப்ப ருத்திவேர்
போர்ந்திடுங் கடுக்காய் முள்ளுக் கத்திரி
யல்லா மற்கடு குற்றநல் ரோகணி
யாடா தோடைபிர்க் குக்கண்டங் கத்திரி

வல்லா ருந்தான்றிக் காய்நெல்லி முள்ளரியின்
வண்மை யாம்மர மஞ்சள்சுக் குஞ்சம
மெல்லாஞ் சேர்த்திடித் தேகாய்ச்சிக் கொண்டதை
யீந்தி டிற்கபச் சின்சுரந் தீருமே. (௱௭௯)

(இ-ள்)

பேய்ப்புடல்
வெள்ளைப்பருத்தி வேர்
கடுக்காய்த்தோல்
முள்ளுக்கத்திரி வேர்
கடுகரோகிணி
ஆடாதோடை ஈர்க்கு
கண்டங்கத்திரி வேர்
தான்றிக்காய்த்தோல்
நெல்லி வற்றல்
மரமஞ்சள்
சுக்கு

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, 8 படங்கு ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக வற்ற வைத்து, இறுத்துச் சாப்பிடவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

156. பித்த ஜ்வரங்களுக்குத் 'திராக்ஷாதி கஷாயம்'

நன்ன யந்தரு முந்திரி கைப்பழம்
நாகப் பூசுக்குச் செங்கழு நீர்க்கிழங்
கின்னம் நன்னாரி வேர்மது ரங்கூட்டி
யெவ்வ கைக்கிரு காசெடை வைத்திடி
சொன்ன வாறிரண் டேபடி நீர்விட்டுச்
சூட்ச மாயுழக் காகவுங் காய்ச்சியே
பின்னங் தக்குடி நீர்வடித் துண்டிடிற்
போற்றி டும்பித்தக் காய்ச்சலை மாற்றுமே. (௱௮௰)

(இ-ள்)

திராக்ஷைப்பழம்
சிறுநாகப்பூ
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
நன்னாரி வேர்
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் காய வைத்து ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சின்னபடி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும்.

இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

157. பித்தக் காய்ச்சலுக்கு 'முஸ்தாதி கஷாயம்'

முத்தக் காசுவிலா மிச்சவேர் கந்தம்
முற்று சந்தனஞ் சுக்கிரு வேலிவேர்
கொத்த லர்ந்திடும் பற்பாட கத்தோடுங்
கூறு போர்வகைக் கீர்கழுஞ் சேர்த்தே
வைத்தி டித்ததி லேயிரு நாழிநீர்
வார்த்து ழக்காகக் காய்ச்சி வடித்ததை
சித்தந் தான்மகிழ்ந் தேநித்த முண்டிடிற்
சேர்ந்திடும் பித்தக் காய்ச்சலுந் தீருமே. (௱௮௧)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
இலாமிச்சை வேர்
சந்தனத்தூள்
சுக்கு

வெட்டிவேர்
பற்பாடகம்

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீத மெடுத்து, ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சுத்த ஜலம் 1 படி விட்டு (சின்னபடி ½) அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும்.

இதனைப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

158. பித்த ஜ்வரங்களுக்குச் "சீரகாதிப் பால்"

சந்தச் சீரக மோர்பலம் வெட்டிவேர்
　　சாற்றி டோர்பலஞ் சந்தன மோர்பலம்
அந்தமுந் திரிகைப் பழமீர் பலம்
　　லாலத்தித் திப்பிலி தானோர் கழஞ்சதே
பந்த மாயிரு நாழிநந் நீர்வார்த்தப்
　　பாலுழக் காகக்காய்ச் சியபால் நாழி
பித்த வேவிட்டு ழக்காகக் காய்ச்சியே
　　பித்தக் காய்ச்சலுக் குண்டிடில் நன்றதே. (௱௫௨)

(இ-ள்)

சீரகம்	— 1 பலம்
வெட்டிவேர்	— ,,
சந்தனத்தூள்	— ,,
திராக்ஷைப்பழம்	— 2 ,,
யானைத்திப்பிலி	—1¼ வராகனெடை

இவைகளை யிடித்துச் சின்னபடி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டுப் பசுவின் பால் சின்னபடி ½-யும் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகு மட்டும் வற்றக் காய்ச்சவும். பின்பு இக்கஷாயத்தை யிறுத்துப் பருகிவரப் பித்த காய்ச்சல்கள் தீரும்.

159. கப ஜ்வரத்திற்குப் " பார்ங்கியாதி கஷாயம் "

சுந்த ரஞ்சேர் சிறுதேக்குப் பெருமர
வேர்மிள காடா தோடை யின்வேர்
கந்த மிகுஞ்சுக் குகையாந் தகரைச்
சங்கம் வேரொடு தேட்கடை வேர்நேராய்
பிந்த வகைசேர்த் திடித்தோர் மூவிரற்
றூளிரு நாழி யின்னீர் தன்னில்
பந்தமு டன்காய்ச்சி யுழக்குண் டிடிற்
சேட்டுமச் சுரந்தான் பறந்து போமே. (௱அக)

(இ-ள்)

சிறு தேக்கு
பெருமரத்தின் வேர்
மிளகு
ஆடாதோடையின் வேர்
சுக்கு
கையாந்தகரை
சங்கம் வேர்
தேட்கொடுக்கி வேர்

இவைகளை சமனெடுத்து நிழலிலுலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்த தூளில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டுமெரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

160. கப ஜ்வரத்திற்கு "கடுகரோகிணியாதி கஷாயம்"

சீலமுள்ள கடுகரோ கிணிகடுக்காய்
 மஞ்சிட்டி தேவதாரம்
கோலமுயர் நற்செவ்வியம் வகைக்கிரு
 கழஞ்சுநிறை கூட்டிக்கொண்டு
மேலதனை யிடித்தெடுத்துத் தண்ணீரி
 லிருநாழி மிதமாய்விட்டு
சாலவுந்தா னேயெரித்தே யெட்டிலொரு
 பாகமது சட்டந்தானே. (௱௮௬

சட்டமாய்க் காய்ச்சிவடித் தேயெடுத்துக்
 கொண்டுபின்பு சாற்றக்கேளாய்
திட்டமொடு திப்பிலியு மிந்துப்புமே
 சமதையாய்ச் சேர்த்துத்தானே
யிட்டமதா யிருமருந்து தூள்படுத்தி
 மென்பொடிக ளிட்டேயுண்டால்
தொட்டமிடும் பொல்லாத சேட்டுமச்
 சுரங்களெல்லாங் குணமதாமே. (௱௮௭)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி
கடுக்காய்த் தோல்
மஞ்சிட்டிக் கிழங்கு
தேவதாரம்
செவ்வியம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று, விட்டு ஊறவைத்து, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொரு பங்காகுமட்டும் எரிக்கவும். இக்கஷாயத்தை வடிகட்டிக் கொண்டு, திப்பிலிச் சூரணமும், இந்துப்புச் சூரணமும் வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதம் போட்டுக் கஷாயத்தைப் பருகவும். ச்லேஷ்ம ஜ்வரங்கள் குணமாகும்.

161. பித்த ஜ்வரங்களுக்குத் "திராக்ஷாதி கஷாயம்"

முந்திரிகைப் பழங்கடுக ரோகிணிகோரக்
கொன்றைப்பழங்கல் முத்தக்காசு
சந்திரபற் பாடகமிவ் வகைக்கிரு
கழஞ்சுநிறை சுகமாய்க்கூட்டி
பந்தமுட னிடித்துநன்னீ ரிருநாழி
விட்டுழக்காய்ப் பகுத்திற்காய்ச்சி
சிந்தவன்னை முன்றுவந்தால் பொல்லாத
பித்தசுரங்க ளெல்லாம்போமே. (௱அ௬)

(இ-ள்)

திராக்ஷைப்பழம்
கடுகரோகிணி
கொன்றைப் பழம்
கோரைக் கிழங்கு
பற்பாடகம்

முதலியவைகளை வகைக்கு $1\frac{1}{4}$ வராகனெடை நிறுத்தெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சின்ன படி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டடுப்பின் பேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதனைப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

162. பித்தக் காய்ச்சலுக்குத் "திராக்ஷாதி கஷாயம்"

நன்னயஞ்சேர் முந்திரிகைப் பழம்பேரீச்
சம்பழம்நன் னாரிவேரு
கன்னலி மிளகரணையிரு வேலியின்வே
ரதிமதுரங் காரஞ்சேரும்

அன்னசுக்குப் பெருந்துத்தி வேருகோ
ரோசனையி தல்லாமற்றன்
பின்னம்விலா மிச்சம்வே ரிலுப்பைப்பூ
சந்தனத்தோ டியம்பக்கேளே. (௩௮௭)

இயப்பும் நெய்தற்கிழங்கு நரிப்பயத்தம்
..............க ளெல்லாங்கூட்டி
தயங்காம லேயிடித்து முன்னுழி
யிளநீரிற் றனேபோட்டு
நயங்கொளந்தச் சிறுபயறும் நெற்பொரியு
மொருதுணியில் நன்றாய்க்கட்டி
வியந்தகுமுன் மருந்தின்நீ ருடன்சேர்த்து
பின்னமுந்தான் விளம்பக்கேளே. (௩௮௮)

விளம்புவண்ணந் தப்பாம லேபுரியாய்
காய்ச்சியதில் விபரமாக
வளம்பெருநற் சர்க்கரையாய்த்
தக்கதிட்டு வடித்துக் கொண்டு
உளம்பொருந்த வொவ்வொருழக் காய்ந்தினந்தா
னிருபொழுது முறுதியைவத்தே
தளம்பாம லுண்டுவந்தால் பொல்லாத
பித்தசுரமுந் தானேபோமே. (௩௮௯)

(இ-ள்)

திராக்ஷைப்பழம்
பேரீச்சம்பழம்
நன்னாரிவேர்
மிளகரணை வேர்
வெட்டி வேர்
அதிமதுரம்
சுக்கு
பெருந்துத்தி வேர்
கோரோசனை
விலாமிச்சம் வேர்
இலுப்பைப்பூ
சந்தனத்தூள்

நெய்தல் கிழங்கு
கரிப்பயற்றஞ் செடி

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்து (வகைக்கு 1¼ வராகனெடை) இளநீர் சின்னப்படி 1½ சேர்த்துக் கலக்கி, அதில் சிறு பயறும், நெற்பொரியும் சேர்த்துக் கட்டிய முடிச்சைப் போட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரிக்கவும். இக்கஷாயம் ஆறிலொன்றாக ஆகியவுடன் கீழிறக்கி வடிகட்டிக் கொண்டு வேண்டிய அளவு சர்க்கரை கூட்டிக் கொள்ளவும். இக்கஷாயத்தில் வேளைக்கு அரை உழக்கெடுத்துத் தினம் 2 வேளை பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

163. கப ஜ்வரத்திற்கு முஸ்தாதி கஷாயம்

வெல்லமுத்தக் காசுபெருங் குறும்பையின் வேர்
கோஷ்டமதி விடையஞ்சுக்கு
பல்லவஞ்சூழ் புங்கம்விரைத் தோல்மிளகு
வேப்பலகு பருத்திவேரு
நல்லபெருங் குமிழ்கடுக ரோகிணிகீழ்
காய்நெல்லிவேர் நாகப்பூவுந்
சொல்லந்த மணத்தேவ தாரமொடு
பேசுவகைச் சுகமாய்க் கேளே. (௱கஉ)

சுகமாய்ப்பேய்ப் புடல்சீந்திற் கொடிசிறுகாஞ்
சொறியிதெலாஞ் சொல்லுமொவ்வோர்
வகைக்கதுமுக் கழஞ்சுநிறை கூட்டியிடித்
தொருநாழி வளநீர் வார்த்து
பகருழக்காய் காய்ச்சியதி லிந்துப்புக்காற்
கழஞ்சுமிட்டுப் பண்பாயுண்டால்
அகமயக்கஞ் செய்திடுஞ்சேட் டுமச்சுரத்தை
வாசிசெய்யு மமுதமாமே. (௱கங)

(இ-ள்)

கோரைக் கிழங்கு
பெருங்குரும்பை வேர்
கோஷ்டம்
அதிவிடையம்
சுக்கு
புங்கங்கொட்டைத் தோல்
மிளகு
வேப்பம் ஈர்க்கு
பருத்தி வேர்
பெருங்குமிழ் வேர்
கடுகரோகிணி
கீழாநெல்லி வேர்
சிறு நாகப்பூ
தேவதாருக்கட்டை
பேய்ப்புடல்
சீந்தில் கொடி.
சிறு காஞ்சோறி வேர்

இச்சரக்குகளை வகைக்கு $3\frac{1}{4}$ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துப் பத்திரப்படுத்தவும். இதில் (மூவிரல் கொள்ளமளவு) எடுத்துத் தண்ணீர் சின்ன படி $\frac{1}{2}$ விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற வைத்து இறுத்து, இந்துப்பு 10 குன்றிமணி நிறை போட்டுப் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

164. கப ஜ்வரத்திற்குக் "குண்டலாதி கஷாயம்"

சங்கம்வேர் கண்டங்கத் திரிவேர்தூ
தூவளைவேர் சாயவேரும்
பங்கமிலாவீழிவேரா டாதோடை
மின்வேரும் பாரில்மேவும்

பொங்குமுள முள்ளிவே ரேழுவேருஞ்
சரியிடித்துப் போட்டுத்தண்ணீர்
வங்கனைமா ரிருநாழி விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியதை வடித்திடாயே. (௭௧௨)

வடித்ததல்ல திப்பிலியைச் சட்டியிலே
பொன்வறுக லாய்வறுத்துப்
பொடித்துநற்றே னுங்கலந்து மந்திசத்தி
யுண்ணுமதிற் போகும்வியாதி
துடித்தசேத் துமசுரமும் பறந்தோடுந்
தந்தைசநகர் துரைத்தனத்து செய்
படித்தவர்கட் கன்புசெய்யுஞ் சரபேந்திர
மகராசன் பகர்மருந்தே. (௭௧௩)

(இ-ள்)

முட்சங்கன் வேர்
கண்டங்கத்திரி வேர்
தூதுவளை வேர்
இப்புரா வேர்
வீழி வேர்
ஆடாதோடை வேர்
முள்ளி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதம் எடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக் கொள்ளவும். பின்பு இச்சூரணத்தில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து எட்டுமடங்கு ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி $\frac{1}{8}$ பாகச் சுண்ட வைத்து இறுத்துக் கொள்ளவும்.

இதனுடன் திப்பிலியைப் பொன் வறுவலாக வறுத்துச் சூரணித்துப் போட்டுச் சிறிது தேனும் விட்டுத் தினந்தோறும் காலையிலும் மாலையிலும் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

165. கப ஜ்வரங்களுக்குச் "சீந்தில் கஷாயம்"

சீந்தில்த் தண்டுட னாடாதோடை
நிலவேம்புடனே சிறுகாஞ்சோறி
சாந்தமுடனே சமனுய்க் கொண்டு
பிருநாழிநீ ரதனைவார்த்துப்
பாந்தமுட னுழக்காகக் காய்ச்சி
யதைக்கொள்நீயும் பத்துவேளை
காந்த மிகுஞ்சேற் றுடத்தின் சுரமக
லும்பெணபானுங் கருதும்வாறே. (௱௬௪)

கொண்டிட னு பானமிரண் டினிலொன்றைச்
சுரத்தினுட கூறரிந்து
மண்டிடுஞ்சேத் துமஜ்வரங்கள் பறக்குமிரு
வேளையுண்ணு வைத்துநாடான்
மண்டலத்தில் கீர்த்திபெரும் பந்துஜன
சேகரன்வித் துவசனர்க்கன்பன்
அண்டினரைக் கார்குஞ்சர பேந்திரனுண்
ணறியவுண்டை யருந்திப்பாரே. (௱௬௫)

(இ-ள்)
சீந்தில் தண்டு
ஆடாதோடை
நிலவேம்பு
சிறுகாஞ்சோறி

இவைகளைச் சமனெடுத்து (வகைக்கு 1 பலம்) ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சின்னபடி 1 படி சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்ருக இறக்கித் தினம் 2 வேளை சாப்பிடவும். 5 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

166. கப ஜ்வரங்களுக்கு "வசாதி கஷாயம்"

வசம்பாடா தோடையினீர்க் கும்பிரண்டை
வேருடனே வளமாஞ்சுக்கு
பேப்பர்ப்பா ரமுள்ளி வேர்கடுக
ரோகணியும் விளம்புமாறு
பிசபாகச் சமபாக மாகவுமே
தட்டியதை யியல்பதாகச்
சுசியான நாழிசலம் விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியதைத் துணியாற்றுனே. (௱கசு)

துணியாலே வடிகட்டிற் றேன்விட்டுத்
திப்பிலியின் றூளும்போட்டு
வுணுதீபு மந்திசந்தி மூன்றுநா
டனிர்சேற்றும முற்றதாபங்
கணிலேகா ணமற்பறந் தோடுமந்தச்
சிவனுடைய கருணையாலே
மணியணியுந் திருமார்பன் சரபேந்திர
பூபனருள் வைத்யமாமே. (௱கஎ)

(இ-ள்)

வசம்பு
ஆடாதோடையிர்க்கு
பிரண்டை வேர்
சுக்கு
பாப்பார புள்ளி (வெள்ளைக் கண்டங்கத்திரி) வேர்
கடுகரோகிணி

இவைகளை வகைக்கு ($\frac{1}{4}$ பலம்) வீதமெடுத்துக் காயவைத்து நன்றாகவிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி $\frac{1}{2}$ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். பின்பு இக்கஷாயத்தை வடிகட்டித் தேனும், திப்பிலிச் சூரணமும் போட்டுத் தினம் 2 வேளை காலையிலும் மாலையிலும் சாப்பிடவும். 3 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

167. கப ஜ்வரங்களுக்குச் “ சித்திரமூலாதிக் கடாயம் ”

சித்திரமூ லம்பாப்பா ரமுள்ளி
வேருடனே செம்முள்ளிவேர்
சுத்தசிறு வழுதலைவேர் சுக்கைந்துஞ்
சரியாகத் தொடுத்தெடுத்து
மித்தனையுந் தட்டியொரு நாழிநீர்
விட்டுழக்கா யிதமாய்க்காய்ச்சி
நித்தமுண்டி சந்தியுமூன் றேநாளு
முண்ணநோ யேகுந்தானே. (௲௯௮)

ஏதுஞ்சேத் துபசுரமுங் கால்கண்ட
பஞ்சதுபோ லிருந்திடாது
பாகமிகு முக்கனிதேன் பாய்ந்துமிளஞ்
செந்நெல்வளர் பண்ணைசூழும்
யோகதஞ்சா புரிக்குதுரை சோழவள
நாட்டுக்கோ ரும்பர்கோமான்
வாகுளபா வலர்திறமை யறிசரபேந்
திரனுணர்ந்த வண்மைதானே. (௲௯௯)

(இ-ள்)

கொடிவேலி வேர்ப் பட்டை
பாப்பாரமுள்ளி வேர்
செம்முள்ளி வேர்
சிறுகத்திரி வேர்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு (¼ பலம்) வீதமெடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டிடித்து, சுத்தஜலம் சின்னபடி ½ படி விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காக வற்றவைத்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைத் தினம் இரு வேளையிலும் பருகி வரவும். 3 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

168. கப ஜ்வரங்களுக்குக் "கடுகரோகிணி மாத்திரையும் சுக்காதிக் கடாயமும்"

கடுகரோ கணியுமொரு கழஞ்சுநேர்
வாளவிடங் கடுகப்போக்கி
யடவுடனே நாற்கழஞ்சு மிதைநாழி
வறகாலி யாட்டுப்பாலே
வடியவே காய்ச்சிகோ ரோசனையுங்
கழஞ்சுமதில் வகையாய்ச்சேர்த்துத்
துடியாக வரைத்துகற்று ழுஞ்சோறுங்
கடுக்காயின் றூளும்போடே. (௨௱)

பொட்டெல்லாம் பிசைந்தரைத்துக் குன்றியள
வுண்டைசெய்து புதுமையாக
வாட்டமிலா நிழல்தனிலே யுலர்த்தியந்த
வுண்டைதனை வைத்துக்கொண்டு
நாட்டினிற்சுக் குப்பாலி லோருண்டை
யிடுவின்னம் நவில்வேனென்று
தாட்டிகப்பே ராமுட்டி வேர்சுக்குக்
காய்ச்சியநீ ரினிற்கொள்வாயே. (௨௱௧)

சுக்குடனே பாப்பார முள்ளிவே
ருடனாடா தோடையீர்க்கும்
பக்குவமாஞ் சிறுவழுதலையின்வேருங்
காவளைவேர் பாரில்தானே
யெக்கிவளர் செம்முள்ளி வேருடனே
முஞ்சமனாய் எடுத்துத்தட்டி
யொக்கவுமே நாழிநீர் விட்டதிலே
காய்ச்சுவுழக் காகத்தானே. (௨௱௨)

ஆகவடிக் கட்டியதிற் றிப்பிலித்தூள்
தேன்கூட்டி யந்திசந்தி
யாகவிரு வேளையுண்ணு சுக்காதிக்
கடாயமிதுக் ககலும்நோய்கேள்

போகுஞ்சேத் துச்சுரமு மூன்றுநா
   ளிற்கடவுள் பூசைசெய்து
வாகுபெருந் தஞ்சைசர பேந்திரனரு
   ளிம்முறையின் மகிமைதானே. (உஙக)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி	—$1\frac{1}{4}$ வராகனெடை
சுத்திசெய்த நேர்வாளப் பருப்பு	5 வராகனெடை

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு, சின்னபடி $\frac{1}{2}$ படியாட்டுப் பாலுக்கு $1\frac{1}{4}$ வராகனெடை கோரோசனை போட்டுக் காய்ச்சிச் சுண்டவைத்த பாலைவிட்டு, நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு அதனுடன் கற்றாழஞ் சோற்றையும், கடுக்காய்த்தூளையும் வகைக்கு $1\frac{1}{4}$ வராகனெடை சேர்த்து நன்றாக அரைத்துக் கொண்டு, குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். இதில் ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துச் சுக்குக் கஷாயத்திலோ அல்லது பசுவின் பாலிலோ சாப்பிடவும். 2 அல்லது 3 தடவை மலங்கழிந்து கப ஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

(2) சுக்கு
   பற்பாடகப்புல்லரிசி (வெள்ளைக் கண்டங்கத்திரி)
   ஆடாதோடை வேர்க்கு
   சிறுகத்திரி வேர்
   காய்வேளை வேர்
   செம்முள்ளி வேர்
   பேராமுட்டி வேர்

ஆக இந்த 7 வகைச் சரக்குகளையும் வகைக்கு $\frac{1}{4}$ பலம் வீதமெடுத்து இடித்துச் சின்னபடி $\frac{1}{2}$ படியளவு தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காக வற்றவைத்து இறக்கி வடிக்கட்டித் திப்பிலிச் சூரணமும், தேனும் விட்டுக் கலந்துத் தினம் காலையிலும் மாலையிலும் உட்கொள்ளவும்.

3 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

169. கப ஜ்வரத்திற்கு ‘வெட்பாலைக் கஷாயம்’

அந்தவெட்பா லையினரிசி நல்லசிறு
காஞ்சோரியு மாடாதோடை
கந்தமுத்தக் காசுமிவ் வகைக்கிரு
கழஞ்சுநிறை கணக்காய்ச்சேர்த்துப்
பந்தமுட னிருநாழி நீரதுவிட்
டுழக்காகும் படியேகாய்ச்சி
யிந்துப்பு மென்பொடியிட் டைந்தடிச்சேர்
துமச்சுரங்க ளெல்லாம்போமே. (உ௱௪)

(இ-ள்)

வெட்பாலையரிசி
சிறுகாஞ்சோறிவேர்
ஆடாதோடை வேர்
கோரைக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்தஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரிக்கவும். எட்டிலொன்றாக வற்றிய பின் இக்கஷாயத்தை வடிக்கட்டி இந்துப்புச் சேர்த்துச் சாப்பிடவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

ஆம அதிசாரத்தோடு கூடிய ஜ்வரங்களுக்கும் இதை வழங்கலாம்.

170. சேத்தும ஜ்வரத்திற்கு "முஸ்தாதி கஷாயம்"

ருவுமுத்தக் காசுகொன்றைத் தோல்கடுகு
    ரோகிணியு மன்னும்வெளிப்
பருத்திபுரந் தோல்சிறுமூ லகஞ்சிறுக்கி
    ரையின்வேர்பண் பாய்வகைக்கே
யிருகழஞ்சு கூட்டியிடித் தெடுத்ததிலே
    யிருநாழி யின்னீர்விட்டே
ஒருமையுட னேயெரித்தோ ருழக்காகக்
    காய்ச்சிவடித் தோதக்கேளே. (உ௱௫)

தக்கேள் சாரமுள்ள திப்பிலியிற்
    காற்கழஞ்சு முயற்சியான
தளந்தோய்ந் திலங்குமிந்துப் புத்தனிலே
    காற்கழஞ்சு சேர்த்திரண்டும்
நீதமுட னேயரைத்து மென்பொடியிட்
    டுக்குடியின் னீரேயுண்டால்
ஆதவனைக் காண்பனிபோல் சேத்துமச்சு
    ரங்களெல்லா மகன்றுபோமே. (உ௱௬)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
கொன்றைப்பட்டை
கடுகரோகிணி
வெளிப்பருத்தித் தோல்
திப்பிலி
சிறுக்கீரை வேர்

இவைகளை வகைக்கு $2\frac{1}{2}$ வராகனெடை வீதம் எடுத்து ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காக்கி இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்தையிருந்தும் திப்பிலி 10 குன்றியெடையும் இந்துப்பு 10 குன்றியெடையும் சூரணித்துப் போட்டுப் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

171. கப ஜ்வரங்களுக்கு "வேப்பலகுக் கஷாயம்"

செப்பியவேப் பலகுசுக்கு கச்சோல
    மதிவிடையஞ் சிந்திற்தண்டோ
டொப்பிலா நற்தேவ தாரமுந்தக்
    கோஷ்டமிவை யோர்வகைக்கே
வைப்பநரைக் கழஞ்சதில்நீ ரிருநாழி
    விட்டுழக்காய் வடித்திந்துப்பு
கொப்பிலுற்ற தேன்கலந்துண் டாற்சேத்து
    மச்சுரங்கள் குணமதாமே. (உரை)

(இ-ள்)

வேப்பலகு
சுக்கு
கச்சோலம்
அதிவிடையம்
சீந்தில்கொடி
தேவதாரம்
கோஷ்டம்

இவைகளை வகைக்கு 20 குன்றியெடை வீதமெடுத்து நன்றாக இடித்து, சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் வற்ற வைத்து, இறுத்து இந்துப்பும், தேனும் கொஞ்சம் கலந்து சாப்பிடவும்.

கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

172. கப ஜ்வரங்களுக்குப் "பலா குடூச்யாதி கஷாயம்"

அந்தமிகுஞ் சிறுகாட்டி வேருகண்டங்
காரியின்வே ரரத்தைசீந்தில்
இந்தவகை யொன்றினுக்கு முக்கழஞ்சு
நிறைகூட்டிப் பிடித்துத்தண்ணீர்
பிந்தவுந்தா னிருநாழி விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சிறுத்திப் பிப்பிலித்தூள்போட்டு
பந்தமுட னுண்டிவந்தால் சேர்ந்துமச்சு
ரங்களெல்லாம் பறந்துபோமே. (உளஅ)

(இ-ள்)

சிற்றாமுட்டி வேர்
கண்டங்கத்திரி வேர்
சிற்றரத்தை
சீந்தில் கொடி

இச்சரக்குகளை வகைக்கு $3\frac{3}{4}$ வராகனெடை வீதமெடுத்து ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, தண்ணீர் 2 படி (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைத்து; இறுத்துத் திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுப் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

173. கப ஜ்வரம், வெள்ளோக்காளம் முதலியவைகளுக்குத் "தூதுவளையாதிக் கஷாயம்"

தூதுவளைவேர் சங்கம்வேர் பேரும்பில்
வேராடா தோடையின்வேர்
ஓதுசிறு வழுதலைவே ரின்புராவேர்
கடுக்காயு மர்த்தகசுக்கு

மீதுவகைக் கோர்கழஞ்சு சரிகூட்டி
யிடித்ததிலே மிதமாய்நீரப்
போதுமிரு நாழிவிட்டு ழக்காகக்
காய்ச்சிவடி பொருத்தந்தானே. (உ௱௧)

பொருந்தபத்தத் திப்பிலியிந் துப்புமொன்றாய்
பொன்பொடிகள் போட்டுக்கொண்டே
அருந்திவந்தால் பொல்லாத சேட்டுமச்சு
ரங்களுடனல்லாலின்னந்
திருந்தாம லெழுந்திடும்வெள் ளொக்காள
மிகுநோயுந் தீருமிந்த
மருந்தின்முறை கூறியது சாபேந்திர
பூபதியே பகிழ்ந்துதானே. (உ௱௨)

(இ-ள்)

தூதுவளை வேர்
சங்கம் வேர்
பேராறுகம்புல்லின் வேர்
ஆடாதோடை வேர்
சிறுகத்திரி வேர்
இம்புரா வேர்
கடுக்காய்த்தோல்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற வைத்து வடிகட்டிக்கொள்ளவும். இக்கஷாயத்தில் திப்பிலித் தூளும் இந்துப்பும் சேர்த்துப் பருகவும். இதனால் கப ஜ்வரங்களும் வெள்ளோக்காளமும் தீரும்.

174. கப ஜ்வரத்திற்கு "ஹரித்ராதி கஷாயம்"

வன்னமஞ்சள் நற்கடுக ரோகிணிபொற்
 செவ்யமொடு வண்கடுக்காய்
நன்னயஞ்சே ருந்தேவ தாரமொவ்வோர்
 வகையினுக்கே நன்றாய்மூன்றே
சொன்னது வராகனெடை யிடித்தநீ
 ரொருநாழி சுகமாய்விட்டு
முன்னமுழக் காய்க்காய்ச்சி யுண்டிடிற்சேத்
 துமச்சுரந்தான் முறிந்துபோமே. (உகக)

(இ-ள்)

மஞ்சள்
கடுகரோகிணி
செவ்வியம்
கடுக்காய்த்தோல்
தேவதாரம்

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துத் தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைத்துச் சாப்பிடவும்.

கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

175. தலைபாரம், இடுப்புவலி, வீக்கம், கப ஜ்வரம், முதலானவைகக்கு 'நிலவேம்புக் கஷாயம்'

நிலவேம்பு வெட்பாலை யரிசிகண்டங்
 கத்திரிவேர் நீர்கடுக்காய்
நல்கடுக ரோகிணிதிப் பிலிமிளகு
 பொற்கொன்றை நன் றும்வேருங்

குலவியபேய்ப் புடல்கோரைக் கிழங்குசிறு
வழுதலைவேர் கூட்டிக்கொண்டே
அலவொருவ கைக்கிரண்டு காசெடைசேர்த்
திடித்தக்கனி யப்புத்தானே. (உகஉ.)

அப்புகன்று யிருபடிவிட் டெரித்துக்
காய்ச்சியரைக் கப்பாற்கியனுஞ்
செப்புமுறை தப்பாம லொவ்வொருழக்
குக்கினமுஞ் சீராய்த்தானே
ஒப்புடனுண் டாலிருமல் தலைபார
மிடுப்புவலி யுடம்பின்வீக்கம்
வெப்புளசேத்து மச்சுரத்தான் புண்ணியமுன்
பாபமென விலகிப்போமே. (உகங)

(இ-ள்)

தலைவேம்பு
வெட்பாலையரிசி
கண்டங்கத்திரி வேர்
கடுக்காய்த் தோல்
கடுகரோகிணி
திப்பிலி
மிளகு
பொற்கொன்றை வேர்
பேய்ப்புடல்
கோரைக்கிழங்கு
சிறுகத்திரி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து ஒன்றிரண்டாகவிடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக வற்றவைத்துச் சாப்பிடவும். தினம் ஒரு உழக்கு வீதம் இதனையுட்கொள்ள, இருமல், தலை பாரம், இடுப்பு வலி, உடம்பு வீக்கம் கப ஜ்வரங்கள் முதலானவை தீரும்.

176. கப ஜ்வரத்திற்குச் ‘சந்தனாதி கஷாயம்’

சந்தனம்நெய் தற்கிழங்கு நிலவேம்பு
வெட்டிவேர்த் தண்டிதல்லால்
நந்தனிலா மிச்சைகண்டங் கத்திரிகோ
ரைக்கிழங்கு காரச்சுக்கு
சுந்தரபற் பாடகம்பொன் முசுட்டையின்வே
ரிடித்துநந்நீர் சுண்டக்காய்ச்சி
முந்தவுஞ்சர்க் கரையதுபோட் டுண்டாற்சேத்
துமச்சுரந்தான் முறிந்துபோமே. (உகசு)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
நெய்தல் கிழங்கு
நிலவேம்பு
வெட்டி வேர்
இலாமிச்சை வேர்
கண்டங்கத்திரி வேர்
கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு
பற்பாடகம்
பொன்முசுட்டை வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துச் சின்னப்படி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகச் சுண்ட வைத்துச் சர்க்கரை சேர்த்துச் சாப்பிடவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

177. சேத்தும ஜ்வரங்களுக்குக் "கொத்தமல்லிக் கடாயம்"

கொத்தமல்லி பொன்முசுட்டை வெருசுக்கு
நிலவேம்புக் கொடிநீள்சிந்தில்
முத்தக்கா சுஞ்சிறுகாஞ் சோறிதூது
வளைவேரு மொழிபற்பாட
கத்தையுஞ்சேர்த் திடித்திரண்டு படிநீர்விட்
டுழக்காகக் காய்ச்சியுண்டால்
நித்தமுந்தான் வாதனைசெய் சேத்துமச்சு
ரங்களெல்லாம் நீங்கிப்போமே. (௨௧௭)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
பொன்முசுட்டை வேர்
சுக்கு
நிலவேம்பு
சிந்தில் கொடி
கோரைக்கிழங்கு
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
தூதுவளை வேர்
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்து, இடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காக வற்ற வைத்துச் சாப்பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

178. கப ஜ்வரத்திற்குத் "தேவதார்வாதி கஷாயம்"

கந்தமிகுந் திலங்குகின்ற நற்றேவ
தாரம்நெல்லிக் காய்ப்பருப்பு
சுந்தரஞ்சே ருங்கடுக்காய் கிராயாடா
தோடைபல்லாற் சுக்குங்கூட்டிப்

பந்தமுட னிடித்துநன்னீர் விட்டுழக்கா
கக்காய்ச்சிப் பண்பாயுண்டால்
சிந்தனைசெய் பொல்லாத சேத்துமச்சு
ரங்களெல்லாந் தீறிப்போமே. (௨௧௧)

(இ-ள்)

தேவதாரு
நெல்லிக்காய்க்குள் இருக்கும் பருப்பு
கடுக்காய்த்தோல்
திராய்
ஆடாதோடை வேர்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்து, சின்னப்படியாலொன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை எரித்து வடிக்கட்டிச் சாப்பிடவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

179. கபகாசம், ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்குச் சுண்ட்யாதி கஷாயம்

மட்டிலங்குஞ் சுக்குகண்டங் கத்திரியும்
போட்டிடித்து மட்டாய்த்தண்ணீர்
விட்டெரித்துக் காய்ச்சியதில் திப்பிலியின்
மென்பொடிதான் வேண்டத்தக்க
திட்டுண்டால் பீனிசஞ்சேத் துமச்சுரஞ்
சேத்மகாச மெல்லாந்தானே
ஓட்டிடா மறப்பறக்குஞ் சூரியன்முன்
கங்குலொப்பா யொடுங்கித்தானே. (௨௧௭)

(இ-ள்)

சுக்கு, கண்டங்கத்திரி வேர் இவ்விரண்டையும் வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்து நசுக்கித் தண்ணீர் சின்னப்படி

ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து உழக்காக்கி இறக்கவும். இதனுடன் வேண்டிய அளவு திப்பிலிச் சூரணமிட்டு உட்கொள்ளவும். கப ஜ்வரம், பீனசம், கபகாசம் முதலானவைகள் தீரும்.

---

180. கப ஜ்வரங்களுக்கு “முன்னைக் கஷாயம்”

முன்னையின்வேர் சுக்குகண்டங் கத்திரிவேர்
சீந்திலும்பொன் முசுட்டைவேருஞ்
பின்னைசிறு வழுதலைவேர் பற்பாட
கங்களிவை பிசகாமற்றான்
பின்னவகை யொன்றினுக்கே கழஞ்சதுசேர்த்
திருநாழி யேநீர்விட்டே
அன்னதுழக் காய்க்காய்ச்சி யுண்டிடிற்சேத்
துமச்சுரந்தா னகன்றுபோமே. (உகஅ)

(இ-ள்)

முன்னை வேர்
சுக்கு
கண்டங்கத்திரி வேர்
சீந்தில் கொடி
பொன்முசுட்டை வேர்
சிறுகத்திரி வேர்
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துச் சின்னப்படி ஒன்று ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து உழக்காக்கிப் பருகக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

181. கப ஜ்வரத்திற்குச் "சீந்தில் கொடிக் கஷாயம்"

சுந்தரஞ்சேர் சீந்திலா டாதோடை
    பேய்ப்புடலுஞ் சுக்குங்கூட்டி
யிந்தவகை யொன்றினுக்கே மூன்றது
    வராகனெடை யிடித்துப் போட்டுப்
பந்தமிரு நாழிநந்நீர் விட்டுழக்காய்க்
    காய்ச்சியதைப் பண்பாயுண்டால்
வந்தடுத்த பொல்லாத சேத்துமச்சு
    ரங்களெல்லாம் வாசியாமே. (௬௧௧)

(இ-ள்)

சீந்தில் கொடி
ஆடாதோடை வேர்
பேய்ப்புடல்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரைச் சுண்டவைத்துச் சாப்பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

182. கப ஜ்வரங்களுக்குப் 'படோலாதி கஷாயம்'

கைத்திடுப்பேய்ப் புடல்கடுக ரோகணிவேப்
    பலகுமுத்தக் காசுசீந்தில்
உத்தமாந்தி ருபலையிவ் வகைக்கிரண்டு
    காசெடைசேர்த் தொன்றாய்க்கூட்டி

வைத்திடித்தீர் நாழிதண்ணீர் விட்டுழக்காய்க்
    காய்ச்சியதை வடித்தேயுண்டால்
மெத்தவுந்தான் வாதனைசெய் சேத்துமச்சு
    ரங்களெல்லாம் மெலிந்துபோமே.

(இ-ள்)

பேய்ப்புடல்
கடுகரோகிணி
வேப்பலகு
கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில் கொடி
கடுக்காய்த் தோல்
நெல்லி வற்றல்
தான்றிக்காய்த் தோல்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல் உரலிலிட்டு இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

183. கப ஜ்வரங்களுக்குத் "திரிகடுகுக் கஷாயம்"

திரிகடுகு நல்லகண்டங் கத்திரியோ
    டுற்றசிறு தேக்குசீந்தில்
உரியசிறு வழுதலையோர் பெருங்குமிழோர்
    வகைக்குநிறை யுரைக்கக்கேளாய்
சரியிரு வராகனெடை சேர்த்திடித்தே
    யிருநாழி சலத்தைவார்த்து
வரிசையுழக் காய்க்காய்ச்சி யுண்டிடிற்சேத்
    துமச்சுரந்தான் வாசியாமே. (உஉக)

(இ-ள்)

சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
கண்டங்கத்திரி வேர்
சிறுதேக்கு
சீந்தில்கொடி
சிறுகத்திரி வேர்
பெருங்குமிழ் வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படியொன்று விட்டடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றவைத்துச் சாப்பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

184. கப ஜ்வரங்களுக்குச் "சிறுகாஞ்சோறி வேர் கஷாயம்"

மருவுசிறு காஞ்சோறி பற்பாடகம்வேப்
பலகுபடோல் மணத்தான்சேரு
மிருவேலி கடுகரோ கிணியிவையோர்
வகைக்குநிறை யிருகழஞ்சே
ஒருமையுடன் சேர்த்திடித்தே முந்நாழி
நீரைவிட்டே யுழக்காய்க் காய்ச்சி
பருகிவந்தா லொட்டாமற் சேத்துமச்சு
ரங்களெல்லாம் படிந்துபோமே. (௨௨௨)

(இ-ள்)

சிறுகாஞ்சோறி
பற்பாடகம்
வேப்பம் ஈர்க்கு

பேய்ப்புடல்
வெட்டிவேர்
கடுகரோகிணி

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை எடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டிடித்துத் தண்ணீர் சின்னபடி 1½ விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் வற்ற வைத்துச் சாப்பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

185. கப ஜ்வரத்திற்குக் "கடுகரோகிணிச் சுக்குக் கஷாயம்"

அக்கடுக ரோகணியும் மூன்றது
வராகனெடை யல்லாலின்னஞ்
சுக்கதுதா னிருமூன்று காசெடைசேர்த்
திடித்துநன்றாய்ச் சொன்னவாறே
முக்கியமா யிருபடிநீர் விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியுண்டால் மூன்றுநாளில்
உக்கிரஞ்செய் பொல்லாத சேத்துமச்சு
ரங்களெல்லா மோடிப்போமே. (உஉ௩)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி — 3 வராகனெடை
சுக்கு — 6 ,,

இவ்விரண்டையும் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை யெரித்துப் பருகவும். 3 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

186. கபத்திற்குக் 'கொத்தமல்லிக் கஷாயம்'

வன்னமிகுங் கொத்தமல்லி பேய்ப்புடல்கோ
　　ரைக்கிழங்கு வளருஞ்சிந்தில்
நன்னயஞ்சேர் சுக்குகண்டங் கத்திரிபெ
　　ருங்குறும்பை நறும்வில்வவேர்
யின்னம்வெட்டி வேர்கடுக ரோகணியில்
　　வகைசமதை யிடித்துப்போட்டுச்
சொன்னபடி தப்பாமல் நன்னீரை
　　விட்டதனைச் சுகமாய்த்தானே. (உ௨௪)

சுகமாக வேயெரித்துப் பக்குவந்தான்
　　பார்த்துநன்றாய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி
யகலாம லேவடித்துத் திப்பிலியின்
　　மென்பொடிதா னதிலேபோட்டே
யிகழாம லேகொடுத்தால் வலுதோஷத்
　　துடன்கூட்டி யிடர்செய்யந்தப்
புகரான சேத்துமச்சு ரங்களெல்லாம்
　　மொட்டாமல் போகுந்தானே. (௨௨௫)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
பேய்ப்புடல்
கோரைக்கிழங்கு
சிந்தில் கொடி
சுக்கு
கண்டங்கத்திரி வேர்
பெருங்குறும்பை
வில்வவேர்
வெட்டிவேர்
கடுகரோகிணி

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் (வகைக்கு 2 வராகனெடை) கல்லுரலிலிட்டிடித்து, சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தை வடிக்கட்டித் திப்பிலித்தூள் போட்டுச் சாப்பிட மிகுதியான கபத்தினாலுண்டான ஜ்வரங்கள் தீரும்.

187. கப ஜ்வரங்களுக்குச் 'செங்கழுநீர்க் கிழங்குக் கஷாயம்'

செங்கழுநீர்க் கிழங்குநில வேம்புகண்டங்
கத்தரிவேர் சீந்திற்சுக்கு
கொங்கடற்கோ ரைக்கிழங்கு சந்தனச்சி
ராயுமல்லாற் கொத்தமல்லி
யிங்கிதஞ்சேர் பொன்முசுட்டை வேரும்இலா
மிச்சையின்வே ரிலங்குமந்தத்
துங்கவெட்டி வேருபற்பா டகமிதெல்லாங்
கூட்டிநன்றாய்த் துதிசெய்வாரே. (உஉகூ)

துதித்தபடி யேசமதை சேர்த்திடித்துக்
கொண்டெடுத்துத் தூய்நீர்தன்னை
விதித்தபடி வார்த்தெரித்துப் பக்குவமாத்
தப்பாமல் வேண்டும்வாறே
கொதித்தவுட னேவடித்துத் திப்பிலியின்
மென்பொடிதான் கூடப்போட்டுக்
கதித்திடா தோருழக்கே யுண்டாற்சேத்
துமச்சுரந்தான் கடந்துபோமே. (உஉஎ)

(இ-ள்)

செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
நிலவேம்பு
கண்டங்கத்திரி வேர்
சீந்தில் கொடி
சுக்கு
கோரைக்கிழங்கு
சந்தனச்சிராய்
கொத்தமல்லி விதை
பொன்முசுட்டை வேர்
இலாமிச்சைவேர்
வெட்டிவேர்
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சின்னபடி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்ருக்கி இறக்கி வடிக்கட்டித் திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுப் பருகவும்.

கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

188. கப ஜ்வரத்திற்குப் 'பொன் முசுட்டைக் கஷாயம்'

சட்டமுள்ள பொன்முசுட்டை வேருசிறு
வழுதலைவேர் சகந்தோர்க்கெல்லாம்
யிட்டமதா மதிமதுரம் வெட்பாலை
யரிசியிவை யெல்லாங்கூட்டித்
திட்டமுட னிடித்துநந்நீர் விட்டுழக்
காய்க்காய்ச்சித் தினந்தாலுண்டால்
கொட்டமிட் டருந்தகுணச் சேந்துமச்சு
ரங்களெல்லாங் குணமாமே. (உஉஅ)

(இ-ள்)

பொன்முசுட்டை வேர்
சிறுவழுதலைவேர் (சிறுகத்திரி வேர்)
அதிமதுரம்
வெட்பாலையரிசி

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) யெடுத்து, இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காக வற்ற வைத்துத் தினந்தோறும் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

189. கப ஜ்வரத்திற்குத் "தூதுவளை வேராதிக் கடாயம்"

தூதுவளை வேராடா தோடையிலை
வேர்க்கடுக்காய் சுக்குசிந்தில்
நீதில்சிறு வழுதலைவேர் சங்கம்வேர்
நல்லசிறு தேக்கிநெல்லாய்
மீதுகிழ்க்காய் நெல்லிவேர்சுந் தரஞ்சேரும்
செவ்வியமி ளகிநெல்லாய்
ஓதும்வகைக் கோர்கழஞ்சு கூட்டியிடுந்
தேயதிலே யோரந்தானே. (௨௨௧)

ஓதந்தா னேகுறுணி விட்டெரித்துப்
பின்னலி லொன்ருய்க்காய்ச்சி
நீதமுட னேவடித்துப் பக்குவமா
கக்கொடுத்தால் நெடுநாள்பொல்லா
வாதனைசெய் யுஞ்சேத்து மச்சுரமுந்
தீர்ந்துநன்ருய் வாசியாகுஞ்
சீதளகஞ் சத்திருவாழ் சரபேந்திர
பூபதிதான் செப்பும்வாறே. (௨௨௨)

(இ-ள்)

தூதுவளைவேர்
ஆடாதோடையிலை
கடுக்காய்த்தோல்
சுக்கு
சீந்தில்கொடி
சிறுகத்திரி வேர்
சங்கம்வேர்
சிறு தேக்கு
கீழாநெல்லி வேர்
செவ்வியம்
மிளகு

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துத், தண்ணீர் ஒரு மரக்கால் விட்டடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து நான்கிலொன்றாகும் வரை யெரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகக் கொடுக்க, நாட்பட்ட கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

190. சன்னிபாத ஜ்வரத்திற்குக் ‘குளிகையுங் கஷாயமும்’

சுந்தரஞ்சேர் சிறுகுமிழ்வேர் பற்பாட
　　கங்கடுக்காய் சுக்குமல்லாற்
கந்தமிகு நற்றேவ தாரம்நில
　　வேப்புமுத்தக் காசு(சு)க்குங்
அந்தவசம் புஞ்சிறுதேக் குத்தமமாங்
　　கொத்தமல்லி யனைத்துங் கூட்டிப்
பந்தமுட னேயிடித்தோர் குறுணிநன்னீர்
　　விட்டுநன்றாய் பகாக்கேளே. (௨௱௧)

சுந்தரஞ்சேர் வல்லெருக்கம் பாலிலிரு
　　பத்தொருநாள் சுவறப்போட்டு
தந்தநய முகந்தபச்சை நாபியறு
　　பணவெடைக ளல்லால்நல்ல
கெந்தகந்தான் மூன்றுபண வெடைசாதி
　　லிங்கமது கேளிரண்டே
பந்தமுள்ள பணவெடையாம் பணவெடையோன்
　　றேயிரதம் பண்பாய்ப்பின்னே. (௨௱௨)

பின்னந்தக் கல்வமதி லிட்டுநன்றாய்ப்
　　பொடியதுசெய் பிசகாமற்றான்
சொன்னபடி சிமிழில்வைத்துக் கொண்டெருக்கம்
　　பாற்பல்மூஞ் சுக்கவ்வாறே

பின்னமொரு நாழிநந்நீர் விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியதி லெழில்சேர்குன்றி
யன்னிறையிட் டவிழ்தமுண்டால் சன்னிவா
தச்சுரமே லகன்றுபோமே. (உகக)

(இ-ள்)

சிறுகுமிழ் வேர்
பற்பாடகம்
கடுக்காய்த்தோல்
சுக்கு (2 பலம்)
தேவதாரம்
நிலவேம்பு
கோரைக்கிழங்கு
வசம்பு
சிறு தேக்கு
கொத்தமல்லி விதை

இவைகளை வகைக்கு (1 பலம்) எடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு, ஒன்றிரண்டாகவிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் 1 மரக்கால் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகு மட்டுமெரித்து இறக்கவும். இக் கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

(2) சுத்திசெய்த நாபி — 6 பணவெடை.
,, கெந்தகம் — 3 ,,
,, லிங்கம் — 2 ,,
,, பாதரஸம் — 1 ,,

இவைகளுள் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் முதலில் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக கருப்பாகும் வரை யரைத்துக் கஜ்ஜலியாகச் செய்துகொண்டு பின்பு மற்ற சரக்குகளையுமிட்டு நன்றாக அரைத்துக்கொண்டு அதனுடன் அக் கல்வத்தில் எருக்கம்பாலை விட்டு 21 நாட்கள் வைத்திருக்கவும். பால் சுவறச் சுவற, எருக்கம்பாலை விட்டுக்கொண்டு வரலாம். கடைசி தினத்தன்று அம்மருந்துகளை மறுபடியும் அரைத்து, சிமிழில் பத்திரப்படுத்தவும். பின்பு, சுக்கு — 1 பலத்துடன், எருக்கம்பால் ஒரு பலத்

தைச் சேர்த்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ½ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காகக் காய்ச்சி வடிக்கட்டிய கஷாயத்துடன் முன் சொன்ன மருந்தில் ஒரு குன்றியளவிட்டுச் சாப்பிடவும்.

சந்நிபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

191. ஸந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்கு 'இரதாதிக் குளிகை'

சுத்தரஞ்சே ரிரதமொரு பலம்பூசி
னிப்பருப்புச் சொல்லக்கேளாய்
ஐந்ததுவாம் பலங்களது நேர்வாள
மைந்துபல மல்லால்நல்ல
கந்தமிகுந் திடுமிளகு மைந்துபல
மிரண்டுபலங் காண்வெங்காரம்
பந்தமுட னேர்பச்சை நாபியுந்தான்
தப்பாதோர் பலந்தான்சேரே. (உகஅ)

பலந்தான்பத் தொன்பதையும் பூசினியின்
சாறுதனைப் பண்பாய்விட்டுக்
கலந்தாங்கே யொருசாம மரைத்துளுந்தி
னிகர்குளிகைக் கனமாய்ச்செய்தே
உலர்ந்தபின்பு யெடுத்துமூலைப் பாலிலனு
பானமுட னுண்டேவந்தால்
அலந்தரும் சன்னிவாத சுரமுங்கு
லைந்தோடு மப்பாற்றுனே. (உகூ)

பருகிறுற் சந்நிபா தச்சுரம்போம்
பத்தியந்தான் பகர்வேனின்னம்
முருகுநிறை நல்லெண்ணெதேய்த் தேகுளிர்ந்த
நீரதனில் முழுகிப்பின்னே

ஒருமைபுள்ள சந்தனமோர் தாம்பூலந்
சேர்த்திடலா முயருங்கீர்த்தித்
தருமதுரை தஞ்சையில்வாழ் சரபேந்திர
பூபதிசொற் றன்மையாமே. (உசு௬)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த பாதரஸம்	— 1 பலம்
பூசினிப் பருப்பு	— 5 „
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 5 „
மிளகு	— 5 „
பொரித்த வெங்காரம்	— 2 „
சுத்திசெய்த காமி	— 1 „

இவைகளையொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, பூசினிச்சாறு விட்டு 3 மணி நேரம் நன்றாகவரைத்து உளுந்துப் பிரமாண முள்ள குளிகைகளாகச் செய்யவும். இதை நன்றாக நிழலில் உலர்த்தி முலைப்பாலுடன் ஒரு குளிகை விழுங்கவும்,

சந்நிபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

ஜ்வரம் நின்ற பின்பு நல்லெண்ணெய் தேய்த்துக்கொண்டு குளிர்ந்த ஜலத்தில் ஸ்நானம் செய்யவும். அன்று சந்தனம், தாம்பூலம் முதலானவைகளையுந் தரிக்கலாம்.

குறிப்பு:—

அதிஸாரத்துடன் கூடிய ஜ்வரங்களில் இக்குளிகையை உபயோகிக்கக்கூடாது.

192. சந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தகதாம்ர ராதி குளிகை'

கெந்தகந்தா மிரபற்பம் நாபியிர
தங்கள்சமங் கேளேநன்றாய்
இந்தவகை நான்குநொச்சிச் சாற்றிலரைத்
தரைத்துலர்த்தி யெடுவாட்டி.

அந்தநல்லிஞ் சிச்சாற்றி லேழுநா
மரைத்துநிழ லதிலேவைத்துப்
பந்தமுட னுலர்த்தியிஞ்சிச் சாற்றிலொரு
குளிகைகளைப் பருகுவாயே. (உகள)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்		—	1 பலம்
,,	நாபி	—	,,
,,	பாதரஸம்	—	,,
தாமிர பற்பம்		—	,,

இவைகளை யெடுத்து முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் ஒரு கல்வத்திலிட்டு நன்றாகவரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற இரு சரக்குகளையும் போட்டு நொச்சிச்சாறு (கருநொச்சி) விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். இவ்வாறே சாறு சுவற சுவற மறுபடியும் விட்டு 7 நாட்களுக்கு அரைக்கவும். மறுமுறை இவ்வாறே இஞ்சியின் சாறுவிட்டு 7 தடவை அரைக்கவும். கடைசி தினத்தன்று (உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள) குளிகை களாக உருட்டி நிழலில் காய வைக்கவும்.

இக்குளிகையில் ஒன்றையெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றுடன் சாப்பிட ஸந்நிபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

193. ஸந்நிபாத ஜ்வரத்திற்கு 'ஸஹதேவி நெய்'

நன்னயச் சீதேவியார் செங்கழுநீர்
சாறுநா னுழிநெய்தான்
சொன்னபடி நாழியில வங்கம்நற்ற
மாலபத்திரி சுகநன்னுரி
யின்னம்கி மதுரமுத்தக் காசுசந்த
னங்கோஷ்ட மேர்மஞ்சிட்டிப்
பொன்னனியே லங்கடுகு ரோகணியும்
மருந்தையெல்லாம் பொருந்தத்தானே. (உகஅ)

பொருந்தவகை யொன்றினுக்கு மூன்றதுவ
ராகனெடை பொடியாய்ச்செய்து
திருந்துமுன்னெய் யிற்சாற்றிற் கலந்துவடிக்
தேயுடம்பிற் றிடமாய்ப்பூசி
அருந்திவந்தாற் சகல்சுரஞ் சன்னிவா
தச்சுரம்விட் டப்பால்வாகி
தருந்தமிழ்சிந் தாமணியாஞ் சரபேந்திர
பூபதிசொற் றகைமைதானே. (உகக)

(இ-ள்)

சீதேவிச்செங்கழுநீர்ச்சாறு — 4 படி. (சி. படி. 2)
பசுவின் நெய் — 1 படி (சி. படி ½)
இவற்றுடன்,

கிராம்பு
தமாலபத்திரி (பச்சிலை)
நன்னாரிவேர்ப்பட்டை.
அதிமதுரம்
கோரைக்கிழங்கு
சந்தனத்தூள்
கோஷ்டம்
மஞ்சிஷ்டி
கடுகரோகிணி
ஏலக்காய்

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்துப் பொடி செய்து, சாறு கூட்டிய நெய்யுடனே கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கி வடிக்கவும். இந் நெய்யை உடம்பில் நன்றாகத் தேய்த்துக்கொண்டு ஸ்நானம் செய்து வரவும். இதையே உள்ளுக்கும் ஒரு ஸ்பூனளவுட்கொள்ளவும்.

* சீதேவி செங்கழுநீர் — [illegible]

194. சன்னிபாத ஜ்வரத்திற்கு 'ஸஹதேவி நெய்'

நந்தலில்லாச் சீதேவிச் செங்கழுநீர்ச்
சாற்றிலிரு நாழிநெய்தான்
பந்தமுட னொருநாழி யுங்கடுகு
ரோகணிசெண் பகப்பூனீலம்
சந்தனம்மஞ் சிட்டிவெட்டி வேர்விலா
மிச்சம்வேர் சார்ந்தகோட்டம்
சுந்தரநல் லதிமதுரஞ் செங்கழுநீர்க்
கிழங்கிதல்லாற் சொல்லக்கேளே. (உசம)

சொல்லந்தக் கோரையின் கிழங்கிலவங்
கங்களோடு சூழ்நன்னாரி
நல்லருமை வேர்நீர்வள் ளிக்கிழங்கோர்
வகைக்குநிறை நன்றுயொன்றே
புல்லந்தக் காசெடைவைத் திடித்துவடித்
துண்டுவந்தால் புலம்பற்காட்டி
வல்லடல்செய் சகலசுரஞ் சன்னிவா
தச்சுரமும் வாசியாமே. (உசக)

(இ-ள்)

சீதேவிச் செங்கழுநீர்ச்சாறு	— 2 படி (கி. படி 1)
பசுவின் நெய்	— 1 „ („ ½)

இவைகளுடன்,

கடுகரோகிணி
செண்பகப்பூ
சந்தனத்தூள்
மஞ்சிட்டி வேர்
இலாமிச்சம் வேர்
வெட்டிவேர்
கோஷ்டம்
அதிமதுரம்
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு

கோரைக்கிழங்கு
கிராம்பு
நன்னாரிவேர்
தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து அம்மி யின் மேல் வைத்தரைத்து, சாறு கூட்டிய நெய்யுடனே குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதத்திலிறக்கவும்.

இதில் வேளைக்கு ½ தோலா உட்கொள்ளப் புலம்பலுடன் கூடிய சன்னிபாத ஜ்வரமாறாலும் குணமாகும்.

---

195. பித்த ஜ்வரம், சந்நிகளுக்குக் "கோரோசனாதி மாத்திரை"

கோலக்கோ ரோசனைசாத் திரவேதி
கஸ்தூரி கூறுமோமஞ்
சீலநற்செஞ் சந்தனஞ்சீ ரகம்பச்சை
கர்ப்பூரஞ் செப்புகின்ற
மேலந்த வகையினுக்கோ ரைந்தது
வராகனெடை மிதமாய்க்கூட்டி
சாலவுந்தா னிளநீரில் முலைப்பாலி
லிட்டரைத்துச் சட்டங்கேளே. (உசஉ)

சட்டங்கேள் பயறளவு குளிகைசெய்திஞ்
சிச்சாற்றிற் சாரத்தேனில்
வட்டமுலைப் பாலிளநீரினிற்சர்க்
கரைதனிலே வைத்தே நன்றாய்
கொட்டமிடுந் துட்டபித்தச் சுரஞ்சன்னித்
தோஷமென்றுங் குறித்துப்பார்த்துத்
திட்டமுட னோர்குளிகை யீந்துவந்தால்
தோய்ந்தபிணி தீர்ந்துபோமே. (உசங)

(இ-ள்)

கோரோசனை
சாத்திரவேதி (கொடுக்காப்புளி)
கஸ்தூரி
ஓமம்
செஞ்சந்தனம்
சீரகம்
பச்சைக்கர்ப்பூரம்

இவைகள் வகைக்கு 5 வராகனெடை யெடுத்து, ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு இளநீர் விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைக்கவும். மறு தினம் முலைப்பால் விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு பயறளவுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காய வைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையையெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றிலோ, இளநீரிலோ, சர்க்கரையிலோ, முலைப்பாலிலோ அல்லது சுத்தமான தேனிலோ சமயோசிதம்போல் கொடுக்கவும்.

பித்த ஜ்வரங்கள், சந்நிபாத ஜ்வரங்கள் முதலியவை தீரும்.

குறிப்பு :—

பச்சைக்கல்ப்பூரம், கோரோசனை, கஸ்தூரி முதலான வைகளை கடைசியில் சேர்த்து அரைக்கவும்.

---

196. சந்நிக்குக் "குருவிச்சம் வேர்க் கடாயம்"

குருவிச்சம் வேர்தூது வளைவேர்முக்
காவளைவேர் குணமாஞ்சுக்கு
திருநிலவேம் புங்கடுக ரோகணிபொன்
முசுட்டைபின்வேர் திறமையாகும்

அருமைமுள் ளி வேர்மிளகு சிறுதேக்குத்
திப்பிலிசேர ராகக்கூட்டி
ஒருமையுடன் காய்ச்சியுண்டால் சன்னிவா
தச்சுரம்விட் டோடிப்போமே. (உசுஎ)

(இ-ள்)

குருவிச்சம் வேர்
ஆாதுவளை வேர்
முக்காவேளை வேர்
சுக்கு
நிலவேம்பு
கடுகரோகிணி
பொன்முசுட்டை வேர்
முள்ளி வேர்
மிளகு
சிறுதேக்கு
திப்பிலி

இவைகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ½ விட்டு அடுப் பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரச் சந்நிபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

197. பற்பல ஜ்வரங்களுக்குஞ் 'சாதிலிங்க குளிகை'

சாதிலிங்கம் வெங்காரம் பாற்துத்த
மரிதாரம் சகஸ்ரபேதி
ஓதியகோ ரோசனைவல் நாபியெலிப்
பாஷாணம் வுத்திராட்சம்
மீதிலங்கு கௌரிபா ஷாணமக்கா
ரக்காரம் மேன்மைதங்குந்
தீதில்மனோ சிலைகடுக ரோகிணிக
லன்கொம்புத் திட்டங்கேளே. (உசுஅ)

திட்டமொவ்வோர் வகைக்கிருக முஞ்சுகிறை
தப்பாமல் திடமாய்க்கூட்டி
சட்டமுள்ள கற்றாழையின் மணியிலே
யரைத்துச்ச ரியாயுண்டை
யிட்டந்தப் பயறுகிகர் நன்னிழலி
லேயுலர்த்தி யெடுத்துக்கொண்டு
கொட்டமிடு பதின்மூன்று சன்னிக்கு
மிஞ்சிதனிற் கொடுத்துப்பாரே. (உசசு)

கொடுத்திடுமுன் சுரமுமந்த சந்திக்குங்
குளிர்சுரத்திற் குந்தானின்னங்
கடுத்திடு மாடாதோ வடசேத்துமச்
சுரத்தினுக்குக் கடூரனொச்சில்
கொடுத்தபித்தச் சுரத்தினுக்குப் பேய்ப்புடல்
முசுமுசுக்கை துட்டவாத
மடுத்தசுரத் திற்குமிக்க ஷாயமிட்டீந்
தாலிதெல்லா மகன்றுபோமே. (உசஎ)

(இ-ள்)
சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
,, வெங்காரம்
,, பால்துத்தம்
,, தாளகம்
,, நாபி
,, எலிப்பாஷாணம்
,, கௌரிபாஷாணம்
,, மனோசிலை
,, மான்கொம்பு
கோரோசனை
சாஸ்திரபேதி (கொடுக்காப்புளி)
உத்திராட்சம்
அக்கிராக்காரம்
கடுகரோகிணி

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுத் தூளாக்கிக் கற்றாழைச்சாறுவிட்டு

2 அல்லது 3 நாட்கள் அரைக்கவும். பின்பு இதனைப் பயறளவுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி பத்திரப்படுத்தவும்.

13 வகை சந்நிக்கும்:—ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச் சாற்றுடன் சாப்பிடவும்.

குளிர் ஜ்வரமானல்:—ஒரு மாத்திரையை ஆடாதோடைக் கஷாயத்திலும்,

கப ஜ்வரமானல்:—ஒரு மாத்திரையை நொச்சிக் கஷாயத்திலும்,

பித்த ஜ்வரத்திற்கு:—பேய்ப்புடல் கஷாயத்தில் ஒரு மாத்திரையும்,

வாத ஜ்வரமானல்:—முசுமுசுக்கை கஷாயத்தில் ஒரு மாத்திரையும் சாப்பிடவும். மேற் சொன்ன வியாதிகளனைத்துந் தீரும்.

---

198. ஸந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்கு 'முஸ்தாதிக் கஷாயம்'

கந்தமிகுங் கோரையின்கி ழங்குசிறு
 காஞ்சோறிவேர் காரச்சுக்கு
சுந்தரபற் பாடகம்கொத் தமல்லிசிற்ற
 முட்டியவ்வேர் சூழ்ந்தசீந்தில்
அந்தநில வேம்புசிறு தேக்குசிறு
 வழுதலைநல் லாவாரைவேர்
இந்தவகை யொன்றினுக்கி ரண்டது
 வராகனெடை யிடித்துத்தானே. (உசஅ)

இடித்தப்பா லிரண்டுபடி தண்ணீர்விட்
 டுழக்காய்த்தா னெரித்துக்காய்ச்சி
வடித்தெடுத்துப் பக்குவங்கள் பிசகாம
 லுறுதிமனம் வைத்தேபண்பாய்க்

குடித்துவந்தால் பொல்லாத சந்நிவா
　　தச்சுரமுங் குணமதாகும்
நடித்தபரிக் கேநகுலன் சரபேந்திர
　　பூபதிசொல் நவினந்தானே. (உசக)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
சுக்கு
பற்பாடகம்
கொத்தமல்லி
சிற்றுமுட்டி
சீந்தில்கொடி
திலவேர்ப்பு
சிறுதேக்கு
சிறுகத்திரி
ஆவாரை வேர்

முதலான சரக்குகளைக் காயவைத்து வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து உழக்கானபின் இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்தைச் சாப்பிட்டுவர சந்நிபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

199. பக்க நோய், வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்குக் "கடுகரோகிணியாதி கஷாயம்"

பந்தமுள்ள நற்கடுக ரோகணிபேய்ப்
　　புடல்வேப்பம் பட்டைசீந்தில்
அந்தமிகுஞ் சுக்குகண்டங் கத்தரிவேர்
　　திரிபலைநல் லழகாய்ச்சொல்லும்

பித்தவகை யொன்றினுக்கு இரண்டதுவ
ராகனெடை யெல்லாங்கூட்டி
சுத்தமாய்த் தானிடித்து இரண்டுபடி
நீரைவிட்டுச் சொன்னவாறே. (உ௯௰)

சொன்னபடி பிசகாமற் காய்ச்சியுழக்
காய்வடித்துச் சுகமாயுண்டால்
பின்னடா மாசுவாச காசம்பக்க
நோய்வாத பித்தமல்லால்
இன்னடுஞ்சேத் துமமூன்றுங் கூடியதோ
ஷச்சுரங்க ளெளியோர்க்கெல்லாம்
அன்னமிடும் புண்ணியவா னேச்சூழ்முன்
பிணியதுபோ லகன்றேபோமே. (உ௯க)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி
பேய்ப்புடல்
வேப்பம்பட்டை
சீந்தில்கொடி
சுக்கு
கண்டங்கத்திரி
கடுக்காய்த்தோல்
தான்றிக்காய்த்தோல்
நெல்லிமுள்ளி

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து காய வைத்து, ஒன்றிரண்டாகவிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சொன்னபடி ஒன்றுவிட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக் காகும் வரை வற்றவைத்துச் சாப்பிடச் சுவாசகாசம், பக்கசூலை, வாதம், பித்தம், கபம் முதலியவைகளிலேற்படும் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

200. பித்த ஜன்னிக்குச் ‘சீரகாதி உருண்டை

சீரகமே லங்கடுக ரோகணிகோ
    ரோசனைநற் சீர்தக்கோலங்
காரமுள்ள திரிகடுகு கொத்தமல்லி
    இலவங்கங் கனத்தகோஷ்டஞ்
சாரமிகு மதிமதுர மிருவேலி
    வேருடனே சாந்தமேவும்
ஈரவிலா மிச்சமிவை சமபாகங்
    கூட்டியப்பா லியம்பக்கேளே. (உ௫உ)

இயம்பும்வகை தப்பாம லொப்பான
    நல்லபச்சை யிளநீர்விட்டு
நயம்பெறவுஞ் சந்தனம்போ லரைத்தெடுத்து
    மிளகுநிகர் நன்றாயுண்டை
வியங்களோடு செய்துலர்த்திக் கொண்டதனைத்
    திட்டமதாய் வேளைக்கொன்றை
நியமமுட னுண்டிடிற் பித்தசன்னிச்
    சுரங்கலங்கி நீங்கிப்போமே. (உ௫௩)

(இ-ள்)

சீரகம்
ஏலக்காய்
கடுகரோகிணி
கோரோசனை
தக்கோலம்
சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
கொத்தமல்லி
கிராம்பு
கோஷ்டம்
அதிமதுரம்
வெட்டிவேர்

விளாமிச்சைவேர்

இவைகளைச் சமனெடையெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து, கல்வத்தில் வைத்து இளநீர் விட்டு நன்ருக அரைத்து மிளகுப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். வேளைக்கு ஒரு குளிகை வெந்நீருடன் விழுங்கிவரப் பித்த சந்நி தீரும்.

---

201. சந்நிபாத, விஷம ஜ்வரங்களுக்குச் 'சீரகாதி உருண்டை'

அந்தநற்சீ ரகமேல மதிமதுரங்
கொத்தமல்லி யல்லாற்சுக்கு
கந்தமிகு முந்திரிகைப் பழம்பேரீச்
சம்பழஞ்சுக் கதுகிராம்பு
சந்தனம்நெல் லிப்பருப்புச் சிறுகீரை
வேருடனே சாற்றக்கேளாய்
சுந்தரஞ்சேர் கூகைநீளநீ ரிவ்வகையெல்
லாஞ்சமதை சுகமாய்ச்சேரே. (உகச)

சுகமான நந்தயிரின் மீதிலங்கு
மெந்நீரைச் சொல்லும்வாறே
இகழாமல் விட்டரைத்தோர் கழஞ்சுநிறை
சர்க்கரையு மினிதாங்கல்கம்
அகமகிழ்ந்தே யோர்கழஞ்சுங் கூட்டியுண்டால்
வலுமூர்ச்சை யதிகதாகம்
புகர்செய்சன் னிவாதவிஷச் சுரமிரண்டு
மேவிட்டுப் போகுந்தானே. (உகரு)

(இ-ள்)

சீரகம்

ஏலக்காய்

அதிமதுரம்

கொத்தமல்லி
சுக்கு
திராக்ஷைப்பழம்
பேரிச்சம்பழம்
சுக்கு
கிராம்பு
சந்தனத்தூள்
நெல்லிப்பருப்பு
சிறுகீரைவேர்
கூகைநீர்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் காய வைத்து இடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதில் ஒரு கழஞ்சளவு சூரணம் ($1\frac{1}{4}$ வராகனெடை) எடுத்து அம்மியின்மேல் வைத்துத் தயிரின் தெளிவுநீர்விட்டு நேகவரைத்து, ஒருகழஞ்சு சர்க்கரை கூட்டிச் சாப்பிடவும்.

மூர்ச்சை, அதிகமான வரட்சி, சந்நிபாத ஜ்வரங்கள், விஷ ஜ்வரங்கள் முதலானவை திரும்.

---

202. விஷ ஜ்வரத்திற்குக் 'கெந்தகாதி மாத்திரை'

கெந்தகமிக் துப்பிரதம் வெங்காரந்
திரிகடுகு கேள்வகைக்கோர்
அந்தநிறை தான்கழஞ்சு நேர்வாள
மிருகழஞ்சு மல்லாமற்றுன்
பந்தமுள்ள நற்கடுக ரோகிணியும்
நாற்கழஞ்சு பண்பாய்க்கூட்டி
யிந்தமருந் தெழுமூலிப் பாலினில்
யொருசாம மிட்டுத்தாவே. (உடுசு)

இட்டவுட னேயரைத்துச் சிதறாமல்
சந்தனம்போ லெடுத்துக்கொண்டு
திட்டமொவ்வோ ருளுந்துநிகர் குளிகைசெய்து
மேலுலர்த்தி திறமாமிந்தச்
சட்டமுய ரிஞ்சியின்சாற் றனுபான
மொடுகொடுத்தாற் சார்ந்தபொல்லாத்
துஷ்டவிஷச் சுரங்களெல்லா மொட்டாமல்
விட்டதுதான் துலைந்துபோமே. (உ௩எ)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்
,, பாதரஸம்
பொரித்த இந்துப்பு
,, வெங்காரம்
திரிகடு (சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு)

இவைகள் வகைக்கு $1\frac{1}{4}$ வராகனெடை
சுத்தி செய்த நேர்வாளம் $2\frac{1}{2}$ வராகனெடை
கடுக ரோகிணி 5 வராகனெடை

இவைகளுள் முதலில் ரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலிசெய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைச் சூரணித்துச்சேர்த்து முலைப்பால் விட்டு 3 மணி நேரம் நேகவரைத்துச் சந்தனத்தைப் போலெடுத்துக்கொள்ளவும். பின்பு இதனை உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும். நிழலில் உலரவைத்து, இஞ்சிச் சாற்றுடன் ஒரு குளிகை நல்கவும். விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

203. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் 'சாதிலிங்க மாத்திரை'

சாதிலிங்க மரிதாரங் கௌரீபா
ஷாணமொடு சட்டமாய்த்தான்
ஓதியகெந் தகம்வகைக்கோ ரெட்டதுவ
ராகனெடை யேர்நேர்வாளம்

கோதிலாப் பருப்புக்கடுக் காய்த்தூளொவ்
வோர்வகைக்குக் கூட்டேதன்றாய்
நீதிபுட நான்கது வாரகனிடை
யெல்லாஞ்செய் நியமங்கேளே. (உ௫அ)

நியமங்கேள் பொல்லாக்கஞ் சாச்சாற்றில்
நாலுநாள் நித்தம் நித்தம்
நயம்பெறவு மேயரைத்து மிளகுநிக
ராய்க்குளிகை நன்றாய்ச்செய்து
சுயமான நன்னிழலி லுலர்த்திவைத்துக்
கொண்டையுஞ் சூட்சஞ்சொல்வேன்
அயர்வுசெய் திடுஞ்சனிக்கு மவ்வாதச்
சுரத்தினுக்கு மைந்துநாளே. (உ௫௯)

ஐந்நதுவைந் தேகுளிகை வசம்பினுடச்
சாற்றினிலிட் டடுத்தநாளுந்
தந்தருள்மூன் றதுகுளிகை மூன்றுநா
ளிருகுளிகை தப்பாதிவாய்
தொந்ததாய் வந்தபித்தச் சுரத்தினுக்குஞ்
சன்னிக்குந் தொன்மையொப்பாய்
பந்தமுட னேமூன்று நாட்கொடுப்பா
யின்னமுந்தான் பகருவேனே. (உ௬0)

பகரக்கேள் சேட்டுமச்சு ரத்தினுக்கும்
சன்னிக்கும் பண்பாய்த்தானே
புகரில்சிறு வழுதலைவேர் நல்லகண்டங்
கத்திரிவேர் பொருந்திதல்லால்
சுகந்தருஞ் சிற்றுமுட் டிவேர்பெரு
முட்டியின்வேர் சுண்டக்காய்ச்சி
யிகழாமல் முன்சொன்ன படிமூன்று
நாட்கொடுப்பா யின்னந்தானே. (உ௬௧)

இன்னமந்த சந்நியுமெல் லாச்சுரமும்
விட்டோடி யின்பமுண்டாஞ்
சொன்னசிற்று முட்டிகண்டங் கத்திரிவேர்
பேர்முட்டிச் சுகமாய்மென்மேல்

நன்னயங்கள் மேவுசிறு வழுதலைவே.
ரோதுவகை நான்குங்கூட்டி
வன்னமுட னேகாய்ச்சி முன்கணைக்காய்க்
குளிகைதனை வைத்துக்கானே. (உ௬உ)

வைத்துக்கா னேகுளிகை வேப்பெண்ணெயில்
முலைப்பாலில் வன்பூநாகத்
துத்தஞ்சேர் துளசிச்சாற் றுதவுநடுக்
குச்சன்னிக்கே யொருமையாகச்
சுத்தநன்னீர் நாழியில்வ சம்புகட்டிப்
போட்டுழக்காய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி
நித்தமுன்சொற் குளிகையிடு கொட்டாவிவி
டுஞ்சன்னிக்கும் நிசமாய்த்தானே. (உ௬௩)

செப்புமிந்த யெண்ணெயிலைத் தேகுளிகை
சேர்த்தெரித்துச் சிதருமற்றன்
ஒப்புடன்றப் பாமனுள்ளுக் குங்கொடுத்துச்
சட்டமதா யுடம்பிற்பூசில்
கைப்பிடிவில் லின்வலிப்புச் சந்நிவிடு
முள்ளியின்வேர் கனதையாக
வெப்புநிறை முருங்கைமரப் பட்டையுமீன்
றுய்வருத்து விளம்பக்கேளே. (உ௬௪)

விளம்புமிந்தப் பட்டையின்சாற் றினிற்குளிகை
வைத்திந்தால் விடுமேசந்நி
வளம்பெருமநற் பனைமட்டைச் சாற்றினிலே
கொன்றைமரம் வாய்ந்தமட்டை
உளம்பிசகா தச்சாற்றின் வண்கஷா
யத்தினிலே வுடலும்நெஞ்சுந்
தளம்புகின்ற வயிற்றுவலி சன்னியெல்லாம்
நில்லாமற் தகர்த்துபோமே. (உ௬௫)

தகர்த்துபோ மல்லாற்திப் பிலிவசம்பு
சுக்குமுள்ளி தண்மைமேவுஞ்
சுகந்தமஞ்சள் சமன்கூட்டிச் சிறுநீரி
லரைத்துநெற்றி சூழப்போட்டால்

உகந்துபுரு வங்கள்நெரிக் கிறசந்நிபோம்
கொள்சாற்றி லுரைத்தோருண்டை
அகமகிழுந் துண் டால்வெள்ளோக் காளமெடுக்
கிரசந்நிக ளடங்கிப்போமே. (௨௩௩)

அடங்கிப்போ மரத்தையுங்கோ ரோசனையுஞ்
சரிகூட்டி யதிலேதண்ணீர்
திடங்களுட னொருநாழி விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியதைத் தேர்ந்தேயுண்டால்
நடங்கொள்சந்நி தீரும்நடுக் குஞ்சந்நிக்கும்
வசம்பினுட நந்நீர்தன்னில்
மடங்காதைந் தேகுளிகை யிட்டீந்தால்
சந்நியெல்லாம் மாறிப்போமே. (௨௩௪)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
,, அரிதாரம்
,, கௌரீபாஷாணம்
,, நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்
முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 8 வராகனெடை
சுத்திசெய்த நேர்வாளப்பருப்பு—4 வராகனெடை
கடுக்காய்த்தூள் —4 ,,

இச்சரக்குகளுள் முதலில் சொல்லப்பட்ட பாஷாணாதி சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக வரைத்து பின்பு கடைச் சரக்குகளைக் கூட்டிக் கஞ்சா இலைச்சாறு விட்டு 4 நாட்கள் நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு மிளகுப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டிக்கொண்டு நிழலில் காயவைக்கவும்.

சந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்கும், வாத ஜ்வரங்களுக்கும் முதல் நாளன்று 5 குளிகைகளெடுத்து வசம்புக் கஷாயத்துடன் உட்கொள்ளவும். மறுநாள் 3 குளிகைகளும், மூன்றாவது நாளன்று 2 குளிகைகளும் முன்போலுட்கொள்ளவும்.

இம்மாதிரியே தொந்த (இரு தோஷங்களின் பிரகோபத்தினாலேற்படும்) ஜ்வரங்களுக்கும் பித்த ஜ்வரங்களுக்கும் இக்குளிகையை 3 நாட்களுக்கு வழங்கலாம்.

கப ஜ்வரத்திற்கும் சந்நிபாதத்திற்கும்

சிறுகத்திரிவேர்
கண்டங்கத்திரிவேர்
சிற்றுமுட்டி வேர்
பேராமுட்டி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துச், சுத்தஜலம் சின்னபடி ½ விட்டு எட்டிலொன்றாகக் காய்ச்சிய கஷாயத்துடனே முன் சொன்னபடி 5, 3, 2 குளிகைகள் என்ற அளவில் 3 நாட்களுக்கு உட்கொள்ளவும்

இவ்வாறே, வேப்பெண்ணெயிலோ, முலைப்பாலிலோ, நாங் கூழ்ப் பூச்சி, துத்தம் முதலானவைகளுடன், துளசிச்சாறும் விட்டு எரித்து இறக்கிக்கொண்டு குளிகைகளைச் சாப்பிடவும். நடுக்கு ஜன்னி தீரும். அதனுடன் வசம்புக் கஷாயம் சேர்த்து (சுத்தஜலம் ½ படி விட்டு) ஒரு உழக்காக வற்ற வைத்த கஷாயத்துடன் 5 குளிகைகள் வீதம் 2 எழுக கொட்டாவிவிடும் சந்நிகள் தீரும்.

மேற்சொன்ன எண்ணெயுடன் 5 குளிகைகளை யிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து உடம்பின் மேலுக்கும் பூசி உள்ளுக்கும் ஒரு ஸ்பூன் கொடுக்கவும்.

கை, கால்களில் ஏற்படும் வலிப்புகள் தீரும்.

முள்ளிவேர், முருங்கை மரப்பட்டை இவ்விரண்டையும் சமனெடுத்துச் சிறு சிறு துண்டுகளாக்கி, சட்டியிலிட்டுப் பொன் வருகலாக வறுத்துத் தண்ணீர் சேர்த்துக் கஷாயஞ் செய்யவும்.

இத்துடன் குளிகைகளைக் கொடுக்கச் சந்நிகள் தீரும்.

பனைமட்டைச் சாற்றிலோ, கொன்றை மரப்பட்டைச் சாற்றிலோ, அல்லது கஷாயத்திலோ, ஒரு குளிகை உட்கொள்ளவும். நெஞ்சுவலி, வயிற்றுவலி முதலியவைகளுடன் கூடிய சந்நிகள் தீரும்.

திப்பிலி, வசம்பு, சுக்கு, முள்ளி, மஞ்சள் இவைகளை வகைக்கு (1 வராகனெடை) வீதமெடுத்து உலகையறியாப் பிள்ளைகளின் சிறுநீர் விட்டு நன்றாக அரைத்து நெற்றியில் பத்துப் போடவும். புருவங்களை நெரிக்கும் சந்நி போகும்.

கொள்ளுக் கஷாயத்தில் ஒரு உருண்டை உரைத்துச் சாப்பிட வெள்ளோக்காளத்துடன் கூடிய சந்நிகள் தீரும்.

சித்தரத்தை, கோரோசனை இவ்விரண்டையும் சரி எடை (வகைக்கு 2 வராகனெடை) யெடுத்து அதனுடன் தண்ணீர் சின்னபடி ½ விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் காய்ச்சவும். இதனுடன் குளிகைகளை உரைத்துச் சாப்பிட நடுக்கு ஜன்னிகள் தீரும்.

5 குளிகைகளை வசம்புக் கஷாயத்துடனுட்கொள்ள பற்பல சந்நிகளுந் தீரும்.

---

204. சந்நிபாத ஜ்வரத்திற்குப் 'படோலாதி கஷாயம்'

கைத்திடுபேய்ப் புடல்சங்கம் வேருகண்டங்
 கத்திரிவேர் காரச்சுக்கு
உத்தமமாம் வசம்புசிறு செருப்படிவே
 ரெருக்கம்வே ரோதுகின்ற
சித்திரமாங் குமிழம்வே ரிவைசமமாய்
 கூட்டியொரு சீராய்க்காய்ச்சி
வைத்தினிப் பாய்க்கொடுத்தால் பொல்லாத்தோ
 ஷச்சுரங்கள் வாசியாமே. (௨௬௮)

(இ-ள்)

பேய்ப்புடல்
சங்கம்வேர்
கண்டங்கத்திரிவேர்
சுக்கு

வசம்பு
சிறுசெருப்படிவேர்
எருக்கம்வேர்
குமிழம் வேர்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரைச் சுண்டக்காய்ச்சவும். இதனை இறுத்துச் சர்க்கரை சேர்த்துப்பருகிவரத் திரிதோஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

205. சந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்குக் "கண்ட காரிக் கஷாயம்"

செப்புகண்டங் கத்திரிவேர் பெருங்குமிழ்வேர்
சங்கம்வேர் சீராஞ்சுக்குக்
கைப்புள்ள வசம்புசிறு செருப்படிவேர்
எருக்கிலுட காரவேருந்
தப்புவரா மற்சமதை வைத்திடுக—
ஷாயமதைத் தானேயீய்ந்தால்
ஒப்புடன்வந் தடர்ந்தெழுபோல் ஸந்தோஷச்
சுரங்களெல்லா மோடிப்போமே. (உகக)

(இ-ள்)

கண்டங்கத்திரிவேர்
பெருங்குமிழ்வேர்
சங்கம்வேர்
சுக்கு
வசம்பு
சிறுசெருப்படிவேர்
எருக்கம்வேர்

இவைகளை வகைக்கு (1 வராகனெடை) யெடுத்து இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ½ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்ருக மட்டும் வற்ற வைத்துச் சாப்பிடவும். சந்நிபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

206. தோஷ ஜ்வரங்களுக்குப் "பலா கஷாயம்"

நன்னயசிற் ருமுட்டி பேர்மல்லி
சிற்ருமல்லி நாகமுட்டி
பின்னந்த வில்வவேரலதுகண்டங்
கத்தரிவேர் பேராமுட்டி
யின்னமுள்ளுக் கத்தரிவேர் இவையெட்டுஞ்
சமபாக மிட்டுக் காய்ச்சிச்
சொன்னபடி யேவடித்துக் குடித்துவந்தால்
தோஷமுற்ற சுரந்தான்போமே. (உஎ௰)

(இ-ள்)

சிற்ருமுட்டிவேர்
பேராமல்லி
சிற்ருமல்லி
நாகமுட்டி
வில்வவேர்
கண்டங்கத்திரி வேர்
பேராமுட்டி
முள்ளுக் கத்திரி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து, ஒன்றிரண்டாக இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்ருகுமட்டு மெரித்து வடிக் கட்டிச் சாப்பிடவும். திரிதோஷ கோபத்தினுலேற்படும் பற்பல ஜ்வரங்களும் தீரும்.

207. விஷ ஜ்வரத்திற்குக் 'கெந்தகாதி மாத்திரை'

கெந்தகமிந் துப்புபச்சை நாபியிர
    தம்மிளகு கேள்நேர்வாளம்
பிந்தவகை சுத்திசெய்து பூசனிவி
    ரைப்பருப்பு மெல்லாம்நேராய்
பந்தமுடன் கூட்டியிஞ்சிச் சாற்றிலரைத்
    துளுந்துகிகர் பார்த்தோருண்டை
அந்தநல்லிஞ் சிச்சாற்றி லேகொடுத்தால்
    விஷச்சுரங்க ளகன்றுபோமே. (உளக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,, நாபி
,, பாதரஸம்
,, நேர்வாளப் பருப்பு
பொரித்த இந்துப்பு
பூசனி விரைப் பருப்பு.
மிளகு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு முதலில் இரசத்தையும் கெந்தகத்தையும் அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டுச் சூரணித்து இஞ்சிச்சாறு விட்டு 4 மணி நேரம் நேக வரைத்து உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

ஒரு குளிகையையிஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்க விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

208. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "நேர்வாள மாத்திரை"

இருகளஞ்சு நேர்வாளங் கடுகரோ
கணிகளஞ்சோ ரிரண்டாம்
மருவுதிரி கடுகிரதங் கெந்தகமொன்
வெண்கார மற்றிந்துப்போ
ஒருவகைக்கோர் களஞ்சுநிறை கூட்டிமுலைப்
பாலிலரை யோர்சாமந்தான்
பருமுளுந்தி னிகர்குளிகை செய்துலர்த்திஞ்
சிச்சாற்றிற் பண்பாயுண்ணே. (உஎஉ)

பண்பாயுண் டால்விஷச்சு ரங்களெல்லாஞ்
சூரியன்முன் பனிபோலீங்கும்
நண்பாய்ம ணேசிலையைச் சீரெலுமிச்
சம்பழத்தில் நன்னுஞ்சாற்றிற்
கண்பார்த்த ரைத்திடுவன் டை பயறுநிகர்
செய்துலர்த்திக் கணக்காயொன்றை
உண்பாயிஞ் சிச்சாற்றில் விஷச்சுரமெல்
லாம்நடுங்கி யோடிப்போமே. (உஎங)

நிசமாக நடுக்குஞ்சன் னியுந்தீருந்
தேனதிலே நன்றாய்க்கூட்டிப்
பிசகாமல் நாவிலிட்டா லலட்டுகின்ற
சன்னியும்போம் பிறங்குநல்ல
வசமானப் பழஞ்சாற்றி லுரைத்ததைப்பல்
லடியிலிட்டால் வலுவாய்க்கிட்டி
அசையாத வாய்த்திறக்குஞ் சந்நியுந்தா
னேவாசி யாகும்பாரே. (உஎச)

ஆகுமுலைப் பால்தேத்தாங் கொட்டையினி
லேயுரைத்தே யன்பாயீந்தால்
போகுமயக் குஞ்சன்னியு ரிக்குளிகை
வாய்நீரிற் போதார்க்கண்ணில்

வாகுடனு ரைத்திட்டால் கண்விழித்துச்
சந்நியும்போம் வற்நல்லெண்ணெய்
சேகுயர்வேப் பெண்ணெயிலுப் பெண்ணெய்பின்னு
மணக்கெண்ணெய் செப்பும்நேரே. (உசஙு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 2½	வராகனெடை
,, பாதரஸம்	1¼	,,
,, நெல்லிக்காய் கெந்தகம்	1¼	,,
பொரித்த வெங்காரம்	1¼	,,
,, இந்துப்பு	1¼	,,
கடுகரோகணி	— 5	வராகனெடை
திரிகடு (சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு)	1¼	,,

முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து பின்பு மற்ற சரக்குகளை யொன்றன் பின்னொன்றாகப் போட்டு முலைப்பால் விட்டு 4 மணி நேரங்கள் அரைக்கவும். பின்பு உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்,

இஞ்சிச் சாற்றில் ஒரு குளிகையைக் கொடுக்க விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும். நன்றாகப் பேதியும் ஆகும்.

(2) சுத்திசெய்த மஞ்சிலை 1 வராகனெடையைக் கல்வத்தி லிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக வரைத்துப் பயறளவுள்ள உருண்டைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். இதனை நிழலில் உலர்த்தி ஒரு மாத்திரையையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றுடன் கொடுக்கவும்.

விஷ ஜ்வரங்களெல்லாந்தீரும். நடுக்கு ஜந்நிகளுந் தீரும்.

ஒரு மாத்திரையைத் தேனில் குழைத்துக் கொடுக்க வாய் பிதற்றலுடன் கூடிய சந்நிகள் தீரும்.

எலுமிச்சம்பழச் சாற்றுடன் ஒரு மாத்திரையயிழைத்துக் கிட்டிய பற்களினடியில் வைக்கவும். வாய் திறக்கும். சந்நியுந் தீரும்

ஒரு சுத்தமான சந்தனக்கல்லில் 2 சொட்டு முலைப்பால் விட்டு அதனுடன் ஒரு தேத்தாங் கொட்டையை யுரைத்த விழுதுடன் ஒரு மாத்திரையைக் கொடுக்க மயக்கத்துடன் கூடிய சந்நிகள் தீரும்.

வாய் நீருடன் இழைத்துக் கண்களில் கலிக்கம் போடச் சந்நிகள் தீரும்.

குறிப்பு :—

செய்யுளின் கடைசி அடியின் பொருள் விளங்கவில்லை.

---

209. அதிசார ஜ்வரத்திற்குப் பற்பாடகக் கஷாயம்

குலவுபற்பா டகங்கோரைக் கிழங்குகுருந்
 தோட்டியின்வேர் குருவிச்சம்வேர்
நலமாவீர்க் காவீர்க்கு நாகவீர்க்கி
 லங்குசுக்கு நற்செந்தொட்டி
பலவகையுஞ் சேர்த்திடித்துக் குடிநீர்வைத்
 தேகாயும் பதத்திலோமம்
அலதுகிராம் பதிவிடையஞ் சாதிக்காய்
 சாதிபத்திரி யைந்துந்தானே. (உஎசு)

ஐந்தையுந்தா னேர்துணியிற் பொட்டணமாய்க்
 கட்டிநன்னீ ரதிலேபோட்டு
வெந்தபிற குக்குடிநீ ரோருழக்காய்ச்
 சுண்டினபின் வேண்டும்வாறே
சுந்தரமாம் பொட்டணத்தின் மருந்தையரைத்
 துக்கரைத்துச் சுகமாயுண்டால்
பந்தமுய ரதிசாரச் சுரங்களெல்லாங்
 கிட்டாமற் பறந்துபோமே. (உஎஎ)

(இ-ள்)

பற்பாடகம்
கோரைக்கிழங்கு

குறுங்தோட்டி வேர்
குருவிச்சம் வேர்
மாவிலையீர்க்கு
ஆவிலையீர்க்கு
நாகவிலையீர்க்கு
சுக்கு
செங்தொட்டி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு நசுக்கி, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ½ விட்டு, அதனுடன்

ஓமம்
கிராம்பு
அதிவிடையம்
சாதிக்காய்
சாதிபத்திரி

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்துத் தூள் செய்து ஒரு துணியில் முடிந்து போட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டு மெரிக்கவும். பின்பு கஷாயத்தையிறுத்து, முடிச்சிலுள்ள சரக்குகளை அரைத்து அதனுடன் குழப்பிப் பருகவும்.

அதிசாரத்துடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

210. விஷ ஜ்வரத்திற்குக் 'கெந்தகாதிக் குளிகை'

நன்னயக்கெங் தகமிரத மிளகுபூ
சினிப்பருப்பு நவினமேவும்
பின்னங்த நேர்வாள மிவ்வகையெல்
லாஞ்சமதை பிசகாமற்றுன்

சொன்னபடி யரைத்துளந்தி னோர்குளிகை
செய்துலர்த்தி சுகமாமிஞ்சி
யன்னருஞ்சாற் றினிற்கொடுத்தால் விஷச்சுரங்க
ளெல்லாம் கன்றுபோமே. (உ௱அ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
" பாதரஸம்
" நேர்வாளம்
மிளகு
பூசினிப் பருப்பு

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு முதலில் ரஸ கெந்தகங்களையரைத்துப் பின்னர் மற்ற சரக்குகளைச் (சுத்த ஜலம் விட்டு) நன்றாகவரைத்து உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். இதிலொரு குளிகையையிஞ்சிச் சாற்றுடன் கொடுக்க விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

211, பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு "முந்திரிகை வடகம்"

முந்திரிகை யதிமதுர நன்னாரி
பேரீச்சு பொழிங்ல்லைலம்
அந்தவிலா மிச்சைகோ ரைக்கிழங்கோ
டிருவேலி யதின்மென்றண்டு
சந்தனந்திப் பிலியினிச்சர்க் கரைசமன்கூட்
டிக்கருப்பஞ் சாறுதன்னில்
சுந்தரமா யரைத்தெடுத்தேத் தாம்விரைநேர்
குளிகையைச்செய் சொன்னவாறே. (உ௱க)

சொன்னதிஞ்சிச் சாற்றிலிடு சந்நியதற்
 கேதாபச் சுரத்திற்கப்பால்
கன்னியர்பா லிற்கொடுபித் தச்சுரத்திற்
 கேபயற்றங் கட்டிவீவாய்
மன்னியதோ ஷசுரத்திற் குப்பூசி
 னிக்காயின் மருவுநீரில்
இன்னயஞ்செய் சந்நியெடுத் துடன்பறியா
 மற்றிரித்தா லியம்பக்கேளே. (உஅ௰)

இயப்புமொரு குளிகையைநொச் சிச்சாற்றி
 லகத்தியிலை யெழிலாஞ்சாற்றில்
நயம்பெறுபூ ஷணிப்பூவி னிவ்வகைச்சாற்
 றினில்நசியம் நன்றாய்ச்செய்வாய்
அயர்வுசெய்கா மாலைக்கே கையாந்த
 கரைச்சாற்றி லன்பாயீவாய்
வியங்கொள்பித் தச்சந்நிசுர மெச்சுரமு
 மேகலங்கி விலகிப்போமே. (உஅக)

(இ-ள்)

திராக்ஷைப்பழம்
அதிமதுரம்
நன்னாரிவேர்
பேரீச்சம்பழம்
வலக்காய்
இலாமிச்சை வேர்
கோரைக்கிழங்கு
வெட்டி வேர்
சந்தனத்தூள்
திப்பிலி
சர்க்கரை

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமெடுத்து, இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கல்வத்திலிட்டு கருப்பஞ்சாறு விட்டு நேக வரைக்கவும், பின்பு தேத்தாங்கொட்டைப் பிரமாணமுள்ள

மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி, சந்நிபாத ஜ்வரமானல் இஞ்சிச் சாற்றுடன் கொடுக்கவும்.

தாப ஜ்வரமானல் இம்மாத்திரையைத் தாய்ப்பாலுடனுட் கொள்ளவும்.

பித்த ஜ்வரமாகில் பயத்தங் கஞ்சியுடன் சாப்பிடவும்.

திரிதோஷ ஜ்வரத்திற்கு
பூசினிக்காய்ச் சாற்றில் கொடுக்கவும்

உடம்பு அலட்டலுடன் கூடிய ஜ்வரமாகில் ஒரு குளிகையை நொச்சிச்சாற்றுடனே நொச்சியிலைச்சாற்றிலோ, அகத்தியிலைச் சாற்றிலோ அல்லது பூசினிப்பூச்சாற்றிலோ, நசியஞ் செய்யவும்.

காமாலைக்குக் கையாந்தகரைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும்.

பித்த சந்நி, பித்த ஜ்வரம் முதலான பற்பல நோய்களுந் தீரும்.

---

212. அதிசார ஜ்வரத்திற்கு ' இலந்தைக் கஷாயம் '

இலந்தைவில்வம் நீர்ப்பூலா மேலாத்திச்
சூரைமுத லெழிலார்பட்டை
நலந்தரும்வெங் காயமும்வெந் தயமிரண்டும்
வறுத்தெடுத்து நன்னும்பட்டை
உலராம லிடித்ததைக் கஷாயமிட்டுக்
கொண்டுவடித் துண்டேவந்தால்
குலவுசுர மல்லாமற் பொல்லாவி
ரேசனமுங் குணமாங்களாயே. (உ௮உ)

(இ-ள்)

இலந்தைப்பட்டை
வில்வப்பட்டை
நீர்பூலாவேர் பட்டை
ஆத்திப்பட்டை
சூரைப்பட்டை
வெங்காயம் (பொன் வறுவலாக வதக்கியது)
வெந்தயம் („ வறுத்தது)

முதலான சரக்குகளைக் வகைக்கு 1 வராகனெடையெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு நசுக்கி, சுத்த ஜலம் சின்னபடி ½ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இதனையுட்கொள்ள அதிசாரத்துடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

213. அதிசார ஜ்வரத்திற்குப் " பெருந்துத்தி வேர்க் கஷாயம் "

பெருந்துத்தி வேரதனைத் தண்ணீரி
லேகாய்ச்சிப் பிசைந்தேதநன்றாய்
திருந்தவுந்தா னேருழக்கு வடித்திடுக
ஷாயமதிற் திட்டமாகப்
பொருந்தியசாத் திரவேதி பொடிசெய்தரைப்
பணவெடைகள் போட்டேயுண்டால்
வருந்துமதி சாரமுற்ற பொல்லாத
சுரங்களெல்லாம் வாசியாமே. (உஅரு)

(இ-ள்)

பெருந்துத்தி வேரை 2 வராகனெடை யெடுத்து நசுக்கி தண்ணீர் சின்னபடி ¼ யுடன் கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு

உழக்கு ஆகுமட்டும் எரிக்கவும். இதனுடன் சாத்திரவேதி (கஸ்தூரி) (ஒன்றரையேரைக்கால் குன்றிமணி) அதாவது 1⅝ போட்டுப் பருகவும். அதிசாரத்துடன்கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

214. அதிசார ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனாதி கஷாயம்'

சந்தனங்கோ ரைக்கிழங்கு நன்னாரி
யதிமதுரஞ் சார்ந்தநெய்தல்
அந்தநற்கி ழங்குமுந்தி ரிகைப்பழம்பச்
சைப்பயறோ டனைத்துங்கூட்டிப்
பந்தமுட னிடித்ததைக் கஷாயமிட்டுக்
கொடுத்துவந்தால் பண்பாய்க்கேளு
முந்தடல்செய் யதிசாரச் சுரங்களெல்லாம்
நில்லாமல் முறிந்துபோமே. (உ-அ ச)

இ-ள்

சந்தனத்தூள்
கோரைக்கிழங்கு
நன்னாரிவேர்
அதிமதுரம்
நெய்தல் கிழங்கு
திராக்ஷைப்பழம்
பச்சைப் பயறு

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ½ விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து உழக்காக்கி இறக்கவும். அதிசாரத்துடன் ஏற்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

215. அதிஸார ஜ்வரத்திற்குப் 'பெருமரப் பட்டைக் கஷாயம்'

பெருமரத்தின் பட்டையதி விடையங்கோ
ரைக்கிழங்கு பின்வில்வக்காய்
பருகியமா துளையோடு வகைக்கிரண்டு
காசெடைசேர் பண்பாய்த்தண்ணீர்
இருபடிவிட் டேயுழக்காய்க் காய்ச்சிவடித்
துண்டுவந்தா லிடராய்ப்பண்டு
மருவியவல் லதிசாரச் சுரங்களெல்லாந்
தப்பாமல் மாறிப்போமே. (உ௮௯)

(இ-ள்)

பெருமரப்பட்டை
அதிவிடையம்
கோரைக்கிழங்கு
வில்வக்காய்
மாதுளையோடு

முதலிய சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீத மெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்கான பின் இறக்கி வடிக் கட்டியுட்கொள்ள அதிசாரத்துடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

216. அதிசார ஜ்வரத்திற்கு 'உசீராதி கஷாயம்'

வெட்டிவேர் சுக்குவிலா மிச்சையின்வேர்
பொன்முசுட்டை வேரிதெல்லாஞ்
சட்டமுடன் வகைக்கிரண்டு காசெடைசேர்த்
திடித்தெடுத்துச் சரியாய்த்தண்ணீர்

இட்டபடியிரு படியளந்து விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சிவடித் தேதானுண்டால்
துட்டவிரே சனங்காய்ச்ச லிவ்வகைக
ளெல்லாந்தான் துலைந்துபோமே. (உஅசு)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்
சுக்கு
இலாமிச்சை வேர்
பொன்முசுட்டை வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவர பேதியுடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

217. பேதியுடன்கூடிய ஜ்வரத்திற்குத் "தாடிமாதி கஷாயம்"

பூதகரப் பான்பட்டை யதிவிடயம்
வில்வவேர் பொருந்துஞ் சுக்கு
பாதளைவேர்ப் பட்டையிளங் கொழுந்துமலர்
பிசகாமற் மத்திதல்லால்
சிதமுத்தக் காசுவகைக் கரைப்பலம்நா
ழிதண்ணீர் சேர்த்துக்காய்ச்சி
நீதமொரு நாழிவடித் துண்டுவந்தால்
பேதிசுரம் நீங்கிப்போமே. (உஅஎ)

(இ-ள்)

பூதகரப்பான் பட்டை
அதிவிடையம்
வில்வவேர்
சுக்கு

மாதளைவேர்ப்பட்டை
,, க்கொழுந்து
,, ம்பூ
கோரைக்கிழங்கு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு ½ பலம் வீதமெடுத்து நசுக்கியொரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் பெரியபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நான்கிலொன்றாகும் வரை யெரித்து வடிகட்டியுட்கொள்ளப் பேதியுடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

218. விஷ ஜ்வரங்களுக்குக் "கெந்தகாதி மாத்திரை"

கெந்தகந்தா னிருகழஞ்சு தாம்பிரபற்
பங்கழஞ்சு கிளரும்நாபி
பந்தமுட னிருகழஞ்சு பின்மிளகு
நாற்கழஞ்சு பண்பாய்க்கூட்டி
அந்தவல்லிஞ் சிச்சாற்றில் நாள்முழுதுந்
தப்பாம லரைத்தேயப்பால்
சுந்தரஞ்சேர் குன்றிநிகர் குளிகைசெய்து
நிழலுலர்த்திச் சொன்னவாறே. (உஅஅ)

சொன்னபடி யோர்குளிகை யிஞ்சியின்சாற்
றிந்திடன்றி சூழ்ந்தே கானில்
வன்னமலர் பூற்றிடெருக் கம்பழுப்பின்
சாற்றினிலீ வரிசையாய்த்தான்
யின்னவித முப்பொழுது மீய்ந்துவரில்
பத்தியங்கே ளினிதாமந்த
நன்னயஞ்சேர் பாலனமு முண்டிலாம்
விஷச்சுரம்பின் னாலிந்துபோமே. (உஅகூ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்	2½	வராகனெடை
,, நாபி	2½	,,
மிளகு	5	,,
தாமிரபற்பம்	1¼	,,

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுத்தூள் செய்து, இஞ்சிச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுவதும் நன்றாக அரைக்கவும். மறுநாள் இதனைக் குன்றிமணிப்பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். இதிலொரு மாத்திரையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றுடன் உட்கொள்ளவும். வெள்ளெருக்கம் பழுப்புச்சாற்று டனும் உட்கொள்ளலாம். விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும். தினந்தோ றும் 3 வேளை உட்கொள்ளவும்.

பத்தியம்:—

பால்சாதம் மாத்திரமே சாப்பிடவும்

---

219. ஜ்வரத்திற்கும், வீக்கத்திற்கும் "பேய்ப் பீர்க்கம் எண்ணெய்"

சட்டமுள்ள மணக்கெண்ணெயு மொருநாழி
பேய்ப்பீர்க்கின் சாறுநாழி
வட்டமுப்பாய் பெருங்காய மொன்றதுவ
ராகனெடை வசம்போடுள்ளி
திட்டமுட னிட்டெரித்துப் பக்குவம்பார்த்
தாழாக்குத் தேர்ந்தே யீந்தால்
விட்டகலாச் சுரத்தில்வந்த வீக்கமெல்லாம்
பேதியுண்டாய் விட்டுப்போமே. (உகம்)

(இ-ள்)

ஆமணக்கெண்ணெய்	சின்னபடி
பேய்ப்பீர்க்கஞ்சாறு	,,

இவைகளை யொன்று கலந்து,

வறுத்த பெருங்காயம்
வசம்பு
பூண்டு

இம்மூன்றையும் வகைக்கு ஒரு வராகனெடை வீதமெடுத்து நன்றாக அரைத்துச் சாறு கூட்டிய எண்ணெயுடன் குழப்பி, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பக்குவமாக்கி இறக்கவும். இதனை (சுமார் 1 அவுன்ஸ்) சாப்பிட வீக்கத்துடனேற்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும். நன்றாகப் பேதியுமாகும்.

---

220. விஷ ஜ்வரங்களுக்கு ‘நிலவேம்புக் கடாயம்’

நிலவேம்பு திரிகடுகு வெட்பாலை
யரிசியொடு நீள்பொற்கொன்றை
யிலகியவேர் தெர்ப்பையின்வேர் சிற்றாமுட்டி
வேர்கோட்ட மிலுப்பையொன்று
நல்சிறுகாஞ் சோறிவேர்பற் பாடகம்பேய்ப்
புடல்கசப்பு நண்ணும்வேரும்
உலவியகோ ரைக்கிழங்கு மதிமதுரஞ்
சொல்லுகின்ற யோதக்கேளே. (௨௧௧)

ஓதக்கே ளொவ்வொரு வகைக்கிரண்டு
காசெடைவைத் தொன்றாய்க்கூட்டி
நீதமுட னிடித்தெடுத்தே யிருபடிநீர்
விட்டுழக்கு நேராய்க்காய்ச்சிக்
காதலுட னேவடித்துத் தப்பாம
லேகொடுத்தால் கலக்கஞ்செய்யும்
போதவிஷச் சுரங்களெல்லா மாதவனைக்
காண்பனிபோல் போகுந்தானே. (௨௧௨)

இ-ள்)

நிலவேம்பு
சுக்கு
திப்பிலி

மிளகு
வெட்பாலையரிசி
பொற்கொன்றை வேர்
தெர்ப்பை வேர்
சிற்றாமுட்டி வேர்
இலுப்பைப்பூ
கோஷ்டம்
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
பற்பாடகம்
பேய்ப்புடல் வேர்
கோரைக்கிழங்கு
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு நன்றாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் எரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகி வர விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

221. விஷ ஜ்வரத்திற்கு 'முஸ்தாதிக் கஷாயம்'

நன்னயக்கோ ரைக்கிழங்கு சீந்தில்நெல்லிப்
பருப்புமிவை நயந்தேநன்றாய்ச்
சொன்னவகை யொன்றினுக்கு மூன்றதுகா
செடையிடித்துச் சுகமாய்க்கூட்டி
யின்னமிரு படிநந்நீர் விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சிவடித் தெடுத்தே தேனும்
வன்னவெல்ல முங்கலந்துண் டால்விழச்சு
ரங்களெல்லாம் வாங்கிப்போமே. (உகக)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில்கொடி
நெல்லிப் பருப்பு

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைத்துத் தேனும் வெல்லமும் போட்டுப் பருகிவர விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

222. விஷ ஜ்வரங்களுக்குப் "பிப்பல்யாதி கிறுதமும், கஷாயமும்"

திப்பிலிகோ ரைக்கிழங்கு கொடிவேலி
வேர்வசம்பு தேவதாரம்
வேப்பலகு திரிகடுவாய் விளங்கஞ்
செவ்வியமதி விடையமஞ்சள்
ஒப்பிலிந்த வகையரைத்துக் கோசலங்கோ
மியம்நெய்தயிர் ஒதும்பாலில்
தப்பின்றிக்க ரைத்தெரித்துக் காய்ச்சியுழக்
காய்வடித்துத் தந்திடாயே. (உகச)

தந்தவுடன் விஷச்சுரஞ்சீ தச்சுரம்வீக்
கம்பாண்டுந் தாண்டுமப்பா
லந்தமிகுங் கொத்தமல்லி சுக்குசித்தா
முட்டியின்வே ரந்தமூன்றுஞ்
சுந்தரமா யிடித்ததிலே யொருபடிநந்
நீரைவிட்டுச் சுண்டக்காய்ச்சிப்
பந்தமதாய் வடித்துழக்குக் கொடுத்துவந்தால்
விழசுரந்தான் பறந்துபோமே. (உகரு)

(இ-ள்)

திப்பிலி
கோரைக்கிழங்கு
கொடிவேலிவேர்

வசம்பு
தேவதாரு
வேப்பலகு
சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
வாயுவிடங்கம்
செவ்வியம்
அதிவிடையம்
மஞ்சள்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துச் சூரணித்துக் கொண்டு,

பசுவின் மூத்திரம்		—	சின்னப்படி ½
,,	சாணிச்சாறு	—	,,
,,	பால்	—	,,
,,	நெய்	—	,,
,,	தயிர்	—	,,

இவைகளுடன் போட்டு நன்முகக் கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி நெய்யாகும் வரை எரித்து இறக்கவும். இந்நெய்யில் ஒரு வராகனெடை யெடுத்து உட்கொள்ள விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும். விக்கம், பாண்டு ரோகங்கள் முதலானவைகளுந் தீரும்.

(2) கொத்தமல்லி
சுக்கு
சித்தாமுட்டி வேர்

இம்மூன்றையும் இடித்து (வகைக்கு ஒரு வராகனெடை) ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி அரை விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும்வரை எரித்துச் சாப்பிட விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

223. ஜ்வர வீக்கத்திற்கு ' வெண்ணொச்சி வேது '

தன்னயவெண் ணொச்சியின்வேர்ப் பட்டைமரப்
பட்டையிலை நறுக்காய்க் கூட்டி
மன்னவுரு டாவிலிட்டு விடும்நீர்காற்
பங்குவற்ற மட்டுங்காய்ச்சிப்
பின்னதிலி ரண்டுகைநீ ருண்டுடம்பி
லேவேது பிடித்துவார்த்தால்
இன்னஞ்செய் திடுஞ்சுரத்தின் மேலெழுந்த
வீக்கமெல்லாம் நீங்கிப்போமே. (உகக)

இ-ள்)

வெண்ணொச்சி வேர்ப்பட்டை
,, மரப்பட்டை
,, இலை

இவைகளை வகைக்கு (10 பலம்) எடுத்து 8 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நாலிலொன்றாகுமட்டும் எரித்து ஒரு பாத்திரத்திலூற்றிக் கொண்டு, அதில் 2 கையளவு கஷாயமெடுத்துச் சாப்பிட்டு உடம்பிற்கும் வேது பிடிக்கவும்.

ஜ்வரத்தினாலேற்படும் வீக்கம் தீரும்.

---

224. விஷம ஜ்வரங்களுக்கு ' அரிதாரக் குளிகை '

பொன்னரிதா ரங்கழஞ்சு மெலிப்பாஷா
ணங்கழஞ்சும் பொற்சுண்ணம்பும்
அன்னதிரு பணவெடையுஞ் சேர்த்தூமத்
தஞ்சாற்றி லரைத்தோருண்டை

சொன்னபய றளவுசெய்து பின்னிழலி
லேயுலர்த்திச் சுகமாய்நல்ல
வன்னமிள கினில்நான்குங் குளிகையொன் று
வெத்திலையின் வைத்துத்தாளே. (உகள)

வைத்துநன்றாய்க் கொடுத்திடொரு நாள்பயற்றங்
கட்டிடைய்ந்து வரிசையாகச்
சித்தமுந்திப் படியேதப் பாமல்மூன்
றுநாட்செய் தாலக்காய்ச்சல்
உத்தமமாம் பத்தியமி ராத்திரிக்குப்
பாலன்னமே யுதவுமென்மேல்
முத்தமிழோர் சங்கம்நிறைச் சரபேந்திர
பூபதிசொல் முறையிதாமே. (உகஅ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம்	—	$1\frac{1}{4}$ வராகனெடை
,, எலிப்பாஷாணம்	—	,,
சுண்ணும்பு	—	2 பணவெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். ஒரு வெத்திலையில் 4 மிளகும், 1 மாத்திரையும் சேர்த்துச் சாப்பிடவும். அன்று பகலில் பயற்றங்கஞ்சி மாத்திரம் உட்கொண்டு, இரவில் பால் சாதம் சாப்பிடவும். இவ்வாறு 3 நாட்கள் உபயோகிக்க விஷம ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

225. மாறல் ஜ்வரங்களுக்குத் "துத்தாதி மாத்திரை"

துத்தமரி தாரம்நிர் விஷமிரதஞ்
சாதிலிங்கந் துருசியல்லால்
உத்தமமாங் கெந்தகமிவ் வகைக்கொரு
விராகனெடை யொவ்வொன்றாகச்

சுத்திசெய்து பாகலிலைச் சாறுதன்னில்
பன்னிருநாட் சொன்னவாறே
வைத்தரைத்து அருந்துதிகர் குளிகைசெய்து—
வர்த்தியப்பால் வயணங்கேளே.

வயணங்கேள் முறைக்காய்ச்ச லுக்குமுலைப்
பாலினிலீ வளஞ்சேரந்த
நயமுருங்கைச் சாற்றிலிடு மூன்றுசுரத்
துக்குமிஞ்சி நண்ணுஞ்சாற்றில்
இயல்புடநீ நாலுநாள் மாறலுக்குக்
காடிதனி லிடுவாய்கீர்த்தி
யுயர்தருமம் நிறைந்திலங்குஞ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் லுண்மைதானே. (௩௯)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துத்தம்
,, தாளகம்
,, பாதரசம்
,, லிங்கம்
,, துருசு
,, நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்
நிர்விஷம்

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீத மெடுத்து முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்ட ரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டு பாகலிலைச்சாறு விட்டு 12 நாட்களுக்கரைக்கவும். பின்பு உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்து,

முறை ஜ்வரங்களுக்கு முலைப்பாலிலோ, அல்லது முருங் கைப் பட்டைச் சாற்றிலோ சாப்பிடவும்.

மூன்று நாட்களுக்கொருதடவையேற்படும் ஜ்வரங் களுக்கு இஞ்சிச் சாற்றில் உட்கொள்ளவும்.

நான்கு நாட்களுக்கொரு முறை வருஞ் ஜ்வரத்திற்குக் காடியுடன் விழுங்கவும்.

226. சாயங்கால வேளைகளில் வரும் ஜ்வரங்களுக்கு "நிலவேம்புக் கஷாயம்"

சுகமிலகு நிலவேம்பு நெல்லிமுள்ளி
  மரவேருஞ் சுகந்தசுக்கு
பகர்கடுக ரோகணிதிப் பிலிக்கசக்கும்
  பேய்ப்புடனற் பாவட்டம் வேர்
யிகழாமற் சேர்த்திடித்துக் காய்ச்சிவடித்
  துக்குடித்தா லியம்பக்கேளாய்
நிகழ்மாலைப் பொழுதனில் வந்திடர்செய்
  சுரமுழுதுந் தீர்ந்துபோமே. (௲௱௧)

(இ-ள்)

நிலவேம்பு
நெல்லிமுள்ளி
நெல்லிமரவேர்
சுக்கு
கடுகரோகிணி
திப்பிலி
பேய்ப்புடல்
பாவட்டம் வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 படி விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற வைத்துப் பருகவும்.

சாயங்கால நேரங்களில் ஏற்படும் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

227. முறைக் காய்ச்சலுக்குத் 'தூதுவளைக் கஷாயம்'

தூதுவளை பேராமட்டி சிற்றாமட்டி
துளசிவிஷ்ணுக் ராந்திகட்டுக் கொடிவல்லாரை
ஓதுபச்சை யுமிகுழிமிட் டானிதல்லா
லோரிதட்டா மரைசீந்திற் றண்டுசுக்கு
மீதுமுட்டுச் செடியொருத லைப்பூண்டாங்கே
மேவியதிப் பிலிகூட்டி யிடித்துக்காய்ச்சி
வாதுசெய்யு முறைக்காய்ச்சற் கீந்தேவந்தால்
வண்மையுடை னோயெவர்க்கும் வாசியாமே. (௩௭௨)

(இ-ள்)

தூதுவளை வேர்
பேராமுட்டி வேர்
சிற்றாமுட்டி வேர்
துளசி
விஷ்ணுக்ராந்தி
கட்டுக்கொடி
வல்லாரை
நத்தைச்சூரிச்சமூலம்
ஓரிதழ்த்தாமரை
சீந்தில் கொடி
சுக்கு
ஒருதலைப் பூண்டு
திப்பிலி

இவைகளைக் கல்லுரலிலிட்டு நன்றாக இடித்து (வகைக்கு 2 வராகனெடை) ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப் படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைக்கவும். இதனைப் பருகக்கொடுக்க முறை ஜ்வரங்கள் தீரும்.

228. ஸன்னிபாத ஜ்வரங்களுக்கு 'நாபிக் குளிகை'

உத்தமக்கோ மூத்திரத்தி லறுபதுநா
ளிலைகசரியா யூறப்போட்டு
வைத்தபச்சை நாபிகெந்த கங்கடுக்காய்
தான்றிக்காய் வண்வெங்காரஞ்
சுத்தநெல்லி முள்ளிசுக்கு திப்பிலியிவ்
வோர்வகைக்குச் சொன்னவாறு
சித்தமகிழ்ந் தொவ்வொன்று கழஞ்சுமரி
தாரமினிச் செப்புவேனே. (௧௱௧)

செப்பக்கே ளொருமூன்று கழஞ்சதறு
கழஞ்சுசுத்தி செய்நேர்வாளம்
இப்பலகல் வகையுமிர தமுங்கூட்டி
முள்ளிமுறுக் கிலையின்சாற்றில்
அப்படியே யரைத்தெடுத்து துவரைநிக
ராய்க்குளிகை யழகாய்ச்செய்தே
வாய்ப்புடனே நிழலுலர்த்தி யிஞ்சிச்சா
றுதனிலு முண்டபேர்க்கே. (௧௱௨)

உண்டபின்வி ரேசனமாம் விஷசுரதா
பசுரமும் மூலமாமந்த
துண்டரிக்கச் சன்னிவாதச் சுரஞ்சூலை
யின்வலிபோந் து..............
துண்டிநாற்க ளஞ்சுசிற்று முட்டியவ்வேர்
பேர்முட்டி குலவுவேர்தான்
பண்டுரைக்கும் நாற்க.................... மிரு
கழஞ்சதுவும் பண்பாய்பின்னே. (௧௱௩)

பின்னந்த வகைமுழுதுங் கூட்டிநன்றாய்
.... பிசகிடாமற்
சொன்னபடி நந்நீரை விட்டெரித்தே
யெட்டிலொன்றாய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி

நன்னயஞ்சேர் திப்பிலிமென் பொடிபோட்டுக்
கொடுத்திடுவாய் நாளுளுங்கஞ்ச
..............மணிமார்பன் சரபேந்திர
னிம்முறைகள் புகன்றதாமே. (கூ௱கூ)

(இ-ள்)

நாபியைச் சிறு சிறு துண்டுகளாக நறுக்கிப் பசுவின் மூத்திரத்திலிட்டு ஒரு நாள் முழுவதும் ஊற வைத்து அலம்பி எடுத்துக் கொள்ளவும்.

மேற்சொன்னவாறு சுத்திசெய்த நாபி	—$1\frac{1}{4}$	வராகனெடை
சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்		,,
,, பாதரஸம்		,,
கடுக்காய்த்தோல்		,,
தான்றிக்காய்த் தோல்		,,
நெல்லி வற்றல்		,,
பொரித்த வெங்காரம்		,,
சுக்கு		,,
திப்பிலி		,,
சுத்திசெய்த தாளகம்	— $3\frac{3}{4}$	வராகனெடை
,, நேர்வாளப் பருப்பு	— $7\frac{1}{2}$	

முதலானவைகளுள், முதலில் இரஸத்தையும் கெநதகததை யும் கல்வத்திலிட்டு நன்ருக அரைத்துக் கஜ்ஜலியாகச் செய்து பின்பு மற்ற சரக்குகளைச் சூரணித்துப் போட்டு, முள்ளுமுருக் கிலைச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுவதுமரைத்துத் துவரைப் பிர மாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றுடன் உட்கொள்ள, 4 அல்லது 5 தடவை மலம் கழிந்து விஷம ஜ்வரங் கள், தாப ஜ்வரங்கள், சன்னிபாத ஜ்வரங்கள், சூலை, முதலான ரோகங்கள் தீரும்,

(2)	....		5 வராகனெடை
	சிற்றுமுட்டி வேர்	—	,,
	பேராமுட்டி வேர்	—	,,
	....	$2\frac{1}{2}$	,,

இவைகளைக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சின்னபடி 1 சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி யிறக்கவும். இதனுடன் திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுப் பருகவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

229. முறைக்காய்ச்சலுக்கு "எலிப்பாஷாண மாத்திரை"

செப்புமெலிப் பாஷாண ....
......மனோ சிலைநற்றுத்தம்
வெப்புளபொன் னரிதார மிவ்வகை
சமமாக வேதான்கூட்டி
..............பாகலிலைச் சாறுதனி
லரைத்தெடுத்தெக் கனஞ்சேர்குன்றி
யொப்புடனே குளிகை யொன்றுமிள
குபற்று மோதும்வாரே. (௩௱௭)

ஓதியப டிக்கிரண்டு பொடி
.........பன்னீ ருடனேயிந்து.........
கோதிலாநற் பயத்தங்கட் டுதவிப்பின்பு
கஞ்சிகொடுப் பா...............
.... ராத்திரிக்கி நற்பசுவின்
பாலனமும் மிகமாயீந்தால்
ஆதிமுதல் வந்தடங்கிய் நாலாமு
றைக்காய்ச்சல் கண்டுபோமே. (௩௱௮)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த எலிப்பாஷாணம்
" மனோசிலை
" துத்தம்
" தாளகம்

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் (பாகலிலைச்சாறு) விட்டு நன்றாகவரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொள்ளவும்.

தினம் ஒரு குளிகையைப் பக்[illegible] குடிநீருடன் கலந்து சுத்தமான பன்னீருடன் உட்கொள்ளவும்.

பத்தியம்:—

பகலில் பயத்தங்கஞ்சி சாப்பிட்டு, இரவு வேளைகளில் பசுவின் பால் சாதம் சாப்பிடவும், நாலுநாட்களுக்கொருமுறை ஏற்படும் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

230. ஜ்வரங்களுக்குச் "சாதிலிங்க மாத்திரை"

சாதிலிங்கங் கௌரிபா ஷாணமொடு
துருசியிவை சமனாகக்கட்டி
நீதியதாய்ப் பாகலிலைச் சாற்றிலரைத்
தேயினதுக் கொப்பாயுண்டை
மீதிலங்கச் செய்துநிழ லினிலுலர்த்தி
யொவ்வொருண்டை மெல்லிநல்லார்
தீதிழலைப் பாலிலிட்டுப் பத்தியம்பா
லனங்கொடுத்துத் தீர்த்தாரே. (௩௱௧)

இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம் — 1 வராகனெடை
" கௌரிபாஷாணம் — "
" துருசு — "

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலைச் சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைத்து மிளகளவுள்ள உருண்டைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையெடுத்து முலைப்பாலிலுட்கொள்ளவும்.

பத்தியம் :—

தினந்தோறும் பசுவின் பால்சாதம் மாத்திரமே சாப்பிடவும்.

---

231. ஜ்வர வீக்கங்களுக்கு "பேய்க் கருப்பங் கொழுந்து கஷாயம்"

பொல்லாத பேய்க்கருப்பங் கொழுந்துகடுக்
காய்நெரிஞ்சிற் பொருநீர்முள்ளி
வல்லாருஞ் செம்புளிச்சஞ் சந்தனஞ்சா
ரணைவிழுதி வாய்ந்திலங்கும்
நல்லாண்மை யிலைகளிவை சமபாக
மாய்க்கூட்டி நயந்தேபின்னால்
யெல்லாந்தான் பிசகாமல் சட்டமுடன்
னெஞ்சுகந்தே யிடித்துத்தானே. (கூ௱ம)

இடித்தெடுத்துச் சொன்னபடி தண்ணீரை
விட்டெரித்தே யெட்டிலொன்றாய்
வடித்ததிலே திட்டமொடு திப்பிலியை
மென்பொடியாய் வளமாய்ப்போட்டுக்
குடித்துவரி லுடலிலுற்ற சுரவீக்கம்
வாடியப்பால் குணமேயாகும்
படித்தபொருள் விரித்துரைசெய் தருமதுரை
சரபேந்திரன் பகர்ந்தவாரே. (கூகக)

இ-ள்)

பேய்க்கருப்பங் கொழுந்து
கடுக்காய்த்தோல்
நெருஞ்சிக் கொழுந்து
நீர்முள்ளிச்சமூலம்
செம்புளிச்சை

சந்தன இலை
சாறணை வேர்
விழுவியிலை

இவைகளை வகைக்கு ஒரு பிடி யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு நசுக்கி, 16 பங்கு சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக்கியிறக்கவும்.

இக்கஷாயத்துடன் திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுச் சாப்பிடவும். ஜ்வரத்துடன் கூடிய வீக்கங்கள் கரையும்.

---

232. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "தூதுவளை வேராதிக் கஷாயம்"

தூதுவளை வேருபற்பா டகஞ்சிறுகாஞ்
சோறிகோஷ்டஞ் சுதிக்கும்சுக்கு
மீதுநற்றிப் பிலிகோரைக் கிழங்குசிறு
தேக்குநில வேம்பிதெல்லா
மோதுவகைக் கோரிரண்டு காசிடைசேர்த்
திடித்ததிலே யொண்ணீர்தன்னில்
கோதிலா திருபடிவிட் டேயுழக்கா
கக்காய்ச்சிக் கொடுத்திடாயே. (௫௧௨

கொடுத்திட்ட லொன்றிரண்டு மூன்று நான்கு
துளிகுநாள் குலவுங்காய்ச்சல்
அடுத்திடும சீரணத்தின் சுரமும்விடாச்
சுரத்தினிடர் அப்பால்நீங்கும்
விடுத்திடா மல்மூன்று நாளீந்தால்
குளிரும்விடும் வேண்டிநெஞ்சிற்
தொடுத்தபடி யேதிடமாய் நாட்குநா
ளுடல் பெருத்துத் துலங்குந்தானே. (௫௧௩

(இ-ன்)

தூதுவளைவேர்
பற்பாடகம்
சிறுகாஞ்சொறி வேர்
கோஷ்டம்
சுக்கு
திப்பிலி
கோரைக்கிழங்கு
சிறு தேக்கு
நிலவேம்பு

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை விதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, ஒரு உழக்காகச் சுண்ட வைத்துச் சாப்பிடவும்.

தினந்தோறுமோ, அல்லது 2 நாட்களுக்கொரு தடவையோ, மூன்று நாட்கொரு முறையோ அல்லது 4 நாட்களுக்கு ஒரு முறை வரும் ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கும், அஜீர்ண ஜ்வரங்களுக்கும் இக்கஷாயத்தை 3 நாட்களுக்குச் சாப்பிடவும். குளிர் ஜ்வரங்களும் நீங்கும். உடலும் பெருக்கும்.

233. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் ‘ பற்பாடக விழுது ’

அந்நகற்பற் பாடகத்தை யிளம்வெந்நீர்
தனிலரைத்தே யதுசொற்றிட்டம்
பந்தமுட னரையெலுமிச் சங்காய்நேர்
எருமைவெண்ணெய் பண்பாய்ச்சொல்வேன்
சுந்தரஞ்செய் யோரெலுமிச் சங்காய்ச்சீ
ரிவ்விரண்டுஞ் சுகமாய்க்கூட்டி
யித்தவண்ணம் பதினைந்து நாள்விடா
மற்கொடுத்தா லியம்பக்கேளே. (௲௧௪)

இயம்பக்கே ளொன்றிரண்டு மூன்றுநான்
கெனாள்விட் டடர்செய்மாறல்
வியம்பெருமச் சுரங்களோடு குளிர்சுரமெல்
லாந்தீர்ந்து விடுமேயப்பால்
நயங்காம லுடல்பெருக்கும் பத்தியமு
நாய்வரவும் தரணியெங்கும்
செயமருவு தருமநிறை யரசர்புகழ்
சரபேந்திரன் செப்பும்வாறே. (௯௧௫)

(இ-ள்)

பற்பாடகத்தை வெது வெதுப்பான வெந்நீர் விட்
டரைத்து எடுத்த விழுது— ½ எலுமிச்சைப் பிரமாணம்.
எருமை வெண்ணெய் — ஒரு ,,

இவ்விரண்டையும் குழைத்து 15 நாட்களுக்கு உட்கொள்ள
வும். 2, 3, 4 நாட்களுக்கொருமுறை வந்து வாதனை செய்யும்
குளிர் ஜ்வரங்கள் தீரும், உடலும் பெருக்கும்.

பத்தியமாக விருக்கவும்.

---

234. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'விடத்தகரை யாதி கஷாயம்'

நன்னயஞ்சேர் விடத்தகரைவேர் சாரணைவேர்
சிற்றுமுட்டி நன்னாரிவேரும்
பின்னமும்சீந் திற்கொடிசங் கம்வேர்கந்
சாங்கோரை யெழிலாரைவேர்
பன்னருங்கோ ரைக்கிழங்கு கற்றாழுஞ்
சருகுமயிர் மாணிக்கம்பின்
பொன்னணியுங் கொன்றையரப் பட்டைவில்வப்
பட்டையவ்வேர் பொருந்தத்தானே. (௯௧௬)

பொருந்திவண் டூதுவளை வேர்ப்பட்டை
    துளசியின்வேர் புனல்முள்ளிவேர்
திருந்துமிவை சயல்கூட்டி யாறுபடி
    நீர்விட்டுச் சீரகத்தோ
டொருமைமிள கும்முடிந்திட் டேகாய்ச்சு
    மூன்றுபடி யுற்றுப்போட்ட
மருந்தரைத்துக் கலந்துகஷா யங்கொடுத்தால்
    சகலசுர மாறிப்போமே. (௬௧௭)

(இ-ள்)

விடத்தகரைவேர்
சாரணை வேர்
சிற்றுமுட்டி வேர்
சீந்திற் கொடி
சங்கம் வேர்
கஞ்சாங்கோரை
காட்டாமணக்கம் வேர்
கோரைக்கிழங்கு
கற்றுழஞ்சருகு
மயிர்மாணிக்கம்
பொற்கொன்றை மரப்பட்டை
" வேர்
தூதுவளை வேர்ப்பட்டை
துளசிவேர்
புனலிவேர்
முள்ளிவேர்

இவைகளை வகைக்கு (¼ பலம்) வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு நசுக்கிச் சின்னபடி 3 படி சுத்தஜலம் விட்டு, அதனுடன், சீரகமும் மிளகும் வகைக்கு ¼பலம் மெடுத்துத் துணியில் முடிந்து போட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி 1½ படியாகும் வரை வற்ற வைத்து இறக்கிக் கொள்ளவும். தினம் இதில் ஒரு உழக்குக் கஷாயம் எடுத்து மிளகையும் சீரகத்தையும் சுமார் ஒரு கொட்டைப்பாக்களவெடுத்து அரைத்துச் சாப்பிடவும்.

சகலவித ஜ்வரங்களும் தீரும்.

235. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் "கெந்தகாதி பற்பம்"

தன்னயமாய்ச் சுத்திசெய்கெந் தகமிரதம்
நேர்வாளம் நாபியல்லால்
பின்னமறே சிலைநறுவெங் கலபற்பந்
தாமிரத்தின் னெழிலாம்பற்பஞ்
சொன்னபடி யரிதாரம் பலவகையுஞ்
சமபாகஞ் சுகமாய்க்கூட்டி
வன்னநற்கை யாந்தகரைச் சாறுதனி
லரைத்தெடுத்து வயணங்கேளே. (௫௧௮)

வயணமொடு குகையிலிட்டு மேலுமொரு
குகையதனல் வாயைமூடி
நயம்பெறவுஞ் சேலைமண்டான் செய்துகுக்
குடப்புடங்கள் நன்றாய்ப்போட்டு
வியங்களொடு திட்டமதா யக்கினியிட்
டேயெரித்து விளம்பும்வாறே
யியல்புடனே யாறியபின் பத்தனையும்
பொடியாக்கி யெடுத்திடாயே. (௫௧௯)

எடுத்ததனைச் சிதறாமல் லோர்சிமிழில்
வைத்திடுவா யிடராய்த்தானே
அடுத்தநவச் சுரங்களுக்குத் திட்டமொரு
நான்குகுன்றி யளவேகொண்டு
கொடுத்துவந்தால் சுரந்தீரும் பத்தியங்கள்
தயிரனமுங் கொள்ளலாமே
தொடுத்தபடி நடத்துதஞ்சைச் சரபேந்திர
பூபதிதான் துதிசெய்வாறே. (௫௨௰)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
" பாதரசம்
" நேர்வாளம்

சுத்திசெய்த நாபி
,, மனோசிலை
,, தாளகம்
வெங்கலபற்பம்
தாமிரபற்பம்

இவைகளையெல்லாம் சமபாகமெடுத்து முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையுங் கல்வத்திலிட்டு அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்றசரக்குகளையும் போட்டு கையாந்தகரைச் சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். இதை வில்லைகளாகத் தட்டிக் காய்ந்தபின் ஒரு குகைதனிலிட்டு அதற்குத்தக்கபடி சில்லிட்டுச் சீலைமண் செய்யவும். பின்பு குக்குடபுடமிடவும் (ஒருசாண் நீள, அகல, உயரமுள்ளபுடம்). தானாக ஆறிய பின்பு உள்ளிருக்கும் மருந்துச்சரக்கை யெடுத்துப் பொடி செய்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

புதிதான ஜ்வரங்களெனில் இதில் 4 குன்றியளவெடுத்துப் (பசுவின் பாலுடன்) உட்கொள்ளவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

தயிர் சாதம் சாப்பிடவும்.

---

236. பித்தகாசம், ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்குக் 'கொத்தமல்லிக் கடாயம்'

கொத்தமல்லி சுக்குசிறு காஞ்சோறிவேர்
நெல்லிக்காய் குளிர்தான்றிக்காய்
சுந்தவிலா மிச்சையின்வே ரோடுவேலி
முரண்டியல்லால் சூழ்சாதிக்காய்
மொய்த்தகண்டங் கத்திரியுஞ் சமபாகங்
காய்ச்சியதை முறையாயீந்தால்
உத்தமமாம் பித்தகாசச் சுரங்களெல்லாம்
வாடியப்பா லோடிப்போமே. (௩உக)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லிவிதை
சுக்கு
சிறுகாஞ்சொறிவேர்
நெல்லிமுள்ளி
தான்றிக்காய்த்தோல்
விலாமிச்சைவேர்
வேலிமூரண்டி (வேலிப்பருத்தி)
சாதிக்காய்
கண்டங்கத்தரி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு நசுக்கிச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இதனைப்பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள், பித்த காசங்கள் முதலானவை தீரும்.

---

237. கப ஜ்வரத்திற்குப் பற்பாடகாதி கஷாயம்

சுந்தரப்பற் பாடகந்திப் பிலிபிளகு
நிலவேம்பு சுக்குகோஷ்டம்
அந்தமுத்தக் காசுசிறு வழுதலைவேர்
தூதுவளை யவ்வேரல்லால்
பந்தமுள சிறுதேக்கு நல்லசிறு
காஞ்சோறிவேர் பண்பாய்நீண்டு
சந்தநிறை யச்சிந்திற் கொடிகளிவை
சமங்கூட்டி சட்டங்கேளே. (௬௨௨)

சட்டமதா யிடித்தெடுத்து முந்நாழி
தண்ணீரைச் சரியாய்ப்பின்பு
விட்டதனிற் மூவிரற்கொண் டத்தூளிட்
டுழக்காக வேதான்காய்ச்சித்

திட்டமுட னேகொடுத்தா லாயிகச்சு
ரந்தீருந் தினமும்நல்லோர்
யிட்டபந்து சூழ்சபைவாழ் சரபேந்திர
பூபதிதா னியம்பும்வாறே. (௩உ௩

(இ-ள்)

பற்பாடகம்
திப்பிலி
மிளகு
நிலவேம்பு
சுக்கு
கோஷ்டம்
கோரைக்கிழங்கு
சிறுகத்திரிவேர்
தூதுவளை வேர்
கண்டுபாரங்கி
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
சிந்திற்கொடி.

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடையெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வைத்துக்கொண்டு அதில் மூவிரற் கொண்டதாள் ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1½ விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைக்கவும். இதனைப்பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

238. கப ஜ்வரங்களுக்குத் 'தூதுவளை வேர் கஷாயம்'

தூதுவளை வேர்சிந்திற் றண்டுசிறு
காஞ்சோறிவேர் துய்யகோஷ்டம்
ஓதுமுத்தக் காசுபற்பா டகமிளகு
சிறுதேக்கோ டுயர்ந்தசுக்கு

மீதுசிறு வழுதலைவேர் நிலவேம்பு
திப்பிலியு மேன்மைதாகிங்
கோதுபடா பலவகையு மேசமமாதை
வைத்திடித்துக் கூட்டுவாயே. (௩உ௪)

கூட்டுவா யிருநாழி நீரதிலே
மூன்றுவிரற் கொண்டதூளைப்
போட்டுநன்று யெரித்ததனைக் காய்ச்சியப்பால்
வடித்தெடுத்துப் புகன்றவாறே
நீட்டுமுக்கிற் பிசகாம லிப்படியே
செய்துவந்தால் நித்தந்தான்முன்
வாட்டுமல்லா யிகச்சுரமுந் தப்பாம
லொப்புடனே வாசியாமே. (௩உரு)

(இ-ள்)

தாதுவளை வேர்
சிந்திற் கொடி
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
கோஷ்டம்
கோரைக் கிழங்கு
பற்பாடகம்
மிளகு
சிறுதேக்கு
சுக்கு
சிறுகந்தரிவேர்
நிலவேம்பு
திப்பிலி

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துச் சூரணமாக்கிவைத்துக் கொள்ளவும். இதில் மூவிரல்கொண்ட அளவெடுத்து ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப் படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும் இதனைப் பருகிவரக் பல ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

இக்கஷாயமும், இதற்கு முன் கூறப்பட்ட கஷாயமும் ஒன்றேதான். ஆனால், செய்யுட்கள் பாடபேதமுள்ளன.

239. கப ஜ்வரத்திற்குக் "கொத்தமல்லி யாதி கடாயம்"

சொன்னகொத்த மல்லிநெல்லி முள்ளிசிறு
காஞ்சோறிவேர் சுக்குவாச
வன்னமுத்தக் காசரத்தை சிறுதேக்கு
பேர்முட்டி வல்வேர்மஞ்சள்
நன்னயவட் டத்திருப்பி வேர்தூது
வளைவேர்கள் ளிவேரும்
பின்னறுந்திப் பிலிநான்றிக் காய்திலவேப்
பிலைகளெலாம் பேசக்கேளே. (௩உ௬)

பேசக்கே ளோர்வகைக்கு யிரண்டது
வராகனெடை பிசகிடாம
லேசரியாய்ச் சேர்த்திடித்துத் தினமிருவ
ராகனெடை யேதூள்போட்டு
நேசமுடன் காய்ச்சியுழக் குண்டிடிலா
யிகச்சுரமும் நீங்குநன்றாய்
போசலகு லாதிபதி சரபேந்திர
பூபதிதான் புகன்ற வாறே. (௩உ௭)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
நெல்லிமுள்ளி
சிறுகாஞ்சோறிவோர்
சுக்கு
கோரைக்கிழங்கு
சிற்றரத்தை
சிறுதேக்கு
பேராமுட்டி வேர்
மஞ்சள்
வட்டத்திருப்பிவேர்
தூதுவளைவேர்

கஸ்தூரிவேர்
திப்பிலி
கான்றிக்காய்த் தோல்
நில வேம்பு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்து ஒரு டப்பியில் வைத்துக் கொள்ளவும். தினம் வேளை யொன்றுக்கு 2 வராகனெடை தூளெடுத்துச் சுத்தஜலம் சின்னப்படி ½ விட்டடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் வற்றவைத்து இறக்கவும். இதனைப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

240. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்குச் ‘ சந்தனாதி கஷாயம் ’

சந்தனங்கோ ரைக்கிழங்கு வெட்டிவே
 ரிலுப்பையின்பூ தாமரைப்பூ
கந்தலிலா மிச்சைநெய்தற் கிழங்குமுந்திரி
 கைப்பழம்செங் கழுநீர் மேவும்
அந்தநற்கி ழங்கீச்சம் குருக்குவெள்ளி
 லோத்திரமு மனைகன்னாரி
பந்தமுள வேர்நெல்லிப் பருப்புமிந்த
 வகைமுழுதும் பகரக்கேளே. (௬௨௮)

பகர்ந்தபடி யேயிடித்துக் கொண்டதில்நன்
 னீரைவிட்டுப்பண்பாய்க்காய்ச்சி
சுகந்தநற் றேன்சர்க்கரை கஷாயமதி
 லேகலந்து சுகமாயீந்தால்
அகலாத வாதபித்தந் தொந்திக்குஞ்
 சுரமயக்க மகலுங்கண்டாய்
திகழுறும் தஞ்சையில்வாழ் சரபேந்திர
 பூபதிசொற் திட்டந்தானே (௬௨௯)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
கோரைக்கிழங்கு
வெட்டிவேர்
இலுப்பைப்பூ
தாமரைப்பூ
விலாமிச்சைவேர்
நெய்தல்கிழங்கு
திராக்ஷைப்பழம்
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
ஈச்சங்குருத்து
வெள்ளிலோத்திரப்பட்டை
நன்னாரிவேர்
நெல்லிப்பருப்பு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து ஒன்றிரண்டாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்தஜலம் சின்னட்படி ½ விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காக வற்றவைத்து வடிக்கட்டிக்கொண்டு, இதனுடன் தேனும், சர்க்கரையும் போட்டுப்பருகவும்.

வாதபித்த ஜ்வரங்களும், மயக்கங்களுந்தீரும்.

---

241. விஷம ஜ்வரம், சீத ஜ்வரங்களுக்கு "வெருகங்கிழங்கெண்ணெய்"

பகர்விருகங் கிழங்குசமூ லம்பலந்தான்
பதினாறு பண்பாங்காடி
சுகமாக நாலுபடி விட்டெரித்த
ரைப்படியாய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி
யிகழாதநல் லெண்ணெயோர் படியாட்டுப்
பாற்படிதா னிதுவல்லாமற்
புகரில்விரு கங்கிழங்கு நாலுபலங்
கொண்டுவந்து பொருந்தத்தானே. (நுரு)

பொருந்தவுமே முன்னாட்டுப் பாலிலரைத்
தெண்ணெய்தனிற் போட்டுப்பின்பு
திருந்தவுமொன் ருய்க்கலந்து பக்குவமாய்க்
காய்ச்சிவடித் தேயிவ்வண்ணம்
வருந்தாமற் றலைமுழுகி னல்விஷமச்
சீதஜ்வரம் வாசியாகும்
தருமதுரை தஞ்சையில்வாழ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் தன்மைதானே. (௩௩௧)

(இ-ள்)

வெருகங்கிழங்கு சமூலம் (இடித்தது) — 16 பலம்
காடி — சின்னபடி 2

இவ்விரண்டையு மொன்று சேர்த்து அடுப்பின் மேலேற்றி ½ படி கஷாயமாகும் வரைச் சுண்ட வைக்கவும்.

இதனுடன்,

சுத்தமான நல்லெண்ணெய் — சி. படி. ½
ஆட்டுப்பால் — „ ½

இவ்விரண்டையும் சேர்த்து விருகங்கிழங்கு 4 பலத்தை ஆட்டுப் பால்விட்டரைத்து அதனுடன் குழப்பியடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பக்குவமாக இறக்கவும்.

இத் தைலத்தைத் தலையில் தேய்த்து முழுகிவர விஷம ஜ்வரங்கள், சீத ஜ்வரங்கள் முதலானவைகள் தீரும்.

---

242. அஸ்தி ஜ்வரத்திற்குச் 'சவுட்டு மண் தைலம்'

அந்தமுள்ள நல்லெண்ணெயோர் படிசவுட்டு
மண்ணினன்னீ ரதுகேள்நன்ருய்
பந்தமுட னொருபடியோ ராறுபடி
முள்முருக்கம் பட்டைகோஷ்டம்

சந்தனமிந் துப்புமஞ்சள் மரல்கிழங்கு
சரளதேவ தாரஞ்சுக்கு
சுந்தரசே ரதிமதுரந் திப்பிலிசிற்
றரத்தையல்லாற் சொன்னதாமே. (௩௩௨)

சொன்னவிலா மிச்சைசிற்று முட்டியவ்வேர்
கொம்பரக்குச் சூழ்நன்னாரி
வன்னமணிக் கடலினுரை யோர்வகைக்குக்
காற்பலந்தான் வளமாய்க்கூட்டி
பின்னதிடித் தெண்ணெயிலிட் டெரித்தொருநா
ளிட்டொருநாள் வைத்தான்பூசி
நன்னமாய்க் குளித்துவந்தால் அத்திசுர
மத்தனையும் நன்மையாமே. (௩௩௩)

(இ-ள்)

சுத்தமான நல்லெண்ணெய்	—	1 படி
சவுட்டுமண்	—	1 படி
ஜலம்	—	6 படி

இவைகளை யொன்று கலந்து, அதனுடன்

முள்முருக்கம் பட்டை
கோஷ்டம்
சந்தனத்தூள்
இந்துப்பு
மஞ்சள்
மருள் கிழங்கு
சரள தேவதாரு
சுக்கு
அதிமதுரம்
திப்பிலி
சிற்றரத்தை
இலாமிச்சைவேர்
சிற்றுமுட்டி வேர்
கொம்பரக்கு
நன்னாரி வேர்
கடல்நுரை

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு ¼ பலம் வீதமெடுத்து இடித்துச் சூரணித்து எண்ணெயுடன் குழப்பியெரித்துப் பதத்தில் வடிக்கவும்.

இந்த தைலத்தைத் தலையில் தேய்த்து ஸ்நானம் செய்யவும். இவ்வாறு 2 நாட்களுக்கொருமுறை செய்யவும். அஸ்தி ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

243. வாத கப ஜ்வரங்களுக்கு 'சுககாதக கஷாயம்'

சுக்குகடுக் காய்தான் றிக் காய்கடுக
ரோகிணியுஞ் சூழ்வேப்பீர்க்குப்
பக்குவமா யிலங்குநெல்லிக் காய்சீந்தில்
கொடியிதலாற் பண்பாய்க்கைப்பே
யொக்குமந்தப் பேய்ப்புடலிவ் வகைசமபா
கங்காய்ச்சி யுயர்தேன்குத்தி
தக்கும்வண்ண மீய்ந்திடி லிவ்வாத
கபச்சுரந்த னக்குத்தானே. (௩௩௪)

(இ-ள்)

சுக்கு
கடுக்காய்த்தோல்
தான்றிக்காய்த்தோல்
கடுகரோகிணி
வேப்பீர்க்கு
நெல்லிமுள்ளி
சீந்தில்கொடி
பேய்ப்புடல்

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ½ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற வைத்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்துடன் சுத்தமான தேன் சிறிது விட்டுச் சாப்பிட

வாத கப ஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

---

244. வாதம், பித்தம் முதலான தோஷங்களினாலேற்படும் பல வியாதிகளுக்குஞ் 'சீதேவி செங்கழுநீர் எண்ணெய்'

சுந்தரச்சீ தேவியார் செங்கழுநீர்
சாறுதனிற் சொல்லோர்நாழி
பந்தநற்சீந் திச்சாறு நாழியுரி
நெய்யெண்ணெய்தா னதுநெய்க்கொப்பா
யிந்தவகைச் சாற்றினிலே யதிமதுரம்
வெட்டிவே ரெழில்மஞ்சிட்டி
பந்தவிலா மிச்சையின்வேர் சந்தனஞ்செஞ்
சந்தனமேல் பகருவேனே. (௩௩௫)

பகர்தேவ தாரமகில் நாகப்பூப்
பச்சிலைநண் பண்பாங்கோஷ்டம்
சுகந்தருநெய் தற்கிழங்க ரத்தைசடா
மாஞ்சிலொடு சூழ்நன்னாரி
புகரில்குருக் கத்திமலர் யிலவங்க
மிலவங்கம் போன்றபத்திரி
யிகழாமற் பெருங்குறும்பை திப்பிலிதா
மரைவளைய மின்னந்தானே. (௩௩௬)

இன்னமும்பொன் மெழுகுசிற்று முட்டியவ்வேர்
நன்னயமா மிசைத்தேன்சோர
வன்னத்தா மரையரும்பு கடுகரோ
கணியேலம் வளர்கச்சோலம்

அன்னசந்தூப்பையிவை வகைக்கொருகா
செடை பால்விட் டரைத்தெடுத்தே
பின்னத்தப் பசுவின்பா லிரண்டுபடி
விட்டுநன்றாய் பேசக்கேளே. (௫௫௭)

பேசக்கேள் மெல்லமத்தாக் கினியாகக்
காய்ச்சிவடி பிசகிடாமல்
பூசுடம்பில் வாதபித்தம் விஷஞ்சன்னி
வாத ஜ்வரம் பொருந்தாதப்பால்
லேசரண வகையெரிவு தலைநோயும்
வாகியநா மெழில் சேர்தஞ்சை
வாசனெப் பாயிலங்குஞ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் வன்மையாமே. (௫௫௮)

(இ-ள்)

சிதேவிச் செங்கழுநீர்ச்சாறு	— சின்னப்படி	½
சிந்தில் கொடிச்சாறு	— சின்னப்படி	½
பசுவின் நெய்	— ”	¼
நல்லெண்ணெய்	— ”	¼

இவைகளை யொன்று கலந்து,

அதிமதுரம்
வெட்டிவேர்
மஞ்சிஷ்டா
விலாமிச்சை வேர்
சந்தனத்தூள்
செஞ்சந்தனம்
தேவதாரம்
அகில்கட்டை
சிறுநாகப்பூ
பச்சிலை
கோஷ்டம்
நெய்தல் கிழங்கு
சிற்றரத்தை
சடாமாஞ்சில்
நன்னாரி வேர்
குருக்கத்திப் புஷ்பம்

கிராம்பு
இலவங்கப் பத்திரி
பெருங்குரும்பை
திப்பிலி
தாமரையிலைனுட்சுருள்
பொன் மெழுகு
சிற்றாமுட்டி வேர்
தாமரை மொட்டு
கடுகரோகிணி
ஏலக்காய்
கச்சோலம் (பூலாங்கிழங்கு)
சதகுப்பை

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை விதமெடுத்துப் பசுவின் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்து, பசுவின் பால் சின்னப்படி ஒன்றுடன் குழப்பி, சாறு கூட்டிய நெய்யையும் சேர்த்து, அடுப்பின் மேலேற்றி (மந்தாக்கினியாக) எரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும்.

இத் தைலத்தைத் தலையிலும் உடம்பிலும் பூசிவர வாத பித்த ஜ்வரம், விதைங்கள், ஜன்னி, வாத ஜ்வரம், கைகாலெரிவு, தலை நோய் முதலான ரோகங்கள் தீரும்.

245, பித்த, வாத ஜ்வரங்களுக்கு "இலுப்பைப்பூக் கஷாயம்"

நல்லிலுப்பைப் பூப்பொன்மெழு கதிமதுரம்
பன்னீர்நன் னாரிவேரு
நெல்லிமுள்ளி யிருவேலித் தண்டுந்தா
மரைவளையம் நெய்தல்வாசம்
புல்லியதா மரைத்தாது சந்தனம்வி
லாமிச்சை புதுசாதிக்காய்
யெல்லியமுத் தக்காசு வெள்ளிலோத்
திரமிதலா லியம்பக்கேளே. (௩௩௩)

இயம்புகின்ற பேரீச்சம் பழத்திடுேனாடு
　　சமபாக மெல்லாங்கூட்டி
நயங்காம் லிருநாழி தண்ணீர்விட்
　　டுழக்காகத் தானேகாய்ச்சி
நயந்தருஞ்சர்க் கரைதேனுங் கலந்துவதையத்
　　நினிற்கொடுத்தால் நண்ணும்பித்தம்
உயர்வாதஞ் சுழிதாக மிவ்வகைச்சு
　　ரங்களெல்லாம் மோடிப்போமே. (கூசய)

(இ-ன்)

இலுப்பைப்பூ
பொன் மெழுகு
அதிமதுரம்
ரோஜாப்பூ
நன்னாரிவேர்
நெல்லிமுள்ளி
வெட்டிவேர்த் தண்டு
தாமரையிலைனுட்சுருள்
நெய்தல் கிழங்கு
தாமரைத்தாது
சந்தனத்தூள்
இலாமிச்சை வேர்
சாதிக்காய்
கோரைக்கிழங்கு
வெள்ளிலோத்திரம்
பேரீச்சம்பழம்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்து ஒன்றிரண்டாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச், சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைக்கவும். பின்பு கஷாயத்தை வடிக்கட்டிச் சர்க்கரை, தேன் இவ்விரண்டையும் கூட்டி விடியற்காலையில் சாப்பிடவும்.

பித்த ஜ்வரங்களும், வாத ஜ்வரங்களும் தாகமுந் தீரும்.

246. நாட்பட்ட ஜ்வரத்திற்குச் 'ஸ்ரீதேவிச் செங்கழுநீரெண்ணெய்'

பன்னயமி குந்திலங்குஞ் ஸ்ரீதேவி
 யார்சாறு நாழிநெய்தான்
பின்னதுரி யெண்ணெயுரி யிம்மூன்றுங்
 கலந்ததிலே பிசகாவண்ணம்
மன்னும்வெட்டி வேர்கடுக ரோகிணிசந்
 தனமுமதி மதுரம்நான்கா
மின்னவகை யொன்றினுக்கு நான்கதுவ
 ராகனெடை யிடித்துத்தானே. (௫௪௧)

இட்டரைத்தெல் லாங்கூட்டிப் பக்குவமாய்க்
 காய்ச்சிவடித் தெடுத்துவைத்துச்
சட்டமதாய் தலையுடம்பிற் பூசியுள்ளுக்
 குக்கொடுத்தால் சார்ந்துகொண்டே
விட்டகலாச் சுரம்பழய சுரங்களிவை
 வாசியதாம் வேந்தர் நல்லோ
ரட்டதிசை போற்றுதஞ்சைச் சரபேந்திர
 பூபதிசொல் லமுதந்தானே. (௫௪௨)

(இ-ள்)

ஸ்ரீதேவிச் செங்கழுநீர்ச்சாறு	—	சின்னப்படி	$\frac{1}{2}$
பசுவின் நெய்	—	,,	$\frac{1}{4}$
நல்லெண்ணெய்	—	,,	$\frac{1}{4}$

இவைகளை யொன்று கலந்து,
 வெட்டிவேர்
 கடுகரோகிணி
 சந்தனத்தூள்
 அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 4 வராகனெடை வீதமெடுத்து யிடித்து ஷை சாறு விட்டு நன்றாக வரைத்துச் சாறுகூட்டிய

எண்ணெயுடன் குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பக்குவ மாக்கி யிறக்கவும்.

இத் தைலத்தை தலையிலும், உடம்பிலும் பூசிக்கொண்டு ஸ்நானஞ் செய்யவும். நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

247. வாத பித்த ஜ்வரங்களுக்கு ‘முஸ்தாதிக் கஷாயம்’

பொன்னணிகோ ரைக்கிழங்கா மணக்கின்வேர்
  தக்காளி பொருந்தும்வேரும்
சொன்னதுஞ்சீந் திற்கொடியல்லால்வேலி
  முரண்டியொடு சுக்கும்நேராய்
இன்னவகை தானிடித்தெ டுத்துநன்றாய்க்
  காய்ச்சிவடித் தியந்தேவந்தால்
முன்னரந்த வாதபயித் தியசுரமெல்
  லாங்கலங்கி முறிந்துபோமே. (௧௪௧)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
ஆமணக்கம் வேர்
தக்காளி வேர்
சீந்திற்கொடி
வேலிப்பருத்திவேர்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) எடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ½ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றிக் கொதிக்க வைத்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாய தைப் பருகிவர வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

248. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்குச் ‘ சந்தனாதி கஷாயம் ’

சந்தனந்தா மரையரும்பு பூவிலுப்பைப்
பூபேரீச்சம் பழம்பின்
பந்தவெள்ளி லோத்திரம்நன் னாரியின்வே
ரோர்வகைக்குப் பகரக்கேளாய்
அந்தமுடனிரண்டதுகா செடைகூட்டி
யிருபடிநீ ரதனிற்காய்ச்சி
முந்தவுழக் காக்கியுண்டால் வாதபித்தஞ்
சேர்ந்தசுர முறிந்துபோமே. (௲௪௪)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
தாமரை மொட்டு
இலுப்பைப்பூ
பேரீச்சம்பழம்
வெள்ளிலோத்திரம்
நன்னாரிவேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து, இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்கான பின்பு இறக்கவும்.

இதனைப் பருகிவர வாத பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

249. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “ கெந்தகாதி மாத்திரை ”

கெந்தகந்தா ளகமிரதம் நாபிமனோ
சிலையுமன்றி கிளர்வெங்காரம்
சந்தநிறை திரிகடுகு திப்பிலியிவ்
வகைமுழுதுஞ் சமனதைகூட்டி

அந்தநற்கை யாந்தகரைச் சாற்றிவிரு
சாமமரைத் தப்பால்பின்னுல்
சுந்தரஞ்சேர் வெள்ளைச்சா றணைச்சாற்றி
விருசாமஞ் சொன்னவாறே. (௩௪௫)

சொன்னபடி யரைத்தெடுத்துக் குன்றிநிக
ராய்குளிகை சுகமாய்ச்செய்து
நன்னயஞ்சேர் நிழலதில் தானுலர்த்திக்
கொண்டெடுத்து நாளுமீய்ந்தால்
முன்னடல்செய் யும்வயிற்றுக் கட்டுமற்றச்
சுரங்களுடமு ரண்டிதெல்லாம்
அன்னமிடும் புண்ணியவான் றன்வினைபோ
லேகலங்கி யகன்றுபோமே. (௩௪௬)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,, தாளகம்
,, பாதரஸம்
,, நாபி
,, மனோசிலை
பொரித்த வெங்காரம்
சுக்கு
மிளகு
இவைகள் வகைக்கு 1 வராகனெடையும்
திப்பிலி — 2 ,,

எடுத்து, முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் சேர்த்து கல்வத்திலிட்டு நன்ருக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்யவும்

பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டுக் கையாந்தகரைச் சாறு விட்டு 2 ஜாமங்கள் அரைக்கவும். மறுபடியும் வெள்ளைச்சாறணைச்சாறு விட்டு 2 ஜாமங்கள் வரை அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர வைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்து (வெந்நீருடனுட்)கொள்ள வயிற்றுக் கட்டுகள், ஜ்வரங்கள் முதலானவை தீரும்.

---

250. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "திரிகடுகாதி மாத்திரை"

சட்டமுயர் திரிகடுகு திரிபலைகெந்
    தகஞ்சூதஞ் சங்கமொப்பாய்
திட்டமுள்ள வெண்கார மிந்துப்புஞ்
    சமங்கூட்டித் தேர்ந்தேசுத்தி
யிட்டந்த நேர்வாள முஞ்சமதை
    யாய்ச்சேர்த்தே யெல்லாமந்த
மட்டார்நல் லெலுமிச்சம் பழச்சாற்றி
    லேயரைப்பாய் மருவத்தானே. (ருசஎ)

மருவத்தா னரைத்தெடுத்துக் குன்றிநிக
    ராய்க்குழிகை மகிழ்ந்தேசெய்து
ஒருமையுட னேநிழலிற் தப்பாம
    லிப்படியே யுலர்த்திக்கொண்டு
பருவமதா யனுபான மறவாம
    லோர்குளிகை பண்பாயீந்தால்
கருவிலுற்ற கட்டுமத்தச் சுரங்களெல்லாம்
    விட்டோடுங் கலங்கித்தானே. (ருசஅ)

(இ-ள்)

சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
கடுக்காய்த்தோல்
நெல்லி வற்றல்
தான்றிக்காய்த் தோல்
சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
    " பாதரஸம்
பொரித்த இந்துப்பு
    " வெங்காரம்
    " சங்கு
சுத்திசெய்த நேர்வாளப்பருப்பு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீத மெடுத்துத் தூள் செய்துகொண்டு, முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி யாக்கிப் பின் மற்ற தூளைப் போட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக வரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும். தக்க அனுபானத்தில் (வெந்நீர், கஷாயம் முதலியன) ஒரு மாத்திரையை விழுங்கப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

---

251. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்குச் "சந்தனாதி கஷாயம்"

சந்தனந்தா மரைத்தாது பெருங்குமிழ்தா
மரைவளையஞ் சார்ந்தகோரை
அந்தநற் கிழங்குவெள்ளி லோத்திரம்நெல்
லிப்பருப்பு மதுவுமல்லால்
நந்தவில்லா முந்திரிகைப் பழம்பேரீச்
சம்பழம்நன் னாரிவேரும்
பந்தமுள்ள செங்கழுநீர்க் கிழங்குவெட்டி
வேர்ச்சந்தண்டு பாங்காய்த்தானே. (௧௪௯)

பாங்கான நல்லிலுப்பைப் பூவிலா
மிச்சையிவை பண்பாய்க்கேளு
நீங்காமல் வகைக்கொருகா செடைகூட்டி
யிடித்தெடுத்து நீரிற்றானே
யாங்காகும் படியிரண்டு விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியுண்டா லப்பாலந்த
தீங்கான வாதபித்தந் தொந்திக்குஞ்
சுரங்களெல்லாந் தீர்ந்துபோமே. (௧௫0)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
தாமரைத்தாது
பெருங்குமிழ் வேர்
தாமரையிலைஞுட்சுருள்
கோரைக் கிழங்கு
வெள்ளிலோத்திரம்
நெல்லிப் பருப்பு
திராக்ஷைப்பழம்
பேரீச்சம்பழம்
நன்னாரிவேர்
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
வெட்டி வேர்
இலுப்பைப்பூ
இலாமிச்சை வேர்

இவைகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச், சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும்வரை யெரித்து இறக்கி வடிக்கட்டிச் சாப்பிடவும். வாத பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

252. ஜ்வரங்களுக்குச் "சாதீபலாதி மாத்திரை"

சாதிக்காய் நாபியரி தாரமனோ
சிலைகாந்தஞ் சாரிந்துப்பு
தீதில்லாத் திப்பிலிக டுகரோ
கணிநற்சி றுநாகப்பூ
நீதியுள்ள திரிகடுகு திரிபலை
கிராம்பினொடு நேர்வாளந்தான்
ஓதிடும்வ கைசமன்கூட் டியிஞ்சிச்
சாற்றினிலே யுகந்துநாளே. (௩௫௧)

உகந்தரைத்துக் குன்றிநிகர் குளிகைசெய்து
நன்னிழலி லுலர்த்திக்கொண்டே
அகந்தயங்கா மல்வாதச் சுரத்தினுக்கு
நொச்சியிலை யாங்கஷாயந்
திகந்தபித்தச் சுரத்தினுக்குச் சுக்குசிற்று
முட்டிதனி லெரித்துக்காய்ச்சிப்
பகர்ந்தபடி கொடுத்துவந்தால் பித்தசு
ரங்களெல்லாம் பறந்துபோமே. (௲௨)

(இ-ள்)

சாதிக்காய்
சுத்திசெய்த நாபி
" தாளகம்
" மனோசிலை
" காந்தம்
பொரித்த இந்துப்பு
திப்பிலி
கடுகரோகிணி
சிறுநாகப்பூ
சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
கடுக்காய்த் தோல்
நெல்லிமுள்ளி
தான்றிக்காய்த் தோல்
கிராம்பு
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்.

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத்தி லிட்டுத் தூளாக்கி, இஞ்சிச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுவதும் அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொள்ளவும். இவைகளை நிழலில் உலர்த்திக்கொண்டு வாத ஜ்வரமானால் நொச்சியிலைக் கஷாயத்திலும்,

பித்த ஜ்வரமானால் சுக்கு, சிற்றுமுட்டி இவ்விரண்டையும் சேர்த்துத் தயாரித்த கஷாயத்திலும் ஒரு மாத்திரை சாப்பிட வும். அவைகள் தீரும்.

253. அஸ்தி ஜ்வரத்திற்குக் "கூஷ்மாண்டம் கண்டம்"

இங்கிதஞ்சேர் பூசனிக்காய் மேற்றோலு
முள்விரையு மெடுத்துப்போட்டு
பங்கம்வரா மற்சிறுகச் சிறுகவரித்
துலர்த்துவற்றப் பலந்தானூறு
சங்கையில்லா மல்பசுவின் நெய்நாழி
கொஞ்சஞ்கொஞ்சந் தானேவாரல்
அங்கந்தச் சட்டிதனி லிட்டுநெய்விட்
டேவறுத்தே யப்பாற்றானே. (௲௫௧)

அப்பால்திரி கடுகுவங்கை யிலுக்கொவ்வோர்
பலஞ்சீர கமீதல்லால்
கொப்பாருமி லவங்கப்பட் டையிலவங்
கப்பத்திரி கொத்தமல்லி
தப்பாமலோர் வகைக்கரைப் பலஞ்சேர்த்
திடித்துநன்றாய்த் தானேயெல்லாம்
ஒப்பாய்வத் திரகாய மிட்டெடுத்துக்
கொண்டுபின்னு லோதக்கேளே. (௲௫௨)

ஓதக்கேள் வெண்சீனி சர்க்கரையில்
நாலுபல முயர்தேனுழி
மீதந்தச் சூரணமும் பிசிரியொன்றாய்
கூட்டியதை மிதமாய்க்காலை
கீதமொரு முக்கழஞ்சு உண்டுவந்தா
லத்திசுரம் நீருவெட்கை
வாதனைசெய் யுளமாந்தை யுட்டணமுஞ்
சட்டமதாய் வாசியாமே. (௲௫௫)

(இ-ள்)

நன்றாக முற்றிய பூசனிக்காயைக் கொண்டு வந்து, மேல்த் தோலையும், உள் விரையையும் நீக்கி விட்டு, சிறு சிறு துண்டுக ளாக அரிந்து நன்றாகப் பிழிந்து விட்டு உலர்த்தவும். இம்மாதிரி

யாக எடுத்த கதுப்பு 100 பலத்தை யெடுத்து பசுவின் நெய் சின்னப்படி ½ விட்டுப் பொன் வறுகலாக வறுத்துக் கொள்ளவும். பின்பு,

சுக்கு	— 1 பலம்
திப்பிலி	— ,,
மிளகு	— ,,
சீரகம்	— ½ ,,
இலவங்கப்பட்டை	— ½ ,,
இலவங்கப் பத்திரி	— ½ ,,
கொத்தமல்லி விதை	— ½ ,,

இவைகளைக்கல்லுரலிலிட்டு இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்துகொண்டு, சீனி சர்க்கரை 4 பலமும், தேன் சின்னப்படி ½ யும் விட்டு மேல்சொன்ன கதுப்பையுமொன்றாகப் பிசரிக் கல்லுரலிலிட்டுப் பூணில்லா உலக்கையினால் இடித்து பத்திரப் படுத்தவும்.

இதில் ½ பல மெடுத்துத் தினம் காலை நேரத்தில் உட் கொள்ளவும். உளமாந்தை, உஷ்ணம், அஸ்தி ஜ்வரம், மூத்திர எரிச்சல் முதலான ரோகங்கள் தீரும்.

---

254. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்குப் 'பலாகுடூசீ கஷாயம்'

கோலநகை யார்சீந்திற் தண்டுசிற்று
முட்டியின்வேர் கூறிதெல்லாஞ்
சாலவுமொவ் வோர்வகைக்கு நாலுகழஞ்
சிடித்தெடுத்துச் சலமீர்நாழி
மேலதில்விட் டுழக்காகக் காய்ச்சிநன்றாய்த்
திப்பிலிதான் மென்தூளிட்டுச்
சீலமுட னுண்டுவந்தால் வாதபித்தஞ்
சேர்ந்தசுரஞ் சிதறிப்போமே. (௩௫௬)

(இ-ள்)

சீந்தில்கொடி
சிற்றாமுட்டிவேர்

இவ்விரண்டையும் தனித்தனியே 5 வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி உழக்காக வற்றக்காய்ச்சவும். இதனுடன் திப்பிலிச் சூரணமிட்டுப் பருகிவர வாதபித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

255. ஜ்வரத்திற்குப் 'பேதிகுளிகை'

சாதிலிங்கம் பொரிக்காரங் கெந்தகமிந்
துப்பிரதந் தான்றிக்காய்பின்
ஓதியதிப் பிலிமிளகு சுக்குகடுக்
காய்கடுகு மோர்வகைக்கே
நீதிவரா கனெடையொன்றே யிவ்வகைநேர்
சுத்திசெய்த நேர்வாளந்தான்
கோதில்லா மற்கூட்டி மூக்கரட்டை
யிலைச்சாறு கொண்டுதானே. (௫௰௭)

கொண்டந்தச் சாற்றினிலே சந்தனம்போ
லரைத்தெடுத்துக் குன்றிக்கொப்பாய்
உண்டைசெய்து சுரத்தினுக்கு மிளகுநற்
கஷாயமதி லுதவியப்பால்
துண்டரிக்கஞ் செய்யும்விரே சனத்தினுக்குக்
கொடுத்திடுவாய் துதிக்கும் நெய்யில்
பண்டுத்த சுரம்பேதி யெல்லாந்தான்
சொல்லாமற் பறந்துபோமே. (௫௰௮)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்
" கெந்தகம்
" நேர்வாளம்
" பாதரஸம்

பொரிக்காரம்
பொரித்த இந்துப்பு
தான்றிக்காய்த் தோல்
திப்பிலி
மிளகு
சுக்கு
கடுக்காய்த்தோல்
கடுகு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டு, மூக்கரட்டையிலைச்சாறு விட்டு மறுபடியும் நன்றாக அரைக்கவும். சந்தனம்போல் மையானபின் இதை மிளகளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும். மிளகு கஷாயத்தில் ஒரு குளிகை விழுங்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பேதியாகவேண்டுமெனில் ஒரு மாத்திரையை நெய்யுடன் சாப்பிடவும்.

---

256. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்கு "ஆடுதீண்டாப் பாளைக் கஷாயம்"

பங்கம்பா ளையின்வேரு திரிபலைநற்
 திரிகடுகு பகரிதல்லால்
கொங்கமில வங்கம்வகைக் கிருகழஞ்சி
 விருநாழி குளிர்நீர்விட்டே
அங்குழக்காய்க் காய்ச்சியப்பால் திப்பிலியில்
 மென்பொடிதா னதிலேபோட்டுச்
செங்கன்னப் பாலதுவு வாதபித்தஞ்
 சேர்ந்தசுரஞ் சிதறிப்போமே. (௬௫௧)

(இ-ள்)

ஆடுதீண்டாப்பாளைவேர்
கடுக்காய்த்தோல்
நெல்லிவற்றல்
தான்றிக்காய்த்தோல்
சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
கிராம்பு

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல் உரலிலிட்டிடித்துச் சுத்தஜலம் சின்னப்படி ஒன்றுவிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரையெரித்து வடிகட்டித் திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுப் பசுவின்பால் விட்டுப் பருகவும்.

வாதபித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

257. வாத பித்த ஜ்வரங்களுக்குச் செங்கழு நீர்க்கிழங்காதிக் கஷாயம்

நன்னயமாஞ் செங்கழுநீர்க் கிழங்குமுந்தி
ரிகைப்பழம்நன் னாரிவேரோ
டின்னவெள்ளி லோத்திரந்தா மரைவளையம்
பெருங்குமிழ்வே ரிலுப்பையின்பூ
வன்னறுஞ்சந் தனம்வகைக்கீர் கழஞ்சிவிரு
நாழிநன்னீர் வார்த்துக்காய்ச்சி
அன்னதுழக் காக்கியுண்டால் வாதபித்தஞ்
சேர்ந்தசுர மகலப்போமே. (௩௬௰)

(இ-ள்)

செங்கழுநீர்க்கிழங்கு
திராக்ஷைப்பழம்
நன்னாரிவேர்

வெள்ளிலோத்திரம்
தாமரையிலையினுட்சுருள்
பெருங்குமிழ்வேர்
இலுப்பைப்பூ
சந்தனம்

இவைகளை வகைக்கு 2 கழஞ்சு வீதமெடுத்து (2½ வராகனெடை)க் கல்உரலிலிட்டிடித்துச் சுத்தஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக வற்ற வைக்கவும். வாத பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

258. தோஷ ஜ்வரங்களுக்கு 'நேர்வாள குளிகை'

நன்னயமாய் சுத்திசெய்த நேர்வாள
மறுகழஞ்சு நயந்தேகேளாய்
இன்னமந்தப் பொற்கடுக ரோகணியோர்
நாற்கழஞ்சோ டிலுப்பைப்பூவும்
சொன்னதிரு கழஞ்சிதெல்லாங் குளிர்ந்ததண்ணீர்
விட்டரைத்துச் சுகமாய்த்தானே
வன்னமுள்ள பருத்திவிரை நிகர்குளிகை
செய்துலர்த்தி வைத்துக்கொண்டே. (௩௬௧)

வைத்தருளிஞ் சிச்சாற்றில் வாதசுரத்
தினுக்குநல்ல வளஞ்சேர்தேனில்
உத்தமமாந் திப்பிலியிற் சேட்டுமச்சு
ரத்தினுக்கோ வுதவிசெய்வாய்
தித்திக்கும் வெல்லமதிற் கொடுக்கில்மற்றச்
சுரங்களெல்லாந் தீரும்நன்றாய்
முத்தமிழோர் சித்தமகிழ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் முறையிதாமே. (௩௬௨)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நேர்வாளப்பருப்பு	— 7½	வராகனெடை
கடுகரோகணி	— 5	,,
இலுப்பைப்பூ	— 2½	,,

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுக் குளிர்ந்த ஜலம் விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பருத்திவிதைப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

வாத ஜ்வரத்திற்கு இஞ்சிச்சாற்றில் ஒரு மாத்திரை கொடுக்கவும்.

கபஜ்வரமாகில் ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துத் தேனும் திப்பிலிச் சூரணமும் போட்டுக் குழைத்துச் சாப்பிடவும்.

பித்தம் முதலான இதர, ஜ்வரங்களுக்கெல்லாம் வெல்லத்தில் வைத்து விழுங்கவும்.

---

259. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "சுக்கிரதாதிக் குளிகை"

கந்தமிகுஞ் சுக்கிரதம் பொரிக்காரம்
 நாபிகடுக் காய்தான்றிக்காய்
சந்தகிறை கடுகுமிள கிந்துப்புக்
 கெந்தகம்நற் சாதிலிங்கம்
இந்தவகைக் கொவ்வொருவ ராகனெடை
 சுத்திசெய்பு மெழில்நேர்வாளம்
பந்தவகை கரிச்சரிசேர்த் தேமுருங்கி
 னிலைச்சாற்றிற் பகரக்கேளே. (௬௬௬

பகர்ந்தபடி யரைத்தெடுத்துக் குன்றிநிக
　　ருண்டைசெய்து பண்பாய்த்தானே
அகமுகத்து நிழலுலர்த்திச் சுரத்தினுக்கு
　　மிளகுகஷா யத்திலீவாய்
சுகமாகப் பேதிக்கு நெய்வருளா
　　மணக்கெண்ணெயிற் சூழ்குன்மத்துக்
கிகழாம லேகொடுப்பாய் பலநோயுந்
　　தீர்ந்திடுமே யென்றுந்தானே. (௩௩௪)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த பாதரஸம்
　　" 　நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
　　" 　சாதிலிங்கம்
　　" 　நாபி
பொரித்த இந்துப்பு
சுக்கு
தான்றிக்காய்த்தோல்
கடுக்காய்த்தோல்
கடுகு
மிளகு
பொரிக்காரம்

இவைகளை வகைக்கு (வராகனெடை 1) வீதமெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுச் சூரணித்து இதனுடன் சுத்திசெய்த நேர்வாளப் பருப்பு 11 வராகனெடை சேர்த்து முருங்கிலைச்சாறு விட்டு நன்ருக ஒரு நாள் முழுவதுமரைக்கவும். இதனைக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

ஜ்வரங்களுக்கு மிளகு கஷாயத்துடன் ஒரு மாத்திரை கொடுக்கவும். நன்ருக மலங்கழியும்.

குன்மம் முதலான வியாதிகளுக்கு நெய்யிலோ அல்லது ஆமணக் கெண்ணெயிலோ கொடுக்கவும்.

260. 18 வித ஜ்வரங்களுக்கும் "வெள்ளைப் பாஷாணக் குளிகை"

மிதிபாக விலைச்சாற்றில் வெள்ளைப்பா
    ஷாணம்விட மீளச்செய்வாய்
துதிநாவி யிஞ்சியின்சாற் றினில்விடத்தைத்
    திறந்துவிடு துலங்குமேதிப்
புதியசா ணகமதில் நேர்வாளத்
    தின்விடத்தைப் போக்கியப்பால்
விதித்தகுப்பை மேனியிலைச் சாற்றிலொல்லிக்
    கெந்தகத்தின் விடத்தைநீக்கே. (௬௬௫)

விடம்நீக்கும் பாஷாண மொருகழஞ்சு
    நாபிபண வெடைதானென்று
திடந்தரும்நெல் லிக்காய்க்கெந் தகமிரண்டு
    பணவெடைநற் றிகழ்நேர்வாளம்
உடனிரண்டு பணவெடைவெங் காரமறு
    பணவெடைசேர்த் தொன்றாய்க் கூட்டிப்
படர்ந்திலங்கு மிதிபாக விலைச்சாற்றி
    லரைத்தெடுத்துப் பாங்காய்த்தானே. (௬௬௬)

பாங்கான மிளகுநிகர் குளிகைகள்செய்
    துலர்த்தியதைப் பண்பாய்க்கைக்கொண்
டேங்காம லீந்துவந்தால் பதினெட்டுச்
    சுரங்களிவை யிடர்செய்யாது
பூங்காவுங் காவேரிசூழ் சோழதே
    சாதிபதி புலவோர்சங்கம்
நீங்காமற் பூசுரற்வாழ், சரபேந்திர
    பூபதிசொல் நேமந்தானே. (௬௬௭)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	வெள்ளைப் பாஷாணம்	— 1¼	வராகனெடை
,,	நாபி	— 3⅓	குன்றிநிறை
,,	நெல்லிக்காய்க்கெந்தகம்	— 6⅔	,,
,,	நேர்வாளம்	— 6⅔	,,

இவைகளையொன்று சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக வரைத்து மிதிபாகலிலைச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைக்கவும். பின்பு இதை மிளகுப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்து, வேண்டும்போது ஒரு குளிகையை வெந்நீருடன் விழுங்கப் பதினெட்டுவகை ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

சுத்திக் கிரமங்கள் :—

வெள்ளைப் பாஷாணத்தை மிதிபாகலிலைச் சாற்றில் ஊற வைக்கவும்.

நாபியைச் சிறுசிறு துண்டுகளாக்கி இஞ்சிச்சாற்றில் ஊறும்படி செய்யவும்.

நேர்வாளப்பருப்பைப் புதிய எருமைச் சாணகத்தில் ஊறப் போட்டு (வேக) வைக்கவும்.

நெல்லிக்காய்க் கெந்தகத்தைக் குப்பை மேனியிலைச் சாற்றில் ஊறப்போடவும்.

---

261. தொந்த ஜ்வரங்களுக்கு "முஸ்தாதி கஷாயம்"

கந்தநற்கோ ரைக்கிழங்கு மூக்குத்திப்
பூண்டுகடுக் காயிதலால்
அந்தநில வேம்புசிற்ற முட்டிவிலா
மிச்சையின்வே ரணிசேர்சீந்தில்
சுந்தவேலி முரண்டிசமன் கூட்டியெட்டி
லொன்றாய்ச்சுண் டக்காய்ச்சி
பந்தமுட னீந்துவந்தாற் றொந்தசுரம்
வந்தவழி பார்த்துபோமே. (கசுஅ)

(இ-ன்)

கோரைக்கிழங்கு
மூக்குத்திப்பூண்டு
கடுக்காய்த் தோல்
நிலவேம்பு
சிற்றாமுட்டி வேர்
இலாமிச்சை வேர்
சீந்தில்கொடி
வேலிப் பருத்திவேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை ஸீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப் படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டி லொன்றாகும் வரை சுண்டக்காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரத் தொந்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

262. விடா ஜ்வரங்களுக்கு " மூலைப்பா லெண்ணெய் "

சுந்தரஞ்சேர் மூலைப்பாலி விருநாழி
பசுவினெய்யுஞ் சொல்நாழி
அந்தமிகும் நற்பசுவின் பாலிரு
நாழியிவை பண்பாய்க்கூட்டிப்
பந்தமுள்ள மதுகம்பொன் னாங்காணிவே
ரும்நெல்லிப் பருப்பிதல்லால்
தந்தலில்லாப் பூசினியின் விரையோடுவெள்
ளரிவிரையும் நயமாய்த்தானே. (கககக)

நயமாய்த்தான் வகைக்கிரு கழஞ்சுநிறை
சேர்த்தரைத்து நன்றாயந்த
சுயமான நெய்பாலி லைகள்பக்கு
பக்குவமாய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி

உயராதோர் கழஞ்சளவு பூசுவிடாச்
சுரமுள்வெட்கை யுடம்பும்வாட்டி
வியனுகை யுலர்த்துகின்ற வரட்சியெல்லாங்
கிட்டாமல் விட்டுப்போமே. (கூ௯)

(இ-ள்)

மூலைப்பால்	---	சின்னப்படி	ஒன்று
பசுவின் நெய்	—	,,	இரண்டு
பசுவின் பால்	—	,,	ஒன்று

இவைகளையொன்று கலந்து,

அதிமதுரம்
பொன்னாங்காணி வேர்
நெல்லிப் பருப்பு
பூசினிவிதை
வெள்ளரி விதை

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீதமெடுத்துப் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்து மேல் சொன்ன நெய் கலவை யுடன் கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றிப் பக்குவமாகக் காய்ச்சி இறக்கவும். இந்நெய்யை உடம்பிலும் பூசி, உள்ளுக்கும் சாப் பிட்டு வர விடாத ஜ்வரங்களும், வரட்சியும் தீரும்.

---

263. ஜ்வரம் வெட்கைகளுக்கு "இலவங் காதி கிருதம்"

குலவுபசு வின்பாலி விருநாழி
நெய்நாழி கூட்டிக்கொண்டே
யிலவங்கம் நீர்வள்ளிக் கிழங்கினொடு
வாசம்நிறை யேலங்கோட்டம்

நிலப்பனைக் கிழங்குவண்டு கிட்டாத
செண்பகத்தி னீண்டமொட்டு
வலதிலங்கு நாய்ப்பாகற் கிழங்குகிராம்
பதிமதுரம் வைத்துத்தானே. (கஎக)

வைத்திடுவாய்ச் சட்டமதாய் வகைக்கிருக
முஞ்சுகிறை வளமாய்ச்சேர்த்தே
அத்தனையும் சந்தனம்போ லரைத்தெடுத்துக்
கரைத்துநெய்யி லப்பாற்காய்ச்சி
நித்தமுண்டு பூசிவந்தால் உள்ளின்வெட்கை
யெல்லாந்தா னீங்கும் நன்றாய்
உத்தமலிங் கேசரருள் பெற்றசர
பேந்திரமா னுரைத்தவாறே. (கஎஉ)

(இ-ள்)

பசுவின் பால்	--	சின்னப்படி 1
,, நெய்	--	,,

இவ்விரண்டையுமொன்று கலந்து,

இலவங்கப்பட்டை
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு
ஏலக்காய்
கோஷ்டம்
நிலப்பனைக் கிழங்கு
செண்பக மொட்டு
நாய்பாகல் கிழங்கு
கிராம்பு
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை யெடுத்துப் பால் விட்டு நேகவரைத்துப் பால் சேர்ந்த நெய்யுடனே கூட்டி, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பக்குவமாக்கியிறக்கவும்.

இந்நெய்யை உடம்பில் தேய்த்துக் கொண்டு, உள்ளுக்கும் சாப்பிட

தேக காங்கை, ஜ்வரம முதலானவை நீங்கும்.

264. சீத ஜ்வரத்திற்குப் 'பாஷாணாதி குளிகை'

நன்னயஞ்சேர் கௌரிபா ஷாணமெலிப்
 பாஷாணம் நன்னுத்துத்தம்
வன்னமுள்ள தொட்டிப்பா ஷாணந்தா
 ளகந்துருசு வனுநேர்வாளம்
சொன்னவகை சமன்சேர்த்து மத்தைமயிலைச்
 சாற்றிலரை சுகமாயப்பால்
பின்னமதைக் குக்குடப்பு டத்தினிலே
 தப்பாம லிட்டுத்தானே. (௬௭௩)

இட்டவுட னேயெடுத்து நற்காட்டுப்
 பன்றியல்லால் விலங்குமீனில்
சட்டமதாய்க் கைத்திடுமி ரண்டுவகை
 பித்தினிலே சார்ந்தரைத்தே
திட்டமொவ்வோ ருளுந்துநிகர் குளிகைசெய்தே
 யிஞ்சுக்கின் திறமாஞ்சாற்றில்
வட்டறுப்பா யத்தின்மூன்று நாட்கொடுத்தால்
 சீதசுரம் வாங்கிப்போமே. (௬௭௪)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த கௌரிபாஷாணம்
 ,, எலிப்பாஷாணம்
 ,, துத்தம்
 ,, தொட்டிப் பாஷாணம்
 ,, தாளகம்
 ,, துருசு
 ,, நேர்வாளப் பருப்பு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து சிறு சிறு வில்லைகளாகத் தட்டிக் காயவைக்கவும். நன்றாகக் காய்ந்த பின் இவைகளை ஒரு அகலில் வைத்துச் சேலைமண் செய்து ஒரு முழ நீள, அகல, உயரமுள்ள புடத்திலிடவும். பின்பு இப்

பற்பத்தையெடுத்துக் கல்வத்தினில் வைத்து காட்டுப்பன்றிப் பித்தமும், விலாங்கு மீனின் பித்தமும் தனித்தனியே விட்டு நன்றாக ஒவ்வொரு நாள் அரைத்து உருந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றிலோ, அல்லது சுக்குக் கஷாயத்திலோ கொடுக்கச் சீத ஜ்வரங்கள் தீரும். 3 நாட்களுள் குணமுண்டாகும்.

---

265. அஜீரண ஜ்வரங்களுக்குக் 'கொக்கி னெச்ச குளிகை'

கதிர்செய்வெள்ளைக் கொக்கினெச்சம் பலமூன்று
கடுகுரோ கணிதான்கேளாய்
யதிலுமொரு பலங்கூட்டி வேம்பிலுற்ற
பட்டையின்சாற் றரைத்தேகுன்றி
உதித்தபடி குளிகைசெய்து சீரகம்வேப்
பீர்க்கினிணீ ரூற்றிக்காய்ச்சி
விதித்தொருண்டை யீந்திடல சீரணச்சு
ரங்களெல்லாம் விட்டுப்போமே. (கூஎ௫)

(இ-ள்)

வெள்ளைக் கொக்கின் எச்சம்	—	3 பலம்
கடுகரோகணி	—	1 பலம்

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு வேப்பம்பட்டைச் சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

சீரகம், வேப்பீர்க்கு இவ்விரண்டையும் இடித்து வைத்த கஷாயத்துடன் ஒரு உருண்டை விழுங்க அஜீரண ஜ்வரங்கள் தீரும்.

266. அசீரண ஜ்வரங்களுக்கு "நெல்லி முள்ளிக் கஷாயம்"

செப்புநெல் லிமுள்ளி சுக்குத்திப்
　　பிலிமூலஞ் சிறந்திடோமம்
கைப்புளவ சம்புகொடி வேலிசங்கம்
　　வேருகடுக் காய்தான்றிக்காய்
யொப்புறுநன் மிளகுமிவை சமபாகங்
　　கூட்டியிடித் தொன்றாய்க்காய்ச்சி
அப்படியே கொடுத்திடல சீரணச்சு
　　ரங்களப்பா லகன்றுபோமே.

(இ-ள்)

நெல்லிமுள்ளி
சுக்கு
திப்பிலிமூலம்
ஓமம்
வசம்பு
கொடிவேலி வேர்
சங்கம் வேர்
கடுக்காய்த் தோல்
தான்றிக்காய்த் தோல்
மிளகு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக்கியிறக்கிப் பருகி வர அசீரண ஜ்வரங்கள் தீரும்.

267. அஜீரண ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தகாதி மாத்திரை'

கெந்தகம்நேர் வாளமிர தங்கடுக்காய்
யெட்டிவிரை கிளருஞ்சுக்கு
சுந்தரத்திப் பிலிமிளகு கொடிவேலி
சிவதையவ்வேர் சுத்திசெய்தே
இந்தவகை சமங்கூட்டி வெஞ்சதிரக்
கள்ளியின்பா லினிலேநன்ருய்ப்
பந்தமுட னேயரைத்துக் குன்றிநிகர்
குளிகைசெய்து பகரக்கேளே. (கூஎஎ)

பகரக்கேள் வெயிலினிலே யுலர்த்தியொன் றைத்
தேனிலிட்டுப் பண்பாஞ்சீந்தில்
புகல்தான்றிக் காய்கடுக்காய் நெல்லிமுத்தக்
காசொடுபேய்ப் புடல்வேப்பீர்க்கு
வகைக்கொருப லங்கூட்டி யிருநாழி
நீருழக்காய் வற்றக்காய்ச்சி
பகலாமல் கொடுத்திடில சீரணச்சு
ரங்களெல்லா மகன்றுபோமே. (கூஎஅ)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
" நேர்வாளம்
" இரஸம்
" எட்டிவிதை
" சிவதை வேர்
கடுக்காய்த்தோல்
சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை

இவைகளுள் முதலில் இரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்ருக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற

சரக்குகளையிட்டுச் சதுரக்கள்ளிப்பால் விட்டு நன்ருகப் வரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வெயிலில் உலர்த்தி பத்திரப் படுத்தவும்.

சீந்தில் கொடி
தான்றிக்காய்த் தோல்
நெல்லிமுள்ளி
கடுக்காய்த்தோல்
கோரைக்கிழங்கு
பேய்ப்புடல்
வேப்பீர்க்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமெடுத்து இடித்து, சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக் காகுமட்டுமெரித்து முன் சொன்ன குளிகையுடன் பருகிவர

அசிரண ஜ்வரங்கள் தீரும். நன்ருக மலமும் கழியும்.

---

268. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "அமுத சர்க்கரை"

நன்னயச்சீந் திற்கொடிமற் ருேலைநீக்கித்
துண்டுதுண்டாய் நறுக்கிக்கொண்டு
சொன்னபடி துவைத்தெடுத்தே இருசாடி
தனிற்போட்டுச் சுகமாய்பின்னல்
அன்னதெல்லாம் பிசைந்துவடிக் கட்டியதைத்
தெளியவைத்தே யன்னீர்போக்கி
யின்னமடி வண்டலைத்தா னேகாய்ச்சிற்
சர்க்கரையா மியம்பக்கேளே. (௩௭௧)

இயம்புமந்தச் சர்க்கரைநற் சர்க்கரையி
லரைப்படிசேர்த் திதுவல்லாமல்
நயப்பெருசீ ரகத்திலரைப் படிகள்சற்றே
வறுத்திடித்து நன்ருய்மூன்றும்

வயணமுட னேகலந்து கொண்டதனை
யுண்டுவரில் வந்தகாய்ச்சல்
அயர்வுசெய்யு முடலெரிவு மிவ்விரண்டும்
கிட்டாம லகன்றுபோமே. (கூஅ)

(இ-ள்)

சீந்தில் கொடியின் மேல் தோலையும், அதன் மேலுள்ள பசுமை நிறத்தையும் சுரண்டி விட்டுத் துண்டு துண்டுகளாக நறுக்கிக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து, ஒரு பெரும் பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் விட்டுப் பிசையவும். பின்பு இதை யிறுத்துக் கொள்ளவும். இவ்வாறு அந்த சக்கையை இரண்டு மூன்று தடவை திரும்பத் திரும்பப் பிசைந்து நீரை மாத்திரம் வேறொரு பாத்திரத்தில் இறுத்துக்கொள்ளவும். பாத்திரத்தையப்படியே அப்படியே அசங்காமல் வைத்துவிடச் சீந்தில் சர்க்கரை பாத்திரத்தினடியில் தங்கும். பின்பு மேலுள்ள தெளி நீரை யிறுத்து அதன் மண்டியை உலரவைத்துக் கொள்ளவும்.

இவ்வாறு சேகரிக்கப்பட்ட சீந்தில் சர்க்கரை		$\frac{1}{2}$ படி
வெள்ளைச் சர்க்கரை	—	படி $\frac{1}{2}$
வறுத்த பெருஞ்சீரகம்	—	,, $\frac{1}{2}$

இம்மூன்றையும் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து உட்கொள்ள ஜ்வரங்கள், உடல் எரிச்சல் முதலானவைகள் தீரும்.

---

269. அஜீர்ண ஜ்வரத்திற்கு "இலாமிச்சையாதி கஷாயம்"

கந்தவிலா மிச்சைவெட்பா லையினரிசி
நெய்தல்முத்தக் காசுகோட்டஞ்
சந்தனம்பற் பாடகமா டாதோடை
மருள்பேரீச் சம்பழத்தேன்

சுந்தரச்சீ தேவியார்செங் கழுநீர்தான்றி
    நெல்லிசுக் குக்கடுக்காய்
நந்தலில்லா முந்திரிகைப் பழம்வேப்பம்
    பட்டையொடு நயமாய்க்கேளே. (௩அ௧)

நயமாம்வட் டத்திருப்பிக் கொன்றையின்வேர்ப்
    பட்டைமேன்னன் ஞரிவேரு
செயமருவு திப்பிலிமூ லஞ்சிறுமூ
    லம்மிளகு சீந்திற்றண்டு
வியம்பெருகி ராம்புமர மஞ்சளதி
    மதுரமதி விடையஞ்சுக்கோ
டுயர்ந்திடுமப் பிரகோட்டந் திப்பிலிகூ
    விளைவேர்பின் னேதுவேனே. (௩அ௨)

ஓதலாந்தண் ணீர்விட்டான் கிழங்குசிற்ற
    முட்டியவ்வேர் விழல்வசம்பு
தீதகல்த்தா மரைவளைய மேற்கடுகு
    ரோகணியத் தேவதாரம்
பேதமில்லா திருவேலித் தண்டுசிறு
    காஞ்சொறிசொற் பேய்ப்புடலும்
மீதந்தப் பெருங்குமிழிவ் வகையெல்லாஞ்
    சொல்லுகிறேன் மிதமாய்த்தானே. (௩அ௩)

மிதமாய்த்தான் கடைச்சரக்கோர் பங்கும்வெட்டு
    மருந்தும் நன்றாய் மேலீர்பங்கும்
பதருமல பேதமா யிடித்ததில்மூ
    விரலளவு பகருந்தூளில்
யிதவாய்ப்போட் டிருநாழி நீரதுவிட்
    டோருழக்கா யெரித்துக்காய்ச்சி
நிதமிருபோ துண்டிடில சீரணச்சு
    ரங்களப்பால் நீங்கிப்போமே. (௩அ௪)

(இ-ள்)

இலாமிச்சைவேர்
வெட்பாலையரிசி
நெய்தல் கிழங்கு
கோரைக்கிழங்கு
கோஷ்டம்
சந்தனத்தூள்
பற்பாடகம்
ஆடாதோடைவேர்
மருளங்கிழங்கு
பேரீச்சம்பழம்
சகதேவிச்சமூலம்
தான்றிக்காய்த்தோல்
நெல்லிமுள்ளி
சுக்கு
கடுக்காய்த்தோல்
திராக்ஷைப்பழம்
வேப்பம்பட்டை
வட்டத்திருப்பி
கொன்றைவேர்ப்பட்டை
நன்னாரிவேர்த்தோல்
திப்பிலிமூலம்
திப்பிலி
மிளகு
சீந்தில்கொடி
கிராம்பு
மரமஞ்சள்
அதிமதுரம்
அதிவிடையம்
சுக்கு
உயர்ந்த கோட்டம்
(யானைத்) திப்பிலி
வில்வவேர்
தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு
சிற்றுமுட்டிவேர்
விழல்வேர்

வசம்பு
நாயுருவியின் வேர்
நடுகரோகணி
தேவதாரு
வெட்டிவேர்
சிறுகாஞ்சோறிவேர்
பேய்ப்புடல்
பெருங்குமிழ்வேர்

இதிலுள்ள கடைச்சரக்கு வகைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமும், வேர்வகைகளை வகைக்கு 2 பலம் வீதமும் எடுத்துச் சிறுசிறு துண்டுகளாக வெட்டி நிழலில் உலர்த்திக் கல்லுரலில் இட்டிடித்து வைத்துக் கொள்ளவும். வேண்டும்போது இக் கஷாய சூரணத்தில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி, எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்றவைத்துத் தேன் விட்டுத் தினம் 2 வேளை பருகிவர, அஜீர்ண ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

இம்முறையில் சிற்சில சரக்குகள் 2 தடவை கூறப்பட்டிருப்பதனால் அவைகளை இருமடங்காக எடுத்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

270. வாதபித்த ஜ்வரங்களுக்குச் 'சந்தனாதி கஷாயம்'

சந்தனமா டாதோடை வேருவட
 தெர்ப்பையின்வேர் சார்ந்தகொட்டி
யந்தனற்கி ழங்குபற்பா டகமொடுதா
 மரைவளைய மடர்நன்னாரிச்

சுந்தரவே ரதிமதுர மிவ்வகையெல்
லாஞ்சமதைச் சுகமாய்க்கூட்டிப்
பந்தமுட னிருநாழி நன்னீர்விட்
டுழக்காகப் பண்பாய்க் காய்ச்சே. (௬அ௫)

பண்பாய்க்காய்ச் சித்தேனுஞ் சர்க்கரையு
மேற்கலந்து பகருங்காலை
ஒண்பாக மாய்க்கொடுத்தால் வாதபித்தச்
சுரங்களப்பா லொதுங்குமப்பால்
பெண்பாலில் வைத்தபெரு விடையீசர்
கிருபையினாற் பெருகுங்கீர்த்தி
வண்பாரெல் லாந்துதிசெய் சரபேந்திர
பூபதிசொல் வளமைதானே. (௬அ௬)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
ஆடாதோடை வேர்
ஆலம் வேர்
தர்ப்பை வேர்
கொட்டிக்கிழங்கு
பற்பாடகம்
தாமரையிலையினுட்சுருள்
நன்னாரி வேர்
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைக்கவும். பின்பு இதனை வடிக்கட்டித் தேனும், சர்க்கரையும் போட்டுத் தினம் 2 வேளை பருகவும்.

வாத பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

271. அஜீர்ண ஜ்வரங்களுக்குப் "பிரமிக் கஷாயம்"

சுந்தரதேட் டிப்பிரமி கந்தமுள்ள
கொத்தமல்லி சுகக்கற்ருழை
அந்தநல்லா டாதோடை யிலையுடனே
தப்பாம லணிநிராய்சொல்
இந்தவகை யைந்தினையுஞ் சேர்த்ததிலே
நாழுழி யின்னீர்வார்த்து
நந்தல்வரா மல்பதத்தில் நான்கிலொரு
பங்காக நயமாய்க்காய்ச்சே. (கஅஎ)

நயமாய்க்காய்ச் சிப்பிழிந்து கொண்டபின்பு
தேங்காய்ப்பால் நாழிவிட்டே
அயராம லேகடுக ரோகணியி
ரண்டுபல மரைத்துப்போட்டே
யியல்பாக வேகரைத்துக் கொடுத்துவந்தா
லாமசுர மெல்லாம்நன்ருஞ்
செயலாந்த ருமநிறை சரபேந்திர
பூபதியார் செப்பும்வாறே. (கஅஅ)

(இ-ள்)

பிரமி
கொத்துமல்லி
கற்ருழை
ஆடாதோடையிலை
நிராய்

இவைகளை வகைக்கு 1 பிடியெடுத்து நசுக்கிச் சுத்தஜலம் சின்னபடி 2 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நான்கிலொன்ருக்கி இறக்கி வடிக்கொண்ட,

கஷாயம் —சின்னப்படி
தேங்காய்ப்பால்

இவ்விரண்டையும் கலந்து கடுகரோகணி 2 பலமெடுத்துக் கஷாயம் விட்டு, அரைத்துக்குழப்பி அருந்தவும் : ஜ்வரங்கள் தீரும். (நன்ருகப்பேதியும் ஆகும்)

---

272. ஆம ஜ்வரங்களுக்குத் ' தேங்காய் பாலெண்ணெய் '

தேங்காய்ப்பா லோருழக்கா மணக்கெண்ணெயோ
ருழக்கிரண்டுஞ் சேர்த்தேயுப்பு
நீங்காம லோர்கழஞ்சு கொடிவேலி
வேர்கழஞ்சு நேராயின்னம்
பாங்காகு மதிவிடையம் முள்ளிவசம்
பிட்டெரிந்துப் பண்பாயீந்தால்
ஆங்காமவல் லாமசுர மத்தனையும்
விட்டகலு மப்பாற்றுனே. (கூஅக)

(இ-ள்)

தேங்காய்ப்பால்	—ஒரு உழக்கு
ஆமணக்கெண்ணெய்	— ,,

இவ்விரண்டையுமொன்று கலந்து,

உப்பு	— $1\frac{1}{4}$ வராகனெடை
கொடிவேலிவேர்ப்பட்டை	— ,,
அதிவிடையம்	— ,,
பூண்டு	— ,,
வசம்பு	— ,,

இவைகளைத் தண்ணீர்விட்டு நன்ருக அரைத்து, அதனுடன் குழப்பி அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும். இதிலொரு ஸ்பூனளவெடுத்துப் பருகிவர ஆமஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

273. ஆம ஜ்வரத்திற்குக் " கடுகரோகணி மாத்திரை "

வன்னமுள்ள பொற்கடுக ரோகணியி
 லோர்பலம்நேர் வாளந்தானே
சொன்னதிரு பலமிதல்லா லாமணக்கின்
 பூச்செவந்தி சுகமாய்க்கேளே
அன்னமொரு பலங்கூட்டி முலைப்பாலி
 லரைத்துமிள கன்னேருண்டை
நன்னயமாய்ச் செய்துமுலைப் பாலிலிட்டா
 லாமஜ்வரம் நலிந்துபோமே. (௩௩௰)

(இ-ள்)

கடுகரோகணி	—1பலம்
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	—2 ,,
ஆமணக்கம்பூ	—1 ,,
செவந்திப்பூ	—1 ,,

இவைகளைக் கல்வத்தி லிட்டு, முலைப்பால் விட்டு நன்றாக வரைத்து, மிளகளவுள்ள உருண்டைகளாகக் உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். இம்மாத்திரையி லொன்றையெடுத்து முலைப்பாலுடன், விழுங்கவும். ஆம ஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

---

274. ஆம ஜ்வரத்திற்கு " உப்பிலி நெய் "

உப்பிலிச்ச மூலஞ்சா ரணைசமூ
 லஞ்சங்க மொன்வேரல்லால்
தப்பிலாச் செருப்படிச மூலமென்வே
 லிப்பருத்தித் தான்சமூலங்

கைப்பிலகு பொடுதலையி லைமணித்தக்
　　காளியும்வ கைக்கச்சாறு
செப்பியதோ ரரைக்காற்சே ரிளங்கொட்டைப்
　　பாக்கதன்வேர் சிராய்த்தானே. (௩௧௧)

சிராய்த்தா லரைத்தெடுத்தோர் நாழிநெய்யிற்
　　கரைத்ததிலே சேர்ப்பாய் சுக்குங்
காரான பொற்கடுக ரோகணிதிப்
　　பிலிக்கடுக்காய் கைப்பாமுள்ளி
பேரான வசம்பிதெல்லா மரைத்தெரித்து
　　வடிபதத்திற் பிசகாவண்ணந்
தாராள மாய்மூன்று காசெடையீ
　　யாமசுரந் தானேபோமே. (௩௧௨)

(இ-ள்)

இண்டுச்சமூலம்
சாரணைச்சமூலம்
சங்கம்வேர்
செருப்படிச்சமூலம்
வேலிப்பருத்திச்சமூலம்
பொடுதலையிலை
மணத்தக்காளியிலை

இவைகளின் சாறுவகைகள் தனித்தனியே ⅛ சேர் எடுத்து ஒன்று கலந்து கொள்ளவும். அதனுடன், கொட்டைப்பாக்கின் இள வேரை அரைத்துக்கலந்து, பசுவின் நெய் சின்னப்படி ½ விட்டுக்குழப்பி,

சுக்கு
கடுகரோகணி
திப்பிலி
கடுக்காய்த்தோல்
உள்ளிப் பூண்டு
வசம்பு

இவைகளை 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து நன்றாக அரைத்து அதனுடன் குழப்பி எரித்துப் பதத்திலிறக்கவும்.

இந்நெய்யில் மூன்று காசெடையெடுத்துப் (பாலுடனுட்) கொள்ளவும். ஆம ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

275. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் " சீதேவிச் செங்கழுநீர்க் கஷாயம் "

பொன்னணிச் சீதேவியார் செங்கழுநீர்
கைத்திடுபேய்ப் புடல்நீள்சீந்தில்
வன்னவிலா மிச்சைசிறு காஞ்சோறிவேர்
கொத்தமல்லி வாசங்கோரை
நன்னயக்கி ழங்குகண்டங் கத்தரிதன்
சந்தனமும் நவில்வேனப்பால்
யின்னம்நில வேம்புசுக்கோர் வகைக்கொருகா
செடைசரியா யிடித்துத்தானே. (௩௬௩)

இடித்தெடுத்துக் கொண்டிரண்டு படிநீரை
விட்டுழக்கா யெரித்துக்காய்ச்சி
வடித்ததனை யீந்துவந்தால் பொல்லாத
சுரங்களெல்லாம் வாசியாகும்
நடித்தபரிக் கேநகுலன் பூசுரர்க்குப்
போசநிகர் நயமாய்த் தன்பேர்
படித்தவர்சிந் தாமணியாம் சரபேந்திர
பூபதிசொற் பண்பிதாமே. (௩௬௪)

(இ-ள்)

சகதேவிச்சமூலம்
பேய்ப்புடல்
சீந்தில்கொடி
இலாமிச்சைவேர்

சிறுகாஞ்சோறிவேர்
கொத்தமல்லி விதை
கோரைக்கிழங்கு
கண்டங்கத்தரிவேர்
சந்தனத்தூள்
நிலவேம்பு
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்துச்சுத்தஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பற்பல ஜ்வரங்களும் தீரும்.

---

276. வரள் ஜ்வரத்திற்குக் "கொத்தமல்லிக் கஷாயம்"

கொத்தமல்லி சிற்றுமுட்டி வேர்கோரைக்
 கிழங்குசுக்குக் குளிர்ந்தசீந்தில்
புத்தநில வேம்புபற்பா டகமோமம்
 பொன்முசுட்டை பொருந்தும்வேரும்
மெத்தவகைக் கொவ்வொருகா செடையிடித்தி
 ரண்டுபடி யிளநீர்விட்டே
அத்தனையு முழக்காகக் காய்ச்சியுண்டால்
 மெய்ச்சுரவா ளகலப்போமே. (௧௧௫)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
சிற்றுமுட்டிவேர்
கோரைக் கிழங்கு
சுக்கு
சீந்தில்கொடி
நிலவேம்பு
பற்பாடகம்

ஓமம்
பொன்முசுட்டைவேர்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக்கல் லுரலிலிட்டு இடித்து, இளநீர் சின்னப்படி ஒன்றுவிட்டு அடுப் பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் எரித்து இறக்கவும். இதனைப் பருகிவர வரள் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

277. அந்தர்கத ஜ்வரங்களுக்குப் 'படோலாதி கஷாயம்'

பொல்லாப்பேய்ப் புடல்கடுக ரோகணிகோ
 ரைக்கிழங்கு புதிதாஞ்சுக்கு
வல்லாரு மதல்செவிமு ரண்டிபற்பா
 டகமொடுபா வட்டைவேரு
எல்லாந்தான் சமபாக மாய்க்காய்ச்சி
 மூன்றேநா ளீந்திட்டாக்கால்
நில்லாம லந்தர்க தச்சுரங்க
 ளப்பாலே நீங்கிப்போமே. (ரக்ஷா)

(இ-ள்)

பேய்ப்புடல்
கடுகரோகணி
கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு
பற்பாடகம்
பாவட்டைவேர்
வேலிப்பருத்திவேர்.

இவைகளைச் சமனெடுத்து (வகைக்கு 2 வராகனெடை) இடித்துச்சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகக் காய்ச்சி இறக்கி 3 நாட்களுக்குப் பருகிவரவும். உள்ளூர அடிக்கும் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

278. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "பலா லாக்ஷாதி தைலம்"

அந்தநற்சா றணையரக்கு நல்லசிற்று
முட்டியவ்வே ரமுக்குராவேர்
இந்தவகை யொன்றினுக்கோ ரைந்துபலந்
தப்பாம லிடித்துக்கொண்டு
பந்தமொடு பதினாறு படிநீர்விட்
டேநான்கு படியாய்க்காய்ச்சி
சுந்தரமாய் வடித்ததிலே நாழியெண்ணெய்
வார்த்திடப்பால் சுகமாய்த்தானே. (௩௧௭)

சுகமான தயிர்மேல்நீர் பன்னிரண்டு
படிகூட்டிச் சுகந்தமஞ்சள்
இகழாத பெருங்குறும்பை மதுகமிலா
மிச்சையின்வே ரெழிலாம்கோஷ்டம்
அகமகிழ்செய் சந்தனம ரேணுகமுத்
தக்காசு மரத்தையல்லால்
திகழ்தேவ தாரநில வேம்பொடுமஞ்
சிட்டியின்னஞ் செப்பக்கேளே. (௩௧௮)

செப்பியநன் னாரியிவை வகைக்கோரு
கழஞ்சுநன்றாய்ச் சேர்த்தரைத்தே
கைப்பிலகு வேம்பினுட பட்டைதண்ணீர்
விட்டானக் கடவுள்சென்னி
ஒப்புடன்பூ ணறுமோரு வகைக்கழக்குச்
சாறுவிட்டே யொன்றாய்க்காய்ச்சி
அப்படியே வடித்துடம்பிற் பூசிடிலெல்
லாச்சுரமு மகன்றுபோமே. (௩௧௯)

(இ-ள்)

சாறணை வேர்
அரக்கு
சிற்றுமுட்டி வேர்
அமுக்குராக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு 5 பலம் வீதமெடுத்து இடித்துக் கொண்டு சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 8 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி, 2 படியாகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். கஷா யத்தை வடிக்கட்டி அதனுடன்,

சுத்தமான நல்லெண்ணெய்	—	பெரியபடி ½
தயிரின் தெளிவு நீர்	—	சின்னப்படி 6

இவைகளைச் சேர்த்துக் கலந்து,

சந்தனத்தூள்
காட்டு மிளகு
கோரைக்கிழங்கு
சிற்றரத்தை
தேவதாரம்
நிலவேம்பு
மஞ்சிஷ்டா
நன்னாரிவேர்

இவைகளை வகைக்கு 1¼ வராகனெடை வீதமெடுத்து மேல் கூறிய திரவங்களிலேதேனுமொன்றை விட்டு நன்றாகவரைத்து,

வேப்பம்பட்டைச்சாறு	—	1 ஆழாக்கும்
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்குச்சாறு	—	1 ,,

விட்டு யாவற்றையுமொன்று கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கி வைத்துக் கொள்ளவும்.

இத்தைலத்தை உடலில் பூசிவரப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு :—

அரக்கை ஒரு துணியில் முடிந்து டோலாயந்திரமாகக் கட்டிக் கஷாயம் எடுப்பது வழக்கமாகும்.

279. விஷம, சீத ஜ்வரங்களுக்குப் 'பொன் முசுட்டைக் கஷாயம்'

சிலமுள்ள பொன்முசுட்டை கொடிவேலி
    பேர்முட்டி சிற்றுமுட்டி
சூலமணி யீசுரவேர் நன்னாரி
    வேர்துளசி சுக்கிதல்லால்
வேலணியார் நல்வேலி முரண்டியிவை
    சமபாக மேதான்கூட்டி
கோலமுடன் காய்ச்சியுண்டால் விஷமச்சீ
    நச்சுரங்கள் குணமதாமே. (சா)

(இ-ள்)

பொன்முசுட்டை வேர்
கொடிவேலி வேர்
பேராமுட்டி
சிற்றுமுட்டி
பெருமருந்து வேர்
நன்னாரி வேர்
துளசி
சுக்கு
வேலிப்பருத்திவேர்

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு ஆழாக்காகும் வரையெரித்து வடிகட்டிச் சாப்பிட,

விஷம ஜ்வரங்களும், சீத ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

280. விஷம ஜ்வரங்களுக்குச் ‘ சித்திர மூலாதிக் கஷாயம் ’

சட்டமுள்ள கொடிவேலி வெள்ளுள்ளி
　　பொன்முசுட்டை சார்ந்தசுக்கு
திட்டமுயர் பேய்ப்புடல்வேர்ப் பற்பாட
　　கஞ்செவ்வியஞ் சேர்த்து நேராய்
விட்டதிலே தண்ணீரை யெட்டிலொன்றாய்க்
　　காய்ச்சிப்பருகிப் பால் வேண்டியுண்டால்
கொட்டமிடு துட்டவிஷ மச்சுரங்க
　　ளத்தனையுங் குணமதாமே. (சாக)

(இ-ள்)

சித்திரமூல வேர்
பூண்டு
பொன்முசுட்டை வேர்
சுக்கு
பேய்ப்புடல் வேர்
பற்பாடகம்
செவ்வியம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து ஒன்றிரண்டாக இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கியிறக்கவும். இதனைப் பருகிவர விஷம ஜ்வரங்கள் தீரும்.

---

281. விஷம ஜ்வரம், சீத ஜ்வரங்களுக்குச் “ சீரகாதி கஷாயம் ”

சீரகநா ரத்தையிலை பற்பாட
　　கந்துளசி சீந்திற்றண்டு
பேரணியி லந்தையிலை சுக்குக்கண்டங்
　　கத்திரிசொற் பேய்ப்புடலும்

பாரளந்த நல்லவிஷ்ணுக் ராந்தியிவை
சமபாகம் பண்பாய்க்கூட்டி
நீரதிலே விட்டெரித்துப் பக்குவமாய்க்
காய்ச்சியப்பா வியம்பக்கேளே. (௬௯௨)

தியாபமதாய் வடிக்ககிருக ஷாயந்தி
லேமிளகு நேர்தூளாக்கி
நயமிகுஞ்சர்க் கரையிரண்டு மென்பொடிகள்
போட்டதனை நயந்தேயுண்டால்
அயர்வுசெய்யும் பொல்லாத விஷமசுரஞ்
சீதசுர மதுநன்றாகும்
செயந்தருநற் றஞ்சையில்வாழ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் சிறப்புந்தானே. (௬௯௩)

(இ-ள்)

சீரகம்
நாரத்தையிலை
பற்பாடகம்
துளசி
சீந்தில்தண்டு
இலந்தையிலை
சுக்கு
கண்டங்கத்தரிவேர்
பேய்ப்புடல்
விஷ்ணுக்ராந்தி

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடையெடுத்து) நசுக்கிச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும்வரை யெரித்து வடிக்கட்டி, அதனுடன் மிளகுத் தூள் சேர்த்துச் சர்க்கரையும் போட்டுப் பருகிவர

விஷமஜ்வரங்களும், சீதஜ்வரங்களும் குணமாகும்

282. முசுமுசுக்கை லேகியம்

பகருமுசுமுசுக்கைபலம் நூற்றிரட்டி
பதினாறு மரக்காணீர் தனிலேபோட்டுச்
சுகமாய்த்தா னெட்டிலொன்றாய்க் காய்ச்சிக்கொண்டு
சொல்லியதண் ணீர்விட்டான் கிழங்கின்சாற்றி
லகலாம லாழாக்குப் பசுவின்பாலோ
ராழாக்கி னோடிலவம் பட்டைச்சாறே
யிகழாதே யாழாக்கு விட்டப்பாலே
யெல்லாந்தான் கலந்தவுட னியம்பக்கேளே. (சா௪)

இயம்பக்கே ளறுபதுப லந்தப்பாம
வினித்திடுசர்க் கரையனலிட் டெரித்துக்காய்ச்சி
நயமேவு முந்திரிகைப் பழம்கச்சோல
நண்ணுபழ மதிமதுர முத்தக்காசு
சுயமான சந்தனமி லவங்கமேலஞ்
சுகந்தருகஸ் தூரிமஞ்சள் நன்னாரிவேர்
வியன்சேர்ந்தா மரைக்கிழங்கி லவங்கப்பத்ரி
விலாமிச்சை வேரிதன்றி விளம்புவேனே. (சா௫)

விளம்புநெல்லிப் பருப்பொடுதிப் பிலிநல்வாசம்
வீசுமந்தச் செங்கழுநீர் கிழங்கினோடே
வளம்பெருவட் டத்திருப்பி யிவைகளொவ்வோர்
வகையினுக்குப் பன்னிருப லந்தான்கூட்டி
களங்கமில்லாக் காட்டெருமைப் பாலுஞ்சொன்ன
கணக்குடனே யெழுபலஞ் சேர்த்திடித்தே
தளம்பாதே யிரண்டுபடி செந்தேன்வார்த்துத்
தான்பிசைந்து தான்றிக்கா யளவுண்டாற்கே. (சா௬)

உண்டாலப் பால்சூழ்ந்த பித்தம்பிர
மைமூர்ச்சை யோங்குசுரம் பயித்தியவிகாரம்
பண்டார்த்த நீர்க்கடுப்புத் தாதுநஷ்டம்
பண்ணுமதி சாரமங்க தாகமின்னங்

கண்டார்க்குங் காமாலை பலநோய்தீருங்
கௌரிபங்கர் பூசைசெய்யும் கனகமேரு
வெண்டாம ரையின்மடந்தை நாவில்வாழும்
வேதியர்சூழ் சரபேந்திரன் விளம்பும்வாறே. (சளஎ)

(இ-ள்)

முசுமுசுக்கையைச் சமூலமாக 200 பலம் எடுத்துக் கொண்டு நசுக்கிச் சுத்த ஜலம் 16 மரக்கால் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி 2 மரக்காலாகும் வரையெரித்து வற்ற வைக்கவும். இதனுடன்,

தண்ணீர் விட்டான் கிழங்குச்சாறு	—	1	ஆழாக்கு
பசுவின் பால்	—	1	,,
இலவம்பட்டைச்சாறு	—	1	,,

முதலியவைகளையொன்று கலந்து, சர்க்கரை 60 பலம் போட்டு அடுப்பின் மேல் வைத்துப் பாகு செய்து கொள்ளவும்.

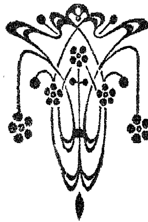
திராக்ஷைப்பழம்
கச்சோலம் (பூலாங்கிழங்கு)
அதிமதுரம்
கோரைக்கிழங்கு
சந்தனத்தூள்
கிராம்பு
ஏலக்காய்
கஸ்தூரி மஞ்சள்
நன்னாரி வேர்
தாமரைக் கிழங்கு
இலவங்கப்பத்திரி
இலாமிச்சை வேர்
நெல்லிக்காய்ப் பருப்பு
திப்பிலி
செங்கழுநீர்க்கிழங்கு
வட்டத்திருப்பி

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு	—	12 பலம்
கூகை நீர்	—	7 பலம்

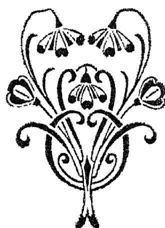
முதலான சரக்குகளைக் கல்லுரலிலிட்டு இடித்து வஸ்திர காயஞ் செய்து, பாகுடன் சேர்த்துக் கிண்டி இறக்கிக் கொள்ளவும். நன்றாக ஆறியபின் சுத்தமான தேன் சின்னப் படி 1 விட்டு நன்றாகப் பிசைந்து கொள்ளவும்.

இதில் தான்றிக்காயளவெடுத்து உட்கொள்ளப் பித்தம், பிரமம், மூர்ச்சை, சுரம், பித்த விகாரங்கள், நீர்க்கடுப்பு, இந்திரிய நஷ்டம், அதிசாரம், தாகம், காமாலை முதலான பற்பல ரோகங்களுந் தீரும்.

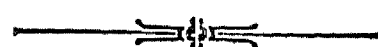
முற்றிற்று



ஜ்வர ரோக சிகித்ஸை முறைகளிலுள்ள மருந்துகளின் அகராதி



சரபேந்திர வைத்திய முறைகளில் கண்ட மருந்து முறைகளை உபயோகித்த வைத்யர்களின் நற்சாக்ஷிப் பத்திரங்கள்.



(1)

ப. பூ. சின்னய்யா செட்டி,
வைத்தியர்,

கமுதி போஸ்டு,
ராமனாதபுரம் ஜில்லா,
விரோதிஞு, கார்த்திகை 12.

இதற்குமுன் ஸ்ரீ S. கோபாலன் B. A., B. L., அவர்களால் வெளியிடப்பட்ட குன்மரோக சிகிச்சையைத் தருவித்து அதன் முறைகளைப் படித்து, சில செய்தும் ஆனந்தமடைந்தேன். குன்மரோக சிகிச்சை 114-வது பக்கம் சத்திகுன்மத்திற்கு "வில்வாதி லேகியம்" என்ற முறை வெகு ஆச்சரியமாகக் குணம் செய்கிறது. எல்லோரும் சந்தோஷமடைகிறார்கள்.

ஒப்பம் : ப. பூ. சின்னய்ய செட்டி.

(2)

M. R. Krishnamoorty Iyer,
Native Doctor.

Camp, Pattukkottai,
15-12-52.

குன்ம சிகிச்சை நூலில் அநேக மருந்துகள் செய்து அனுபவித்துப் பார்த்ததுடன் 'குன்மாதி செந்தூரம்' முறைப்படி அனுபவித்தேன். நன்றாயிருக்கிறது. இன்னமும் வைத்ய வெளியீடுகள் எனக்கு அனுமதியில்லாமலே V. P. யில் அனுப்பித்தரக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

தங்கள்,
(Sd.) M. R. Krishnamoorthy.

(3)

K. கதிர்வேல்,
தமிழ் சித்த வைத்யசாலை,

மண்டப வீதி,
ஈரோடு,
17—1—49.

அன்புடையீர்,

தங்கள் குன்ம ரோக சிகிச்சை வெளியீடு நெ. 2-ல் சொல்லப்பட்ட "93. நெ. குன்ம வாயுவுக்கு எண்ணெய் (சந்தம் வேறு)" என்ற இம்மருந்தினால் வலிகுன்மம், செங் கிரந்தி, ஆகிய 2 நோய்களும் பூரண குணமளிக்கிறது என் பதை என் அனுபவத்தால் அறிந்து தங்களுக்குத் தெரிவித்து மகிழ்ச்சியுற்றேன். ஷை நோய் 3 வருடமாகக் கஷ்டப்பட்டுப் பலரக சிகிச்சை பெற்றும் குணமுற்றபாடின்றி அவஸ்தைப் பட்டவன் ஒருவன் அத்தாக்ஷியின் மீதே தங்களுக்கு மிக்க மகிழ்ச்சியுடன் எழுதுகிறேன். இந்நூல்களில் இன்னும் சில மருந்துகள் தயாராகின்றது. அதை அனுபவித்து விவரம் தெரிந்து எழுதுகிறேன்.

இப்படிக்கு,
(Sd.) K. கதிர்வேல்.

(4)

I am much surprised to see the efficient curative powers of Sarabendra recipes. My wife had a serious trouble during menses. And many patent medicines have been tried in vain for the past 4 years. At last I had an opportunity to meet Dr. Venkatarajan who prescribed a course of treatment in No. 4 of Garbini Balaroga Chikitsai and to our astonishment it has given complete relief from the illness. In turn I have tried in many other cases with success.

(Sd.) P. **S. Raman,**
Station Master, S. I. R., Tanjore

(5)

தங்கள் வெளியீடுகள் யாவும் நாங்கள் வாங்கி அதன் முறைப்படி மருந்துகள் தயாரித்து அதன் குணங்களைக் கண்டோம். குன்ம ரோக முறையும், நயன ரோக முறையும் நாங்கள் கையாண்டோம். பெருமைப் படத்தக்க நல்ல முறைகள்.

N. V. ராஜு,
Native Doctor,
கருணாநிதி வைத்தியசாலை,
நாமக்கல்.

(6)

குன்மரோக சிகித்சையில் 96-ம் பக்கத்திலுள்ள 68-வது மருந்து "குன்மத்திற்குக் கும்மட்டிக்காயெண்ணெய்" முறைப் படி தயார் செய்து கொடுத்ததில் சுமார் 15 முதல் 20 நாட்கள் உபயோகிப்பவருக்குக் குன்மக்கட்டி கரைவதுடன் வயிற்று வலியும் நின்றுவிடுகின்றன. இன்னும் அதன் தலைப்பில்கண்ட வியாதிகளைத் தவிர குன்மம், குமட்டல், ஓக்காளம் ஆகியவைகளும் குணமடைகின்றன. ஆனால் ஆகாரம் ஜவ்வரிசிப் பாயஸம் கொடுத்து வருதல் முக்யம். ஷை கஞ்சி கொடுக்கலாம். ஷை கஞ்சி, பாயஸம் கொடுத்தால் குணமடைகிறது என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறேன்.

(Sd.) **H. T. Govindan,**
F. T. H. C. (Homeo.)
Amaragandi P. O.
Salem.

(7)

குன்மரோக சிகித்சை முறைகளில் 'வஜ்ஜிரவல்லாதி' லேகியம் நல்ல குணமளிக்கிறது. 6 மாதமாக இருந்த தலைச் சுற்றலும், கண் புகைச்சலும், மூலக்கொதிப்பும் சில வாரத்தில் குணமாகியது. பவுத்திரத்திற்கும் நல்ல மருந்து. பாண்டுவில் வீக்கம் வடிகிறது.

கர்ப்பிணி பாலரோக சிகித்சை முறைகள் 198-ம் பக்கம் 214-வது 'மாத்திரை' சகல பாலபேதிக்கும், சுரத்திலும், இசு விலும், அடி தள்ளியதிலுள்ள பேதிக்கும் மேலான மருந்து. வாய் வேக்காளமுள்ள மூலக்கிராணியும் 10 தினங்களில் குண மேற்பட்டது.

266-வது பக்கத்திலுள்ள 'மாவடு' அவ்வளவாகக் குணம் கொடுக்கவில்லை.

202-ம் பக்கத்திலுள்ள மருந்து வாந்தியோடுகூடிய கழிச்சலையும் பொருமலையும் தீர்க்கிறது.

203-ம் பக்கத்திலுள்ள 'மாம்பட்டைச் சாறு' நல்ல குணமுள்ளது. மேலும் எழுதுகிறேன்.

(Sd.) **K. G. நாகராஜ மன்னையார்,**
சித்த வைத்யம்,
சாலியத்தெரு, அம்மாபேட்டை.
1—11—50.

(8)

4-வது வெளியீடான நயனரோக சிகித்சை 23-வது முறைத் தைலத்தைச் செய்து தளித்தேன். அதில் மிகவும் நல்ல பயன் அடைந்தேன்......

சு. சுந்தரசாமி,
ஆவில்சின்னாம்பாளையம்,
பொள்ளாச்சி P. O. கோவை.
20—9—50.

(9)

Nayana Roga Chikitsai book is containing really valuable preparations with good get up worth going thro' and even added on by (Allopaths) to their armamentarium and aid.

(P.S.) Enumeration of Signs & Symptoms and Diseases of Eyes, Preparation of various medicines are quiet neatly given.

Captain V. N. RAMAKRISHNAN,
L. M. P.,
Sitharam Clinic,
Krishnagiri.
2—9—50.

(10)

I have great pleasure in informing that I have tried one or two remedies in Sarabendrar Vaidya Murai and found them wonderfully efficacious. No, 11 Kumari Thailam in Nayana Roga Chikitsai was made by me and it has been very effective for obstinate Headache, Eye trouble like circulating pupil, even without the addition of ingredient called Kandivennai which was said to be available at Malabar.

I made enquiries in the Drug Shops at Malabar and I was told by a reliable shop-man that geneiune Kandivennai being the first evacuvation of the newly born young one of an elephant, was very rare and bazaar people are selling powdered Kungiliyam in the name of Kandivennai. With great trouble I got a good quantity of genuine Stuff from Nammara, Cochin and mixed it in prepared oil.

Those who used it said, it was extremely hot, Those who had very obstinate complaints like headache etc., had wonderful cures with the helo of this mixture.

I therefore reserved it for very difficult cases only. In ordinary cases the oil without the special drug is giving excellent results. I have got some stock of oil and I shall be glad to send it for cases of unsteady pupil etc. I wish to have all the publications of this Medical Series as and when they are published. I am very glad that the Saraswathi Mahal has come forward to publish these valuable manuscripts.

R. THULASIDOSS,
Yarn Merchant,
Sevapet, Salem.
14—9—51.

(11)

சரபேந்திர வைத்ய முறைகளாகிய நூல்கள் வெளி வந்ததில் குன்மரோக சிகித்ஸை 10-வது பக்கம், 5-வது மருந்து, "சங்கக்ஷாரம்" என்ற முறையைத் தயாரித்து 5 மாத காலங்களாகின்றன. இதற்குள் 3 கேஸ்கள் பலனடைந்தது. **Gastric Trouble** *10 வருட காலமாயிருந்ததையும், பித்த குன்மம் ஒன்றும், அஜீர்ண பேதி ஒரு கேஸும் பூர்ண சுகமடைந்தது. அதனால் நமக்கு நல்ல பெயரும், வருவாயும் கிடைத்தது.*

கோடேடி ராமச்சந்திரன் என்ற **L. M. P.,** *டாக்டரின் தங்கைக்கும் பரிணாமசூலைக்கு 15 நாட்களுக்கு மருந்து கொடுத்திருக்கிறேன். முக்கால்வாசி குணம் கிடைத்திருக்கிறது. பூர்ண குணமானதும் தெரிவிக்கிறேன். அந்த அம்மாவிற்குப் பெரிய பெரிய டாக்டர்கள் யாவரும் பார்த்தனர். அம்மருந்து வேண்டுமானாலும் தங்களுக்கு அனுப்புகிறேன். உபயோகித்துப் பாருங்கள். புகழ்ந்து எழுதுவதல்ல அம்மருந்தின் பெருமையை.*

இப்படிக்கு,
K. R. Guhu1.,
Peddavaru P. O.
(Via) KOVUR.

(12)

ஷையாரின் மற்றொரு கடிதம்.

எமது அனுபவத்தில் 116-ம் பக்கம் 115-ம் மருந்தான "குன்மாதி எட்டுக்கும் பெருங்காயச் சூரணம்" என்ற முறையை யான் அநேகருக்குக் கொடுத்துக் குணமடையக்கண்டு மகிழ்ச்சியடைந்து வருவதன்லியில் ஒரு முக்யமான கேஸை இங்கெழுதி எம் மகிழ்ச்சியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். இங்கிருந்து தென்திசையில் 1 மைலில் உள்ள மலகபல்லி என்ற கிராமத்தில் செறுகூறி நாராயணன் என்ற குடியானவன் (கம்மா) 45 வயதுள்ளவன். அவனுக்கு பரிணமசூலை என்று நம் அபிப்ராயம். சென்னை போய் X-ray முதற்கொண்டு எடுத்துப் பார்த்தும், அலோபதிக் சிகித்ஸை ஒரு வருடம் செய்தும் அவனுக்குக் குணமாகவில்லை. மிக்க வருத்தத்துடன் இருந்தான். அவனுக்கு நான் மேற்கூறிய பெருங்காயச் சூரணத்தை உபயோகிக்க, வலி குறைவடைந்து, சாப்பாடு ஜீரணமாகிக் கொண்டும் நல்ல முறையிலிருக்கிறதை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். இன்னும் பல முறைகள் தயார்செய்து வருகிறேன்.

K. R. GUHUN,
Peddavaru,
21—8—51.

(13)

ஐயா,

ஸரஸ்வதி மகாலில் 10—11—51-ல் சில புஸ்தகங்கள் வாங்கிச் சென்றேன். அதில் கண் வியாதிகளின் மருந்தைச் செய்து பலருக்குப் போட்டதில் குணமிருந்தது. பலரும் என்னிடம் கண் நோய் தீர வந்து போகிறார்கள். அவர்கள் வருவதற்கு சரஸ்வதி மகால்தான் காரணம். ஹோமியோபதி டாக்டராயிருந்தாலும் இதுவரை ஆயுர்வேத மருந்தே உபயோகித்து வருகிறேன்.........

S. R. நாராயணன்,
32. ரங்கநாத பிள்ளை தெரு,
சேலம், 13—2—52.

(14)

10-வது முறையான குன்மத்திற்கு மாத்திரை என்னும் மருந்தினால் கொடிய வயிற்றுவலி குணமாகி இருக்கிறது, நான் பரம்பரைக் கிராம வைத்யன். கிராமங்களில் வைத்யம் செய்து கொண்டிருக்கிறேன். இதைப்போன்ற நூல்களை வெளியிட்டிருந்தால் அவைகளை எமக்கு அதிவிரைவில் அறிவிக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

கோபாலகிருஷ்ணன்,
திருவாடையார்கோவில்,
கண்டமங்கலம் போஸ்டு,
விழுப்புரம்.

(15)

நான் தஞ்சை சரஸ்வதி மகால் வெளியீடு நயனரோக சிகித்ஸைமூலம் ரோக நிதானம் தெரிந்து அதில் சொல்லியிருக்கும் முறைகளின்படி அநேகம் பேருக்கு மருந்தைப் பிரயோகித்து சுமார் 1000 பேர்வரை குணமடைந்திருக்கிறார்கள். ரோக நிதானங்கள் விபரமாய் சொல்லியிருக்கிறபடியேதான் இருக்கிறது. நான் தற்போது இதையே முக்யமான தொழிலாகக் கொண்டு, வந்தவர்களுக்கு மருந்து கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறேன். இது ஏழைகளுக்கு மிக உபயோகமாயிருக்கிறது. இம்மருந்துகளுக்குச் சென்னை முதலான இடங்களிலிருந்தும் ஜனங்கள் வருகின்றனர்.

T. N. Venkatarama Iyer,
Optician,
குத்தாலம்.
24—6—52.